

О некоторых особенностях формирования глобального информационного пространства англоязычными СМИ

Корецкая Ольга Владимировна

E-mail: ok0807@yandex.ru

Корецкая Ольга Владимировна, канд. филол. наук, доцент
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
Механико-математический факультет, кафедра английского языка

О некоторых особенностях формирования глобального информационного пространства англоязычными СМИ

Глобальное информационное пространство как совокупность результатов семантической деятельности человечества в значительной степени формируется СМИ. Главная особенность информационного пространства заключается в том, что оно непосредственно связано с языковым пространством, которое с точки зрения когнитивной науки является «самой важной категорией в восприятии мира человеком» [1, с. 193]. Принципиально важную роль в этом процессе играет английский, получивший статус языка мирового общения [3]. Иными словами, кардинальные изменения в восприятии мира человеком, прежде всего затрагивающие науку, культуру, политику и экономику, в первую очередь отражаются именно в англоязычном медиадискурсе. Как следствие, умение понимать и анализировать особенности английского языка СМИ и его роли в мировом информационном пространстве входит в компетенции студентов-международников, что представляется крайне важным в процессе преподавания профессионального английского языка на таких специализированных факультетах, как, например, глобальные процессы, мировая политика или политология.

Немаловажной особенностью формирования глобального информационного пространства является то, что оно непосредственно обуславливает становление политической культуры государств [2, с. 103]. В ходе изучения медиа- и политического дискурса англоговорящих стран, и главным образом США, становится очевидным, что за последние несколько лет в этой области произошли значительные изменения, которые свидетельствуют о глобальной переоценке ценностей в современном мире.

В первую очередь, переоценка ценностей привела к тому, что сейчас в информационном пространстве возник совершенно новый концепт *post-truth* «постправда». Впервые он появился в эссе американского сценариста сербского происхождения Стива Тесича “A Government of Lies”, где речь шла о том, что люди сами решили жить в «мире постправды» (*post-truth world*) [6]. Более того, правительство целенаправленно ограждает людей от истины, отрицая ее существование. В 2016 году этот концепт, безусловно, вышел на первый план в связи с такими необоснованными заявлениями президента США Дональда Трампа во время его предвыборной кампании о том, что, например, Барак Обама при участии Хиллари Клинтон основали ИГИЛ, а китайцы намеренно вызвали глобальное потепление.

По данным Оксфордского словаря в английском языке широкое распространение в 2016 году получили коллокации *post-truth politics* и *post-truth age* с отрицательными коннотациями, характеризующими политику или эпоху, когда поиск правды отходит на второй план [4]. При этом в медиадискурсе активно предлагаются всевозможные трактовки тех

или иных событий, для которых объективные факты менее значимы, нежели эмоции. В результате, говоря об особенностях глобального информационного пространства, можно сделать вывод, что в ходе информационной войны в 21 веке СМИ намеренно искажают истину, преподнося вместо нее заведомо ложные данные. Как следствие, лексема *truth* «правда, истина» теряет свое исконное значение, так что к ней добавляется префикс *post-*.

«Постправда» отличает новый этап информационной войны — «гибридную войну» (*hybrid warfare*). В статье *BBC News* “Hybrid Warfare: The New Conflict between East and West”, посвященной непростым отношениям России и Запада, термин «гибридная война» описывается как подпольная деятельность, в которой на первый план выходит пропаганда, провокация и манипуляция массовым сознанием [5]. Это, в свою очередь, приводит к распространению «фейковых», или фальшивых, поддельных новостей (*fake news*) — еще одного явления последних лет, определяющего глобальное информационное пространство. Текст фейковых новостей отличается богатой образностью, а в их цели входит создание эффекта разорвавшейся бомбы, поэтому в английском языке синонимом *fake news* может выступать существительное *bombshell*, означающее неожиданную и, как правило, неприятную новость.

Языковые единицы *post-truth* и *fake news* образуют одно семантическое поле с лексемой *conspiracy*, которое входит в состав устойчивого словосочетания *conspiracy theory* «теория заговора». Соответственно, фейковые новости можно рассматривать и как разновидность теорий заговора, преследующих те же самые цели, а именно влияние на массовое сознание путем намеренного искажения фактов и создания ложной картины мира.

Таким образом, глобальное информационное пространство сегодня создается под значительным влиянием английского языка, в котором появляются новые понятия, отражающие общественно-политический курс развития современного общества. Это необходимо знать студентам, углубленно изучающим английский язык политики и СМИ, чтобы уметь быстро ориентироваться в медийном пространстве «постправды», вычлняя главное из большого объема информации и отличая недостоверные сведения от подлинных фактов на основе детального анализа как плана содержания, так и плана выражения текстов новостных статей.

Список источников и литературы

- 1) Лексикографические штудии 2013: международная коллективная монография / под ред. Н.В. Пятаевой. М.-Берлин: Директ-Медиа, 2015. 219 с.
- 2) Мовесян К.Н. Глобальное информационное пространство как социокультурная среда формирования российской политической культуры в условиях глобализации // Теория и практика общественного развития, 2007. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/globalnoe-informatsionnoe-prostranstvo-kak-sotsiokulturnaya-sreda-formirovaniya-rossiyskoy-politicheskoy-kultury-v-usloviyah> (дата обращения: 21.06.2017).
- 3) Crystal David. English as a Global Language. Cambridge University Press, 2003. 212 p.
- 4) <https://en.oxforddictionaries.com/word-of-the-year/word-of-the-year-2016> (дата обращения: 21.06.2017).
- 5) Kendall Bridget. Hybrid warfare: The new conflict between East and West // BBC News. November 6, 2014. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bbc.com/news/world-europe-29903395> (дата обращения: 21.06.2017).
- 6) Kreitner Richard. Post-Truth and Its Consequences: What a 25-Year-Old Essay Tells Us About the Current Moment // The Nation. November 30, 2016. <https://www.thenation.com/ar>

truth-and-its-consequences-what-a-25-year-old-essay-tells-us-about-the-current-moment (дата обращения: 21.06.2017).