

Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Роль православия в преодолении межэтнических конфликтов в мультикультурном пространстве Европы

Свист Варвара Витальевна

Аспирант

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Философский
факультет, Москва, Россия
E-mail: s-warwara@mail.ru*

Современное человечество представляет собой довольно сложную этническую систему, включающую в себя несколько тысяч различного рода этнических общностей (наций, народностей, племен, этнических групп и т.п.). При этом все они отличаются друг от друга, как своей численностью, так и уровнем развития. Можно сказать, что и этнический конфликт, как разновидность конфликта, отнюдь не является прецедентом современным. Он сопровождает человечество на протяжении длительного исторического периода, полного насильственных действий, разрушений, войн и глобальных катастроф. Русско-американский социолог П. Сорокин подсчитал, что за 24 века в истории человечества на четыре мирных года приходится один год, сопровождающийся насильственными конфликтами — войнами, революциями, бунтами. Межэтнические конфликты стали распространенным явлением и в современном мире. Последние два десятилетия показали, что назрела необходимость анализа природы и причин межэтнических конфликтов. Стоит вспомнить в этом контексте противостояние сербов и албанцев в Балканском регионе, борьбу турок и греков за Кипр, распад единого государства Чехословакия и др. Как отмечает американский философ Самюэль Хантингтон в своей небезызвестной книге «Столкновение цивилизаций», «за пять лет после падения Берлинской стены слово «геноцид» слышалось гораздо чаще, чем за любые пять лет «холодной войны» [3]. В условиях усугубляющегося межэтнического кризиса ученые и историки стали искать путь решения данной проблемы, предлагать новые концепции дальнейшего существования и развития Европы. 70-х гг. XX века являются отправным пунктом зарождающейся модели мультикультурного общества или концепции мультикультурализма (многокультурности). Несмотря на то, что родиной этого понятия является Америка, актуальность данного проекта для Европы очевидна в связи нарастанием в регионе культурной, политической, этнической и религиозной поляризации. Необходимо отметить, что мультикультурализм является неоднозначным и противоречивым понятием, идеальной моделью, включающей в себя отказ от не оправдавшей себя «глубокой интеграции и ассимиляции» [1], усиление линии релятивизма национальных культур, культурный плюрализм. На пути решения межэтнических конфликтов важную роль играют религиозно-моральные ценности. Европа — многоконфессиональный регион с исторически закрепленным в нем православием, католицизмом, исламом и др. Поэтому краеугольным камнем проекта мультикультурализма, поиска объединительной силы Европы, является вопрос религиозной идентичности и соотнесенности своей собственной идентичности с суверенным правом других людей придерживаться иных взглядов. Православная церковь, закрепленная преимущественно в южной части Европы, хоть и одобряет «добровольное объединение народов в единый организм и создание государств многонациональных», в то же время показывает «непостоянность бытия,

границ и форм государств, создаваемых как на территориально-этнической основе, так и в силу экономических, политических, военных и иных подобных причин» [5]. Построение межрелигиозного диалога и, тем самым, способствование становлению мультикультурного общества не значит только лишь нахождение общих точек соприкосновения, принимаемых всеми участниками процесса, и отбрасывание остального самобытного национального многообразия. Таким образом можно добиться лишь усреднения и обеднения облика человека, втянутого в интеграционные процессы. Сохранение самоидентификации себя с определенной культурной средой, поддержание и развитие ее ценностей, соответствие моральным нормам, необходимо соотношенным с религиозными, межкультурный обмен дадут возможность формирования духовно более богатому единому европейскому миру. Преодоление межэтнических конфликтов возможно только при понимании духовной сущности многонациональной и многорелигиозной Европы. В Европе идет религиозное противостояние, не смотря на постулирование Европы как образца цивилизованного общества, толерантного мира демократических прав и свобод, места встречи самого большого количества разных культур, «Старого света» - мудрого и наученного войнами. Роль православия заключается в развитии дружественных отношений с представителями других религий и самоутверждение своих ценностей в регионе. Православная церковь, основа православного общества, понимаемая не как совокупность храмовых архитектурных сооружений, обрядов и догм, а как собор свободных граждан, объединенных единой идеей проведения вечного закона в жизнь, божий дом, драгоценный сосуд, еkkлeсия, «собрание верующих в Господа Иисуса Христа, Сына Божия людей, возрожденных Им и Духом Святым, соединенных в любви и под непрекращающимся воздействием Святого Духа, достигающих совершенства» [2], «полнота Наполняющего все во всем» (Ефес. 1:22-23) [4], является помощником в строительстве мирного общеевропейского дома, где не будет места межэтнической розни на религиозной почве.

Литература

1. Силичев Д.А. Мультикультурализм и проблема этнокультурной идентичности // Культура на рубеже XX-XXI веков: глобализационные процессы, «Нестор-История», Санкт-Петербург, 2009, С.371.
2. Свт. Иларион (Троицкий). Очерки из Истории догмата о Церкви, Москва, 1997, С. 10-11
3. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций, ООО «Издательство АСТ», 2003, С. 32.
4. Новый Завет, «Ковчег», Москва, 2002, С.992.
5. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви, Москва, 2000, XVI.1