

Секция «Социология»

Паломничество и религиозно ориентированный туризм в формировании сетевой структуры православных монастырей.

Подлесная Мария Александровна

Кандидат наук

ИС РАН - Институт социологии РАН, , Москва, Россия

E-mail: yatap@yandex.ru

Исследовательская группа информационно-аналитического центра факультета социальных наук Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета в период с 2011 по 2012 гг. провела социологическое исследование[1] приходской жизни в соседней и во многом близкой России стране, Республике Беларусь. Объектом исследовательского интереса стали не вполне обычные приходы, более того, такие социальные образования сами эксперты старались называть не иначе, как «общины при монастырях», подчеркивая их особый характер сопричастности и принадлежности к православному монастырю лишь отчасти. Подобный объект исследования был выбран не случайно, и нас интересовала именно эта особая, ни с чем несравнимая, общинная жизнь таких закрытых общинств, как православные монастыри.

Православные монастыри сегодня претерпевают ряд значительных изменений. В качестве одного из факторов этих изменений мы назвали развитие такого сегмента туристического рынка, как паломничество и религиозно ориентированный туризм, которые все более и более приобретают популярность в современном мире.

Возникший спрос среди потребителей на путешествия такого рода определили происходящие изменения жизни и уклада современных монастырей, стимулируя их на большую активность и создание определенной монастырской инфраструктуры. Таким образом, монастырь сегодня становится активным участником современной и экономической жизни, одним из акторов масштабной по своему охвату и вовлечению числа акторов сетевой структуры. В нее включены как акторы-люди[2], активно действующие в настоящее время, так и совокупность материальных и нематериальных, технических средств, в том числе святыни и святы, которые заметно влияют на происходящие процессы, на формирование связей и взаимодействия.

В качестве основных причин, привлекающих паломников и туристов, мы выделили следующие, представив их в виде таблицы:

Причины, по которым монастырь привлекает паломников и туристов:

1. есть известная святыня (моши святого, чудотворная икона и т.д.);
2. обитель связана с известным историческим событием, лицом, в ней есть работы (иконы, фрески, мозаика, церкви и т.д.) известных мастеров, монастырь является памятником истории, архитектуры и культуры;
3. присутствует «намоленный дух», это может быть как в отношении «новоделов», так и древних монастырей, которые никогда не закрывались либо закрывались на время.
4. есть опытный духовник, старец, старица, известные своей высокой духовной жизнью.

В зависимости от того, насколько монастыри оказываются привлекательными для паломнических и туристических фирм, насколько они способны к организации и включению в сетевую структуру, можно говорить о стиле жизни монастырей, об их социальной активности. Это в определенной степени определяет и возраст наследников и прихожан, их профессиональный статус. Установлено, что в монастыри, где сетевая структура довольно развита, приходят, как правило, более молодые и энергичные люди, преимущественно с высшим образованием, творческих, технических и гуманитарных специальностей; в монастырях, где сетевая структура слабая, - преимущественно люди старших возрастов, со средним специальным, иногда высшим образованием, рабочих специальностей. Отсюда различия и в стилях жизни монастырей: одни динамичны и более открыты внешнему миру, активно взаимодействуют с ним; другие, напротив, в меньшей степени взаимодействуют с миром, ведут более спокойную и размеренную жизнь.

Развитость подобной сетевой структуры определяет и вовлеченность в жизнь монастыря сторонних, внешних людей, в том числе и постоянных прихожан, приезжающих трудников. Чем более развита сетевая структура, тем в большей степени монастырь становится заинтересованным в дополнительной рабочей силе, в специалистах самого широкого профиля; чем менее развита эта структура, потребность в дополнительных ресурсах становится слабее. Таким образом, мы наблюдаем наличие в современном обществе монастырей двух типов связи, которые мы обозначали как общественные и общинные монастыри.

На сегодняшний день монастыри активно взаимодействуют с миром, имея не только общину братии, но и свой приход. Последние не просто люди, приходящие на службы и участвующие в Богослужениях, но и те, кто помогает монастырю в его деятельности и каждодневных нуждах. При этом канонически монастырь до сих пор понимается как община братии, а образуемый приход при монастырях остается за рамками внимания церковного устава.

[1] В исследовании приняли участие девять монастырей восьми епархий Белорусского Экзархата Русской Православной Церкви, расположенных (мы условно разделили Беларусь на две части) в восточной и западной частях Беларуси. Среди них - три мужских монастыря и шесть женских (несколько больше, так как именно женских монастырей в стране заметно больше). Назовем их: это располагающийся в центре столицы Республики Беларусь Свято-Елизаветинский женский монастырь (г.Минск), Свято-Троицкий Марков мужской монастырь (г.Витебск, Витебская епархия), Оршанский Свято-Успенский женский монастырь (г.Орша, Витебская епархия), Свято-Иоанновский женский монастырь (с.Карма, Гомельская епархия), Свято-Евфросиньевский женский монастырь (г.Полоцк, Полоцкая епархия), Свято-Никольский женский монастырь (г. Могилев, Могилевская епархия), Пинский Свято-Варваринский женский монастырь (г.Пинск, Пинская епархия), Свято-Афанасиевский мужской монастырь (п. Хмелево, Брестская епархия), Свято-Успенский Жировичский ставропигальный мужской монастырь (п. Жировицы, Новогрудская епархия).

[2] В реляционной социологии и в теории «актор-сеть» используются понятия акторы-люди и акторы-не-люди для обозначения участников взаимодействия сетевой структуры. При этом существует разница в понимании акторов: в теории «актор-сеть» акторы-люди и акторы-не-люди в равной степени способны к действию, а реляционная соци-

Конференция «Ломоносов 2013»

логия считает акторов-не-людей неспособными создавать смыслы, даже если эти акторы часть социальной сети. В данном случае мы придерживаемся теории «актор-сеть», считая при этом, что определение актор-не-люди не совсем корректно употреблять по отношению к святым и святыням. Поэтому заменяем это понятие, расшифровывая его в том значении, как мы его пониманием и используем.

Литература

1. Бауман З. От паломника к туриstu // Социологический журнал. 1995. №4.
2. Иеродиакон Матфей (Самохин). Древние иноческие уставы и современный опыт монастырской жизни. <http://www.pravoslavie.ru/sm/31557.htm>
3. Кастельс М. Становление общества сетевых структур // Новая постиндустриальная волна на Западе. Антология (под ред. В.Л. Иноземцева). – М., 1999. С. 494-505.
4. Лысикова О.В. Российские туристы: типы идентичности и социальные практики // Социол. исслед. 2012. №4.
5. Мальцева Д.В., Романовский Н.В. О современных сетевых теориях в социологии. // Социол. исслед. 2011. №8.
6. Петрушко В. И. История Русской Церкви с древнейших времен до установления патриаршества: учеб.пособ. – Изд. 2-е. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2007. – 356 с.
7. Приход и община в современном православии / Под ред. Александра Агаджаняна, Кати Русселе. – М.: «Весь мир», 2011.
8. Протоиерей Владислав Цыпин. Курс церковного права: учеб.пособ. – Клин, 2002.
9. Ритцер Дж. Современные социологические теории. 5-е изд. М., СПб. И др.: Питер, 2008.
10. Рязанцев И.П. Социология региона: учебное пособие / И.П. Рязанцев. – М.: КДУ, 2009. – 408 с.
11. Филиппов А.Ф. Социология пространства. М.: «Владимир Даль», 2008.
12. Чураков А.Н. Анализ социальных сетей // Социол.исслед. 2001. №1.