

Секция «История. История древних цивилизаций»

"Озеро огня" в древнеегипетских источниках эпохи Нового царства.

Дряхлова Анна Анатольевна

Аспирант

ИВРАН, Отдел истории Востока, Москва, Россия

E-mail: margarita6004@mail.ru

Изучение древнеегипетских представлений о загробном мире, в том числе и его топографии, по-прежнему остается одной из наиболее актуальных проблем современной египтологии. Данный доклад посвящен, так называемому «Озеру Огня», которое описано в заупокойных текстах эпохи Нового царства. В качестве основных источников, были избраны – Книга Мертвых, Книга Амдуат и Книга Врат. В качестве примера изображения «Озера Огня» в Книге Мертвых взяты виньетки: 125 главы папируса Небкеда (*pL 3132*) [Naville, 1886, s. CXXXVI.], 126-й главы папирусов Ани (*pBM 10470*) [Faulkner, 1985, p. 115, 118-119], Ну (*BM EA 104 77*) [Lapp, 1997, Pl.1.], Туи (*BM 9913*) [Naville, 1886, s. CXL], текст 17 главы Книги Мертвых папируса Небсени строки 40-44 [Budge W. 1999. P. 394-395, Тарасенко 2002, с. 80, 90], а также 5-й час Книги Амдуат [Hornung (1), 1963, S.92; Hornung (2), 1963, S.104; Дряхлова, 2012 (в печати)], 3-й час [Hornung, 1979, 57-62; Hornung, 1980, 80-81] и 4-й час [Hornung, 1979, s.104-107; Hornung 1980, s.106] Книги Врат.

На основе анализа источников удалось выявить, что:

- В Книге Мертвых Озеро огня в 126-й главе папирусов Ани, Ну и Туи представлено как возможная опасность для покойного. Несколько по-другому дело обстоит с папирусом Небкеда, где Озеро огня представлено не в привычной 126-й, а в 125 главе Книги Мертвых. Оно изображено в виде двойного прямоугольника, по углам которого сидят четыре павиана, смотрящих друг на друга, на верхней и нижней части прямоугольника, представлены по три иероглифа *xt*, а внизу лежит чудовище Амаит [Peterson 1961, s. 32; Lukarely 2006, s. 207-208]. Данные 125-й главы папируса Небкеда, дают указание на возможность неблагоприятного исхода суда для покойного, и соответственно Озеро Огня станет местом наказания, что находит свое подтверждение в пассаже 17 главы Книги Мертвых папируса Небсени: «*Всякий, кто вступает в него грязным (неочищенным), падает он от ножей*», но для праведных покойных, можно предположить, что воды его будут служить очищением.

В царских путеводителях [Hornung, 1999; Тарасенко, 2005; Дряхлова, 2007, с. 74-95, 103-126; Лаврентьева, 2007, с. 68-69]:

- В 5-м часе Книги Амдуат Озеро Огня представлено уже не просто как возможная опасность для покойного, но как место наказания, в котором сжигают грешников, а точнее их головы, в тексте они обозначены как – «*головы пылающие*» [Hornung (1), 1963, S.92; Hornung (2), 1963, S.104; Дряхлова, 2012 (в печати)].

- В 3-м часе Книги Врат воды Озера Огня, даруют блаженным мертвым защиту и заупокойные блага: «*защищенность [Wb. IV, 553, 6] членам вашим, дыхание носам вашим, жертвенные дары [Wb. III, 183,12] ваши для вас, (а точнее) ячмень [Wb. V, 106, 12]. Жертвы ваши для вас, которые от Озера вашего. Воды его для вас, без дыма [Wb. III, 182] его против вас, нет жара [Wb. II, 501] его против тел ваших*». Но для грешников его воды - огонь «*... вода озера этого – огонь (в огне) [Wb. I, 250, 4].*

Уходят [Wb. III, 258] птицы, когда видят они воды его, нюхают [Wb. IV, 153] они запах, который там».

