

**Культуральный аспект в исследовании функциональных сексуальных расстройств****Рукавичникова Анна Николаевна**

аспирантка

*Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва, Россия**E-mail: anabell@mail.ru*

Одним из факторов, от которых зависит возникновение, развитие того или иного расстройства и способ совладания с ним, является культура, в которой формируется личность. Психологическая реальность функциональных сексуальных расстройств также зависит от фактора культуры. Включение категории сексуальности человека в сферу телесности позволило рассматривать сексуальность с позиций культурно-исторического подхода Л.С.Выготского как аналог высшей психической функции, обладающей произвольностью, прижизненным социальным характером формирования, иерархичностью и опосредованностью и формирующейся под влиянием культуры (Николаева В.В., Арина Г.А., 1991, Тищенко П.Д., 1996, Тхостов А.Ш., 1991, Зинченко Ю.П., 2003). Сексуальность действительно отвечает идее "культурного развития", заключающегося в том, что "не природа, но общество должны рассматриваться как детерминирующий фактор поведения человека" (Выготский Л.С., 1982, т.1, с. 184).

Прижизненный социальный характер формирования сексуальности характерен для любой культуры, но каждая культура создает уникальную модель сексуальной сферы. Для европейской культуры характерно выделение зон «допустимого» проявления сексуальности и четкое определение запретного. В связи с этим и возникает необходимость овладения своими эротическими влечениями и превращения сексуальной потребности из натуральной, произвольной в произвольно регулируемую. Чем больше функция вынесена в план открытого поведения, тем больше она регулируется культурными нормами. Особенность сексуальности как раз состоит в закрытости её проявлений для внешнего взора. Поскольку сексуальные темы в обществе обычно табуируются – четкость репрезентации культурных норм размывается, что создаёт трудности в их усвоении и предоставляет благоприятную почву для возникновения нарушений и искажений в сексуальном поведении. Кроме того, для сексуальности специфично то, что интерпсихический этап формирования характеризуется разделением не выполнения функции, а ее запрещения, и сначала усваивается не только и не столько модель реализации, сколько стереотип торможения. Другая особенность интерпсихического этапа социализации сексуальности - противоречивость, двойственность предъявляемых к ней социальных требований. С одной стороны, сексуальные проявления должны подавляться, либо быть заключены в узкие границы канонической реализации, с другой стороны, постоянно поддерживается и сосуществует параллельно с этими границами тема "мужской предприимчивости", активности, инициативности, нарушения табуированных запретов. Канон одновременно и существует, и его надлежит "выполняя, нарушать", что в дальнейшем создает плодородную почву для формирования различных сексуальных расстройств (Зинченко Ю.П., 2003). На протяжении довольно значительного исторического периода наиболее явным и вещественным проявлением сексуальной энергии, к которому приковывалось внимание, являлась эректорная составляющая. Этот частный аспект сексуальности приобрёл такую высокую значимость, что в европейской культуре сексуальные способности мужчины стали отождествляться с наличием у него эрекции, и жалобы именно на слабость эрекции занимают ведущее место среди обращений европейских мужчин к сексопатологам.

Функциональные сексуальные расстройства есть дисфункция произвольной регуляции, связанная с нарушением опосредствования натурального организмического

акта вследствие избыточности семиотических связей. Подтверждением этого, в том числе, может служить факт отсутствия функциональных психогенных расстройств в культурах, где не существуют столь жестких, как в европейской, требований к произвольной регуляции сексуальности у мужчин или жесткой нормированности - у женщин. Этот феномен становится понятным, если учесть, что атрибуция ответственности за возникновение эрекции в этих культурах приписывается не мужчине, или женщине, а вообще потусторонним силам.

Для изучения культурального аспекта функциональных сексуальных расстройств, мы предлагаем провести кросс-культурное исследование, в ходе которого будут выявлены представления о разных аспектах сексуальности в России и Мексике. Методологической базой исследования является культурно-историческая теория Л.С. Выготского, а методическим инструментарием – комплекс французских и канадских психодиагностических методик, апробированных нами в России на выборке из группы нормы (переведённые на испанский язык). Выбор мексиканской культуры для сравнения с российской обусловлен тем, что, с одной стороны, есть некоторый стереотип о большей открытости латиноамериканской культуры сексуальным проявлениям (например, представление о гиперсексуальных «латиносах-мачо»). С другой - вопреки этому стереотипу - в Латинской Америке, и в Мексике в частности, достаточно велико влияние религиозного общества (в отличие от России), которое активно участвует в формировании норм и запретов в сексуальной сфере. В качестве групп для сравнения выступают группы нормы из мексиканской и российской выборок, затем – российские группы нормы и патологии (пациенты с функциональными сексуальными расстройствами).

Результатом сравнения двух групп норм будет выделение тех аспектов сексуальности, которые зависят от культуры, и тех, которые от культуры независимы. При сравнении российских групп нормы и патологии будут выделены аспекты сексуальности, статистически значимо различающиеся, а среди них – те аспекты, которые зависят от культуры. Таким образом, можно будет определить, влияет ли фактор культуры (и если да, то насколько существенно) на формирование сексуальной патологии.