

Секция «Мировая политика»

Мультикультурализм в Дании и Швеции - вызов для государства всеобщего благосостояния?

Ключникова Маргарита Викторовна

Аспирант

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет
мировой политики, Москва, Россия*

E-mail: mklyuch@mail.ru

Что несут в себе принципы политики мультикультурализма, принятые когда-то на вооружение в ряде стран Запада – благо или бремя? Обострение иммиграционной обстановки происходит сегодня не только в традиционных «иммиграционных государствах» Запада, но и там, где проблемы с мигрантами ранее не всплывали на поверхность ввиду благожелательности политического режима к новым элементам социальной системы.

То, что в Дании и Швеции все чаще стали раздаваться голоса, ставящие под сомнение устоявшийся образ толерантного общества, доброжелательно настроенного к любым проявлениям «инаковости», заставляет задуматься о возможном отступлении от принципов компромисса и равенства, традиционно характеризующих сущность скандинавского менталитета. Является ли мультикультурализм одним из факторов, подрывающих основы известной «скандинавской модели»?

Дания и Швеция, так же как и ряд их европейских соседей, столкнулись с непростой дилеммой – как всесторонне гарантировать реализацию права иммигрантов на сохранение и развитие своей культуры и идентичности в новом обществе и при этом обеспечить соблюдение ими законов принимающей страны.

Как ни странно, будучи ближайшими соседями, рассматриваемые страны придерживаются различных подходов к реализации иммиграционной политики в рамках поддержания жизнедеятельности государства всеобщего благосостояния. В Дании третьей по величине силой в государстве и фракцией в парламенте является крайне правая ксенофобская Датская народная партия, которая не первый год требует остановить всю западную иммиграцию в страну и не стесняется в выражениях, отстаивая свою точку зрения. Стокгольм же, согласно официальной позиции, старается придерживаться классической трактовки политики мультикультурализма как легитимации культурного многообразия, что в виде метафоры можно представить как принцип «культурной мозаики» или «салата».

Иммиграция в Скандинавию в различные периоды своей истории имела соответствующие социальные и этнические характеристики. Менялась и государственная политика по отношению к иммигрантам. После Второй мировой войны в Швеции и Дании, как и во многих другие развитых европейских странах, стремительно менялись демографические показатели. Высокие темпы иммиграции, низкий уровень рождаемости и высокий показатель смертности постепенно трансформировали ранее однородные шведскую и датскую нацию в мультикультурные общества.

Но если в послевоенный период Скандинавия нуждалась в дешевой рабочей силе, то на сегодняшний день такая необходимость практически отсутствует. А так как с середины 1970-х гг. характер иммиграции стал качественно меняться и большую часть приезжавших в страну стали составлять не рабочие мигранты, а лица, получавшие

статус беженцев, и их семьи, то уровень безработицы в Дании и Швеции существенно возрос. Невысокие показатели занятости среди низкоквалифицированных рабочих вынуждают государство предоставлять безработным иммигрантам расширенный доступ к системе государственной социальной помощи, что зачастую приводит к негативным последствиям, а именно, к развитию зависимости иммигрантов от системы социальных пособий и сопутствующей социально-экономической маргинализации.

Во всем мире проект мультикультурализма сейчас проходит своего рода проверку на прочность. Сегодня, когда национальные общества переживают один из наиболее сложных периодов своей истории, изучение проблемы мультикультурализма имеет большой потенциал.

Литература

1. Горбунова Л.И. Постмодерн как тенденция развития культуры XX века // Вестник МГТУ, Т.14, №2, 2011.
2. Плевако Н.С., Чернышева О.В. Можно ли стать шведом? Политика адаптации и интеграции иммигрантов в Швеции после Второй мировой войны. – М.: КРАСАНД, 2012.
3. Gibbon J.M.. Canadian mosaic: The making of a northern nation. London, J.M. Dent. 1939 – 456 p.
4. Colman R.M. English As a Second Language and the Salad Bowl Concept. World Education Monograph Series, Number Four. University of Connecticut World. 1981.
5. Crèvecoeur M.G.J.d. Letters from an American farmer and sketches of eighteenth-century America (1782). / Ed. with an introd. by Albert E. Stone. New York etc.: Penguin books, 1986 – p. 70 (Letter III).
6. Kymlicka W., Banting K. Immigration, Multiculturalism, and the Welfare State / Ethics & International Affairs; 2006; Vol. 20, Issue 3.
7. Sandemose A. En flyktning krysser sitt spor. Fortelling om en morders barndom (1933). Aschehoug & Co, Oslo, 2002.
8. Integrationspolitiken i Sverige. Faktablad. Integrations- och jämställdhetsdepartementet. // <http://www.regeringen.se/content/1/c6/13/77/30/6ef4871f.pdf>
9. Regeringens proposition nr 26 år 1975: Regeringens proposition om riktlinjer för invandrar- och minoritetspolitiken m. m.; beslutad den 27 februari 1975.
10. Statistisk årsbok 2012. Statistiska centralbyrån, (SCB). // http://www.scb.se/statistik/_publik
11. Eurostat Asylum quarterly report. December 2011. // <http://epp.eurostat.ec.europa.eu/statistic>