- В 4-м часе Книги Врат Озеро огня также представлено как место наказания для грешников: «отступают [Wb. III, 79, 23] души (Ба), уничтожаются тени, (если) слышат (они) голос Уреев. Говорит им Ра: молчание ваше для вас, Уреи в озере этом, которое вы охраняете. Огни ваши – это горячее дыхание [Wb. II, 501] в моих врагах, пламя ваше в творивших зло против меня. Слава вам, Уреи!»

Подобная «двойственность» встречается довольно часто в египетских источниках, например, в сцене с утопленниками, лишенными должного погребения, представленной в десятом часе Книги Амдуат и в девятом часе Книги Врат, там праведным покойным будет обеспечена Хором необходимая защита от разложения, а грешники будут истлевать, и подвергнутся наказаниям [Hornung, 1968, s. 12-13; Дряхлова, 2012 (в печати)].

Литература

1. Дряхлова А.А. Особенности изображения Книги Амдуат в царских гробницах XVIII-XX династий // Вопросы истории, историографии, экономики, языковедения и литературы (сборник аспирантских статей). Москва: Макс Пресс, 2007.
2. Дряхлова А.А. Виды наказания «грешников» В Загробном мире // Восток, Москва, 2012 (в печати).
3. Тарасенко Н. А. 17-я глава древнеегипетской Книги Мертвых (перевод и комментарий) // Труды Центра египтологии им. В. С. Голенищева РГГУ. Вып. 1. М.: Фондамента Пресс, 2002.
4. Тарасенко Н.А. К вопросу об эволюции изобразительных путеводителей по загробному миру в Древнем Египте // Труды. Центр Египтологии им. В.С. Голенищева РГГУ. Вып. 2, М: Философская книга, 2005.
5. Лаврентьева Н.В. «Книги иного мира»: образ Дуата в искусстве Древнего Египта Среднего и Нового царств. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. Москва, 2008.
6. Budge W. The Egyptian Book of the Dead. (The papyrus of Ani) Egyptian Text, Transliteration and Translation. – N.Y.: Dover Publications, Inc., 1999.
7. Erman A., Grapow H. Wörterbuch der ägyptischen Sprache. – B.: Akademie Verlag, 1955. – Bd. I-V.
8. Faulkner R.O. The Ancient Egyptian Book of The Dead. New York, British Museum Publications, 1985.
9. Hornung E.(1) Das Amduat. Die Schrift der verborgenen Raumes. Teil. I Wiesbaden, 1963.
10. Hornung E. (2) Das Amduat. Die Schrift der verborgenen Raumes. Teil. II Wiesbaden, 1963.

11. Hornung E. *Altagyptische Hollenvorstellungen*. Berlin, 1968.
12. Hornung E. *Das Buch von den Pforten des Jenseits // Aegyptiaka Helvetica, Teil I: Text*, Genève, 1979, 7.
13. Hornung E. *Das Buch von den Pforten des Jenseits // Aegyptiaka Helvetica, Teil II Übersetzung und Commentar*, Genève, 1980, 8.
14. Hornung E. *The Ancient Egyptian Book of the Afterlife*. Ithaca and London: Cornell University Press, 1999.
15. Lapp G. *The Papyrus of Nu. Catalogue of Books of the Dead in the British Museum*. British Museum Press, London, 1997, Pl.1.
16. Naville E. *Das Aegyptische Todtenbuch der XVIII bis XX Dynastie aus verschiedenen Urkunden zusammengestellt*. Bd. I, Berlin, 1886.
17. Lukarely R. *Demons in the Book of the Dead. Totenbuch-Forschungen. Gesammelte Beiträge des 2. Internationalen Totenbuch-Sympisiums Bonn, 25. bis 29. September 2005*. Harrassowitz Verlag. Wiesbaden. 2006.
18. Peterson B.J. *Der Totenfresser in den Darstellungen der Psychostasie des altägyptischen Totenbuches // Orientalia Suecana X*. Uppsala 1961. S. 31-40.