

Секция «История»

Публицистика архимандрита Иоанникия Галятовского (II половина XVII ст.)

Лящук Тина Викторовна

Аспирант

Католический Университет Люблинский (KUL), Исторический факультет, Lublin, Польша

E-mail: tina-sun@ukr.net

Темой нашего исследования являются публицистические сочинения одного из самых ярких писателей XVII в. – Иоанникия Галятовского. Личность его интересна и многогранна: ученик и последователь Л. Барановича, архимандрит Черниговского Елецкого монастыря, автор первого трактата по гомилетике, изданного на территории Южной Руси, проповедник, один из самых образованных людей своего времени, чьи произведения (их всего 15) неоднократно переиздавались. Несмотря на масштаб данной персоны, до сих пор публицистические сочинения Галятовского не были проанализированы должным образом. Среди причин такого вялого внимания можно назвать недоступность большинства его трактатов, а также тот факт, что написаны они были по-польски, и в большинстве своем сохранились в польских архивах. Мнение автора о современной ему политической обстановке и социальной жизни заслуживает большего внимания, в первую очередь потому, что это было мнение и взгляд человека образованного, скрупулезного при работе с информацией и склонного к анализу фактов. Ценными для нас являются также теологические сочинения Галятовского. Следует помнить о том, что во второй половине XVII в. проповеди имели не только религиозное значение, но и часто приобретали черты публицистических сочинений. Проповедники, в том числе и Галятовский, в своих обращениях к пастве часто давали оценку политическим событиям, придавая фактам эмоциональную окраску и навязывая верующим определенный способ принятия информации и реагирования на нее. Таким образом, проповедники формировали сознание масс, и, проанализировав публицистические нотки в проповедях, мы получаем возможность лучше понять, что творилось в головах представителей простого народа.

Трудно согласится с исследователями, утверждавшими, что Галятовский жил за крепкими монастырскими стенами, не интересуясь мирскими делами [2, с.16]. Несомненно, он был в первую очередь лицом духовным, но в каждом его произведении виден пытливый ум, живо реагирующий на происходящее вокруг автора. Галятовский, как и его учитель Л.Баранович, в своих политических предпочтениях придерживался промосковской ориентации. Он переписывался с московскими монархами, многие свои сочинения посвящал царям Алексею Михайловичу, Иоанну и Петру Алексеевичам, а также царевне Софии. Однако Галятовский никогда не выходит за рамки круга тем, соответствующих его духовному сану. Тем не менее, в каждом его сочинении между строк читается история страны и отношение автора к происходящим событиям.

Одной из животрепещущих тем политической и общественной жизни XVII в. была постоянная угроза со стороны Турции. Галятовский откликнулся на османские нападения двумя антиисламскими произведениями: “Alkoran” 1683 г. [3] и “Łabędź” 1679 г., оба написаны по-польски, что указывает на то, что автор рассчитывал на очень ши-

рокий круг читателей. Упоминания о мусульманах находим практически в каждом из его сочинений. В трактате “Небо новое” [1] из восьми чудес, содеянных Божьей Матерью, шесть произошли во время битв с турками и татарами. Явно видно отражение чаяний народа на чудесное сверхъестественное избавление от грозного противника. Не безразлична Галятовскому и судьба невольников, попавших в плен к туркам. Автор неоднократно взывает к общественности с напоминаниями об их сложной доле, воззваниями поспособствовать выкупу их из плена и воспеваниями тех из них, которые, несмотря на тяжелую долю, остались верными христианами. Одновременно Галятовский призывает предупредить нападения на землю русскую в будущем и не допустить разграблений и увода людей в плен. Основываясь на многочисленных исторических примерах, автор доказывает, что победа возможна. Перед нами стоит не организатор и не стратег, но особа духовная, которая в силу полученного образования способна привести множество случаев успешной борьбы с мусульманами и использования разных военных хитростей. Галятовский также указывает на причины того факта, что мусульмане оказываются сильнее христиан [5, с.15]. Автор критикует разногласия в лагере христианских стран, использование турецких сил во внутренних войнах, укоряет христиан тем, что они слишком много сил тратят на мирские забавы. Каждое свое мнение Галятовский обосновывает историческими или библейскими историями, диапазон использованных им фактов очень широк – от времен Моисея до событий, происходивших несколько лет назад. Автор часто упоминает о том, что все победы и завоевания мусульман были возможны только с разрешения и допущения Бога, который таким образом наказывает христиан, заставляя их укреплять свою веру [6, с.64, 71]. Галятовский осознает, что перед лицом мусульманского завоевания вражда с католиками блекнет: его полемика с братьями-христианами не так остра, но всё же он не может простить католикам того, что они отдали туркам церковь в Минске, которая была перестроена в мечеть [4, с. 95].

Как и многие авторы XVI – XVII вв. Галятовский мечтает о создании антиисламской лиги, в трактате *Łabędź* автор подводит читателя к мысли, что успех в борьбе с мусульманами ждет христиан в том случае, если они будут воевать под предводительством московского монарха. Галятовский упоминает Ивана Васильевича «который некогда татарам честь отдавал, а потом силой их превзошел и победил» [5, с. 24]. В трактате “Небо новое” [1] читаем о многочисленных чудесах, произошедших с московскими монархами, что должно было ясно указать на их исключительность и поддержку со стороны Бога и девы Марии. Согласно его воззрениям победа над турками возможна только при поддержке Бога.

Сочинения Галятовского пользовались большой популярностью как в Южной Руси, так и в Московии, а также были читаемы на территории Польского государства и в Молдавии. Несомненно, Галятовский является одним из тех авторов, которые лучше ориентируются в библейских историях, чем в политической жизни собственного государства, однако нельзя утверждать, что он жил в изоляции и не интересовался мирской жизнью. В его обширных трактатах находим много мелочей, теряющихся на фоне теологических рассуждений, однако эти крупинцы информации помогают исследователю лучше понять масштабность фигуры автора, его образованность и информированность о современных ему политических событиях.

Литература

Конференция «Ломоносов 2011»

1. Галятовский И. Небо Новое. Львов, 1665.
2. Сумцов Н.Ф. Иоанникий Галятовский // Киевская Старина. 1884. № 1. С. 1-20; № 2 С. 183-204; № 3. С. 371-390; № 4. С. 565-588
3. Alkoran Machometow. Nauką heretycką y żydowską y pogańską napełniony. Czernihow. 1683.
4. Fundamenta, na których łacinnicy iedność Rusi z Rzymem funduią według Rzymskiej teraznieyszey wiary nowey. Czernihow. 1683.
5. Łabędź z piorami swymi. Nowogrodek Siewierski, 1679.
6. Stary Kościół zachodni nowemu Kościołowi Rzymskiemu... Nowogrodek Siewierski. 1678.