

Половые особенности психомоторных характеристик психических состояний**Мясникова Наталья Викторовна***студент**Казанский государственный университет им. В. И. Ульянова – Ленина, Казань, Россия**E-mail: mny85@mail.ru*

В настоящее время благодаря работам И. Шнейдемиля, И. Моргенштерна, Д. Зуева-Инсарова, Д. Сара и других исследователей в области психомоторики и графологии установлена зависимость почерка от психических состояний, в нем рефлексивно отражаются не только психические свойства, но и состояния. Но неизвестно как эта зависимость проявляется, не всегда можно определить по почерку, в каком состоянии находился автор письма, когда писал его, а тем более трудно сказать принадлежит ли почерк мужчине или женщине. В нашем исследовании мы рассматривали графические характеристики почерка и психические состояния у девушек и юношей в экстремальной (экзаменационной) и нормальной (повседневной) учебной ситуации. Для этого мы использовали графоаналитический, сравнительный эмпирический и корреляционный метод исследования, а так же список из 176 психических состояний. В исследовании приняло участие 30 студентов КГУ (15 девушек, 15 юношей), в возрасте от 20-21 года.

В результате обработки установлено, что женский почерк в экзаменационной ситуации, в отличие от повседневной учебной ситуации, характеризуется большей выраженностью в показателях: «выработанности» почерка и размашистости, ширины и высоты букв, наклона почерка вправо, изменение высоты букв в конце слова, расстояние между словами, силы нажима, полей слева. А мужской почерк в экзаменационной ситуации, в отличие повседневной, характеризуется большей выраженностью в показателях: размашистости почерка, ширины букв, наклона почерка вправо, округлой формы букв, расстояние между словами, силы нажима, полей слева. Если сравнивать женский и мужской почерк в этих двух ситуациях, то в экзаменационной ситуации женский почерк характеризуется большей выраженностью, чем мужской в показателях: «выработанности» почерка, высоты букв, наклона почерка вправо, изменении высоты букв в конце слова. А в повседневной ситуации женский почерк характеризуется большей выраженностью в показателях: связности букв, наклона почерка вправо, полей справа.

Выявлены психические состояния свойственные девушкам и юношам в экзаменационной и повседневной ситуации, а так же обнаружены взаимосвязи между этими психическими состояниями и графическими характеристиками почерка. Девушкам в экзаменационной ситуации свойственно состояние бдительности и боязни, а юношам – выдержанность, оптимизм, замешательство, боязнь, нервозность. При чем высокий уровень боязни у девушек в этой ситуации приводит к уменьшению расстояния между словами, а у юношей к уменьшению наклона почерка вправо. Высокий уровень выдержанности приводит только у юношей к увеличению высоты букв. В повседневной ситуации и девушкам и юношам характерно состояние безмятежности, но только у юношей высокий уровень этого состояния приводит к приподнятой строке почерка.

Таким образом, нами были выявлены закономерности, которые заключаются в различном проявлении динамики изменений графических характеристик почерка у девушек и юношей при переживании психических состояний в разных ситуациях.