

## Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Место религии в гуманистической педагогике Альберти

*Пылаева Маргарита Дмитриевна*

*Аспирант*

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Философский*

*факультет, Москва, Россия*

*E-mail: margo\_mgy@mail.ru*

«Книги о семье» – основной педагогический труд гуманиста XV века Леона Батиста Альберти. Сочинение Альберти можно назвать «программным», так как изложенные в нем принципы и идеи во многом определили развитие педагогической мысли Италии в последующее время. В «Книгах» отражены основные проблемные зоны процесса социализации личности: воспитание и образование, семья и брак, ведение домашних дел и взаимоотношение семьи с внешним миром.

Альберти, как и большинство педагогов того времени, видел основную цель воспитания в формировании гармонически развитой личности нового типа. В «Книгах» он предлагает основные идеи формирования образцовой по гуманистическому представлению семьи. Нравственность, патриотизм, чувство долга – базовые принципы гуманистического воспитания.

По Альберти, только нравственное поведение принесет человеку славу и уважение сограждан, что, в конечном счете, и ведет к счастью, что есть не что иное, как радостная жизнь без нужды и с почетом. В нравственном воспитании молодежи, согласно Альберти, большую роль играет добропорядочная жизнь старшего поколения. Активное участие семьи в воспитательном процессе – залог уважения и почитания стариков со стороны молодежи. Примерам добропорядочности и добродетели следует противопоставлять порочность и безнравственность. По мнению Альберти, необходимо воспитать в детях критическое отношение к себе и способность объективно оценивать свои поступки.

Как отмечает итальянский исследователь Витторио Росси, религиозность почти не прослеживается в сочинениях Альберти, ибо она «внутренняя» и выражается в культе духа, «чуждом трансцендентной мысли и основанном на представлениях о реальной земной жизни человека»[1]. Но, тем не менее, гуманист уделяет внимание вопросу воспитания чувства религиозности и почитанию Бога. Альберти настаивает на том, что родителям и учителям следует «наполнять души малышей величайшим благоговением и страхом Божиим»[2]. Гуманист объясняет свою точку зрения тем, что «любовь к божественным заповедям и их соблюдение позволяют держать в крепчайшей узде многие пороки»[3], что является залогом нравственности.

Ложь и притворство ведут человека к утрате страха перед Богом. «А кто не боится Бога и в душе своей утратил благочестие, того можно считать законченным негодяем»[4], - отмечает Альберти.

В «Книгах» характерные для Возрождения пантеистические идеи сосуществуют с традиционными христианскими принципами. Альберти именуется природу «величайшим создателем вещей»[5], обладающим способностью предназначения. В то же время, гуманист оставляет свободу выбора порока или добродетели за самим человеком, что является типично христианской позицией, если иметь в виду выбор между богом и

дьяволом. Однако, наличие свободы выбора у гуманистов приобретает иной смысл – это критерий свободы человека, характерный для идеального гуманистического общества. Альберти дает свое определение добродетели: «добродетель есть не что иное, как совершенное и правильное воспроизведение своей природы»[6].

Фигуре отца Альберти отдает ведущую роль в воспитательном процессе, не связывая ее с ветхозаветными или новозаветными сюжетами. Его основными качествами должны быть гуманность, беспристрастность, милосердие, уравновешенность в словах и на деле, то есть истинно гуманистические черты добродетельного родителя. Так как все пороки ребенок может приобрести только от отца, поэтому строгость и усердие – важные составляющие в процессе формирования личности ренессансного образца. Долг отца, по мнению Альберти, состоит в том, чтобы «наказывать сыновей, заботиться и радеть о том, чтобы они росли учеными и добродетельными», а также «всесторонне воспитать своих сыновей и украсить их цветущими нравами»[7]. Воспитание уважения и порой трепета перед старшими – залог добропорядочности[8].

Именно на плечах отца лежит задача взрастить в душе ребенка уважение к богослужению как одному из важнейших проявлений покорности Божьей воле, судьбе или Фортуне.

Таким образом, мы видим, что духовно-нравственная и религиозная составляющие воспитательного процесса занимают значительное место в системе формирования личности, но, все же, основную цель воспитательного и образовательного процессов Альберти видел в научении детей добродетели, формировании их желаний и потребностей[9], с применением светских гуманистических подходов. Вся педагогическая система Альберти направлена на развитие внутреннего мира человека, а также на формирование принципов социализации человека, на достойное сосуществование граждан разного интеллектуального уровня: «чем выше и совершеннее образование, тем больше оснований приобрести уважение сограждан и упрочить славу семьи»[10].

[1] Rossi V. *Il Quattrocento*. 3. ed. Milano, 1993 (переизд. в 1949). Цит. по: Леон Баттиста Альберти и культура Возрождения. М.: Наука, 2008. С.53

[2] Альберти Леон Баттиста. Книги о семье. М.: Языки славянской культуры, 2008. С.54

[3] Там же. С.55

[4] Там же. С.54

[5] Там же. С.42

[6] Там же. С.59

[7] Там же. С.56 – 57

[8] Там же. С.17

[9] Там же. С.51

[10] Брагина Л.М. Индивидуальность в педагогике Альберти // Брагина Л.М. Итальянский гуманизм. М.: МГУ, 2002. С.227

## Литература

1. Rossi V. *Il Quattrocento*. 3. ed. Milano, 1993 (переизд. в 1949). Цит. по: Леон Баттиста Альберти и культура Возрождения. М.: Наука, 2008.

2. Альберти Леон Баттиста. Книги о семье. М.: Языки славянской культуры, 2008.

3. 3. Брагина Л.М. Индивид и общество в педагогике Альберти // Брагина Л.М. Итальянский гуманизм эпохи Возрождения. Идеалы и практика культуры. М.: изд. МГУ, 2002.
4. 4. Брагина Л.М. Леон Баттиста Альберти. М.: изд. МГУ, 1977