

## Секция «Педагогическое образование и образовательные технологии»

**Образ Родины как основа становления гражданской идентичности в представлении младших школьников России и Германии (при сравнении местных выборок)**

**Артемяева Екатерина Николаевна**

*Студент*

*Набережночелнинский государственный педагогический институт, педагогики и методики начального образования, Набережные Челны, Россия*

*E-mail: katya1102@yandex.ru*

ФГОС начального общего образования от 6 октября 2009 года предполагает становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся. Актуальность нашего исследования обусловлена противоречием между требованиями новых образовательных стандартов в начальной школе и отсутствием эффективных методических разработок в области заложения основ гражданской идентичности у младших школьников [1].

Гражданская идентичность - осознание принадлежности к сообществу граждан того или иного государства, имеющие для индивида значимый смысл. Структура гражданской идентичности включает в себя три основных элемента: когнитивный - знание о принадлежности к данной социальной общности, ценностный - наличие позитивного или негативного отношения к факту принадлежности и эмоциональный - принятие или непринятие гражданской общности в качестве группы членства, как результат действия двух первых [2].

Формирование основ гражданской идентичности опирается на процесс усвоения культурных образцов. Культурный образец - понятие устойчивой конфигурации связей людей друг с другом, с предметной и природной средой, которая обуславливается определенными типами ситуациями, предписанными поведением в них человека, а также критериями, по которым оцениваются действия человека или его связи с окружающим миром. [1].

Процесс усвоения культурного образца происходит, как правило, в три этапа:

Первый этап - ознакомление с культурным образцом, стадия узнавания. Второй этап - интериоризация культурного образца, стадия воспроизведения. Третий этап - интеграция культурного образца в систему ценностей, стадия присвоения и творческого преобразования.

Образ Родины является первичным культурным образцом гражданской идентичности. Поэтому важно, как формируется представление об образе Родины в сознании младших школьников.

Нами было проведено исследование представлений младших школьников об образе Родины как культурного образца гражданской идентичности на выборке России и Германии по методике «Моя Родина» [1]. Выборка составила 100 человек, 50 российских школьников 9-10 лет гимназии 64 г. Набережные Челны, РФ, 50 немецких школьников 9-10 лет Grundschule Wolnzach, г. Вольнцах, ФРГ.

Были определены самые распространенные культурные образцы среди обеих выборок. Среди немецкой выборки младших школьников наиболее распространенными

культурными образцами оказались дом (присутствует на 52% рисунков); люди, члены семьи (присутствуют на 36 % рисунков); значимые личные культурные образцы (присутствуют на 40% рисунков). Среди российской выборки младших школьников наиболее распространенными культурными образцами оказались мотивы природы - деревья, холмы, солнце (86% рисунков).

Следует отметить, что незначительная часть детей в обеих выборках используют в своих рисунках государственную символику (флаг, Кремль), что свидетельствует о наличии основ идентичности гражданина своей страны.

В то же время 80% рисунков немецких школьников отражают культурные образцы непосредственно из жизни автора, такой же конкретикой отличаются лишь 16% рисунков российской выборки, в то время как подавляющее большинство (84%) рисунков отличаются абстрактностью и стереотипностью. Это свидетельствует о том, что образ Родины у большинства младших школьников российской выборки не имеет культурных образцов, интегрированных в систему ценностей, присвоенных, как личное достояние.

Таким образом, по нашему мнению, формирование основ гражданской идентичности в российской системе начального образования носит скорее ознакомительный и репродуктивный характер усвоения культурных образцов гражданской идентичности, исключая интеграцию их в систему ценностей. Как следствие, структура гражданской идентичности искажается в сторону доминирования когнитивного элемента в ущерб эмоциональному и ценностному.

Мы считаем, что условием становления гражданской идентичности является целенаправленное формирование образа Родины через интеграцию широкого спектра бытовых культурных образцов, встречающихся в повседневной жизни младшего школьника, в его систему ценностей.

### **Литература**

1. Артемьева Е.Н. Условия формирования культурных образцов российской идентичности у младших // «Материалы Международного молодежного научного форума «ЛОМОНОСОВ-2010» / Отв. ред. И.А. Алешковский, П.Н. Костылев, А.И. Андреев, А.В. Андриянов. [Электронный ресурс] — М.: МАКС Пресс, 2010.
2. Социология: Энциклопедия/ Сост. А.А. Грицанов, В.Л. Абушенко, Г.М. Евелькин, Г.Н. Соколова, О.В. Терещенко. — Мн.: Книжный Дом, 2003. — 1312 с. — (Мир энциклопедий)
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 6 октября 2009 г.

### **Слова благодарности**

Ректору НГПИ Мустафиной Файрузе Зуфаровне, научному руководителю Рахматуллиной Лэйле Вагизовне, идейному вдохновителю Андриюшкову Андрею Александровичу, а также директору Grundschule Wolnzach Леонарду Маурэру и завучу прогимназии №64 г.Набережные Челны Гариповой Гульнаре Ирековне за предоставление выборки исследования.