

Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Проблема индивидуации в творчестве К.Г.Юнга

Малеева Екатерина Андреевна

Студент

Южный федеральный университет, Факультет философии и культурологии,

Ростов-на-Дону, Россия

E-mail: iovin.91@mail.ru

Проблема индивидуации является очень актуальной в современном мире. У индивида, находящегося в динамике нынешнего общества, очень часто нет связи с самим собой, его сущность представляет нечто противоречивое. Противоречивость не дает человеку жить счастливо и осознать всю красоту существующей реальности. Нам необходимо обратиться к процессу индивидуации, чтобы помочь человеку преодолеть раздробленность своего «Я» .

Целью моей работы является рассмотрение индивидуации во всех ее аспектах и тонкостях., попытка проникнуть в суть данного процесса . Термином "индивидуация" Юнг называл длящийся всю жизнь процесс превращения в полноценное человеческое существо, каковым, собственно, и должен стать сам человек. «Индивидуация - это осознание нами нашего полного "я развитие нашей осознающей личности до такой степени, что она включит в себя все основные элементы, присутствующие в каждом из нас на предсознательном уровне»(Самуэльс Э. Юнг и постъюнгианцы./М.: ЧеРо. 1997,стр.38 из 146) .

Сущность индивидуации состоит в достижении личностного слияния коллективного и универсального с одной стороны и с другой стороны уникального и индивидуального. Это процесс, а не состояние; если исключить возможность рассмотрения смерти как конечной цели, индивидуация никогда не завершается и остается идеальным понятием. Форма, которую принимает процесс индивидуации, его стиль и регулярность или прерывность зависят от самого человека.

Индивидуацию в изложении Юнга следует отличать от индивидуальности или достижения индивидуальной тождественности эго. «Здоровое функционирование эго может быть необходимо для индивидуации, но оно не равнозначно ему».([1] Самуэльс Э. Юнг и постъюнгианцы./М.: ЧеРо. 1997. Стр.40 из 146).

Если индивидуальность поведения возводится в норму, то происходит острый конфликт с коллективными нормами, и становится привычным то, что Юнг называл индивидуализмом. Однако, в конце концов, раз индивидуация обязательно ведет к естественному признанию коллективных норм, Юнг приходит к заключению, что "чем больше жизнь человека пронизана коллективными нормами, тем более аморален индивидуум". (Стайн М. Принцип индивидуации. О развитии человеческого сознания/ М.: Издательство: Когито-Центр, 2001 стр.9 из 176).

Процесс индивидуации следует наблюдать как часть развития от первой половины жизни ко второй. В первой половине жизни задача индивидуума состоит в том, чтобы научиться адаптироваться к образовательным дисциплинам, социальным требованиям, к требованиям работы и профессии. Вторая часть жизни требует интеграции всех элементов личности, упущенных в этих односторонних усилиях по адаптации .

Индивидуацию можно рассматривать как движение к целостности с помощью интеграции сознательных и бессознательных частей личности. Это предполагает личный и эмоциональный конфликт, который в результате приводят к отделению от общих сознательных позиций и от коллективного бессознательного.

Для того чтобы индивидуальность могла проявиться полностью, должна иметь место «ассимиляция бессознательных содержаний». Чтобы это происходило, эго должно ослабить контроль над содержимым сознания в пользу процесса, не находящегося полностью под его (эго) управлением.

«Ассимиляция бессознательных содержаний ведет... к состоянию, в котором сознательное намерение исключено и заменено процессом развития, кажущимся иррациональным. Этот процесс сам по себе означает индивидуацию, а его продуктом является индивидуальность... особенная и универсальная одновременно». (Юнг К.Г. Психология бессознательного. М.: Канон. 1994 стр. 56 из 320.)

Самость развивает символы, чтобы компенсировать односторонние позиции сознания и соединить противоположности. Особым примером этого является область типологии. В концепции процессов индивидуации Юнга, различные функции сознания начинают действовать чуть менее иерархично. Психологическое напряжение между противоположностями в человеке не сбрасывается и не подменяется индивидуацией; оно может даже усилиться по мере того, как эго снимает свою поддержку с обычного образа сознания.

Говоря о процессе индивидуации, суть которого состоит в объединении противоположно направленных и взаимокompенсаторных установок сознания и бессознательного, К.Г. Юнг подчеркивал необходимость двух вещей. Это, во-первых, ослабление сознательной установки и погружение в глубины своего бессознательного, содержания которого являются не известными и чужеродными для сознания. На этом этапе процесса индивидуации ведущую роль играет бессознательная установка. И во-вторых, на более позднем этапе этого процесса, когда на передний план выдвигается сознательная установка, осуществляется сознательная переработка материалов бессознательного, что ведет к обогащению сознания и расширению его границ.

Структура, отражающая процесс индивидуации и единая для всех культур, выявляется не только в мандалах и аналогичных им символах. Известно множество исторических аналогий процессу индивидуации. Психическая трансформация, открытая человеку Запада благодаря юнговской аналитической психологии, по существу представляет собой естественную параллель религиозным обрядам инициации всех времен.

Таким образом, индивидуация, в концепции К.Г.Юнга, является процессом полного развития осознающей личности. Форма, которую принимает процесс индивидуации, его стиль и регулярность или прерывность зависят от человека. Индивидуация - это осознание нами нашего полного "я" развитие нашей осознающей личности до такой степени, что она включит в себя все основные элементы, присутствующие в каждом из нас на предсознательном уровне.

Литература

1. Самуэльс Э. Юнг и постъюнгианцы./М.: ЧеРо. 1997
2. Стайн М. Принцип индивидуации. О развитии человеческого сознания/ М.: Издательство: Когито-Центр, 2001

3. Юнг К.Г. Психология бессознательного. М.: Канон. 1994