

Секция «Журналистика»

Новости будущего

Тихонова Ольга Владимировна

Кандидат наук

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, журналистики,
Москва, Россия*

E-mail: tihonovao@list.ru

Трехмерные видеосистемы, отображающие объект в открытом пространстве, появятся к 2018 году. Такой прогноз сделала группа ученых во главе с профессором Джоном Ватсоном. Университет Абердина в Шотландии является одним из девятнадцати исследовательских учреждений, участвующих в финансируемой Евросоюзом программе Network of Excellence с бюджетом в шесть миллионов долларов. Специалистами научно проанализированы текущие технологии трехмерного воспроизведения и их дальнейшее развитие: выяснены не только основополагающие принципы 3D-визуализации, но и найдены наиболее вероятные и полезные области его практического применения.

Некоторые компании-производители уже представили телевизоры с поддержкой стереоскопического изображения без использования дополнительных приспособлений (очков). Однако наибольший интерес вызывают полностью трехмерные изображения, не заключенные в какой-либо предмет, а произвольно располагающиеся в воздухе. По мнению ученых, соответствующие системы приобретут размеры, позволяющие помещать их в стол или в стену. До появления таких устройств будет совершено много открытий. Одно из них должно решить, к примеру, проблему передачи огромного объема цифровых данных.

... Через несколько десятилетий новости станут еще оперативнее и динамичнее. Мобильность информации приведет к большей технологичности мультимедийных редакций благодаря четкому управлению распределением технических средств и ресурсов, установлению специальных усовершенствованных компьютерных платформ. Корреспонденты электронных, традиционных и интернет-средств массовой коммуникации объединятся в единую сеть. Обычный представитель аудитории станет полноправным автором эфирных материалов.

Основной акцент в производстве информации получит изображение. Можно предположить, что стационарные видеокамеры охватят 70% территории планеты. Каждый зритель сможет в режиме online наблюдать за «трехмерными» событиями, происходящими в любой точке земного шара: мировыми конфликтами, открытием олимпиад, предвыборными кампаниями, церемониями награждения и др. Технологии физиков Андрея Гейма и Константина Новоселова, создавших самый тонкий и прочный в мире наноматериал графен, превратят носитель информационного контента в подобие листка бумаги. Это облегчит процесс медиапотребления и сделает новостной поток мгновенным и всепроникающим. На фоне все ускоряющегося технического коммуникативного процесса между источником и потребителем неизменной останется ключевая функция журналиста - формировать повестку дня определением значимости фактов.

Литература

1. Карр Ф. Замечательный новый мир объединенных средств массовой информации // Таггл К.А., Карр Ф., С.Хаффман. Новости в телерадиоэфире. Второе издание. – М., ГИТР. – С.341-378.
2. Кирия И. Мультимедиа и новые принципы новостей // Журналистика и конвергенция: почему и как традиционные СМИ превращаются в мультимедийные. Под ред. А.Г.Качкаевой. – М., 2010. – С.30-47.
3. Полноценное 3D-телевидение обещано через 10 лет. tv.net.ua (Сайт информационного агентства «Все о ТВ и телекоммуникациях»)
4. Toshiba представит 40-дюймовый автостереоскопический телевизор. www.3dnews.ru. (Сайт онлайн-издания 3DNews Daily Digital Digest о современных цифровых технологиях).