

Секция «Журналистика»

Публикации научных трудов студентов Киевской духовной Академии *Мандзюк-Ильницький Владимир Николаевич*

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет журналистики, Москва, Россия

E-mail: zurpiset@mail.ru

История Киевской духовной Академии более раннего времени показывает, что правление Академии с большой внимательностью относилось к студенческим сочинениям. Такие материалы в виду поощрения часто издавались на особые суммы. Еще в 1795 г. была издана польская грамматика студента Академии Семигиновского [5]. Позже было издано «Собрание опытов студентов первого курса», состоявшее из нескольких слов и трех кратких догматико-поучительных рассуждений Иннокентия. Это издание было разослано по семинариям и стало вместе с книгой «Совет молодому проповеднику» первым литературным подарком Академии, подведомственной ей семинарии [5].

Много научных работ было написано студентами по инициативе Митрополита Евгения (Болховитинова) (1822—1837 гг.), иногда назначавшего награды за подобные труды [1]. Так, в 1827 г. он предложил исправить и издать переведенные студентами по его указанию и под руководством профессора Спиридона Гуляева сочинения: «Pauli Tossiani lexicon concordiae biblicum, vetere novoque Testamento concinnatum» («Библейский лексикон Павла Тоссиана, составленный на материале Ветхого и Нового Завета»). Впрочем, этот перевод был исправлен, но не издан. В 1827 г. митрополиту Евгению конференцией было представлено несколько курсовых студенческих сочинений, из которых он одобрил для печати размышления Ф. С. Шимкевича «О просвещении древних евреев, их успехах в науках и изящных искусствах». Это сочинение также было напечатано в Журнале Министерства народного просвещения, а его автора митрополит Евгений утвердил в степени магистра богословия и словесных наук [4].

Митрополит Евгений с 1827 г. принимал близкое участие в развитии студентов — начал давать свои темы по русской истории и археологии [2]. Первой была тема: «Исследование о древнейшей в Киеве церкви св. Илии, в которой присягали Игоревы варяги-русы в 945 г.». Тема с программой сочинения была прислана конференции (24 февраля) для предложения ее студентам младшего курса. За лучшее сочинение была назначена премия из процентов румянцевской суммы [6] в 100 руб. асс. за следующее — 50 руб. асс. Сочинение нужно было представить в январе 1828 г. Студенту Евфимию Остромысленскому посчастливилось написать это исследование, которое было удостоено большей премии и в 1830 г. издано на проценты благотворительной суммы. Кроме Остромысленского на темы, данные митрополитом Евгением, писали одновременно и другие студенты.

Некоторые сочинения, которые были изданы в 1832 г.: 1) «Историческое обозрение богослужбных книг греко-российской церкви» Н. Григорьева, исправленное Иннокентием, изданное в 1836 г., и ставшее учебником в семинариях; 2) «Критическое обозрение учения римской церкви о главенстве папы» С. Гогоцкого, позже — заслуженного ординарного профессора Киевского университета; 3) «О путях промысла Божия в обращении грешников, и о путях покаяния для обращаемых» иеромонаха Димитрия (Мурето-

ва), позже — архиепископа Волынского; 4) «Кто был первый митрополит киевский?» иеромонаха Евсевия (Ильинского), бывшего Экзарха Грузии; 4) «О происхождении и составе римской литургии и отличии ее от нашей» И. Бобровицкого, впоследствии заслуженного ординарного профессора Киевской Академии.

Остальные сочинения были изданы в 1839 г. и вошли в состав 1-го тома «Собрания сочинений студентов Киевской духовной Академии». Известные: 1) «Император Юстиниан I и его заслуги в отношении к церкви Христовой» иеродиакона Феоктиста (Попова), позже — епископа Симбирского (1856 г.); 2) «Исследование библейской хронологии» И. Спасского, позже — архимандрита Сергия, доктора богословия (1857 г.). Многие из этих сочинений не утратили своего значения, это доказывается тем, что они после несколько раз издавались (напр., сочинения И.М. Бобровицкого, С.С. Гогоцкого).

Из представленного перечня студенческих сочинений видно, что они были издаваемы Академией начиная с 1795 г. и заканчивая 1857 г. Тогда наставники Академии, независимо от «Воскресного Чтения», решили издавать особый научно-литературный журнал «Труды Киевской духовной Академии», в котором по первоначальным планам было предположено печатать и лучшие сочинения воспитанников Академии [3].

С начала основания журнала «Труды Киевской духовной Академии» (1861г.) редакция журнала продолжила переводную деятельность братских ей духовных академий. В Трудях помещались переводы творений отцов Церкви и книги Священного Писания, составляющие основу для изучения библеистики и отеческой письменности. Начиная с 1870 г., в ТКДА начнут печататься не только студенческие сочинения, но и выдержки из диссертаций, написанные для получения ученых степеней: кандидата, магистра, доктора богословия и премиальных сочинений, академических лекции и целых учебных курсов.

Литература

1. Карпов С. Евгений Болховитинов как митрополит Киевский // ТКДА. — 1913. — Т. 2. — С. 506–532; Т. 3. — С. 133–171; 1914. — Т. 1. — С. 87–116; 1914. — №2. — С. 234–260; 1914. — №3. — С. 364–392; №4. — С. 561–584; №5. — С. 48–70; № 6. — С. 181–208; № 7–8. — С. 340–366; № 9–10. — С. 43–71.
2. Карпов С. Евгений Болховитинов как митрополит Киевский // ТКДА. — 1914. — Т. 1. — С. 97–116.
3. Корольков И. Двадцатилетие журнала «Труды Киевской Духовной Академии», 1860—1879 // ТКДА. — 1881. — С. 20–21.
4. Труды Киевской Духовной Академии. — 1867 г. — № 12. — 594 с.
5. Труды Киевской Духовной Академии. — 1867 г. — № 12.— 577 с.
6. Самородов Б. «Выдающиеся деятели отечественного книгопечатания». — М., 1990 г. — 190 с.