

**Нарративный и дискурсивный подходы к социальной идентичности в
анализе глобальных конфликтов**

Кутковая Екатерина Сергеевна

Аспирант

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет
психологии, Москва, Россия*

E-mail: ketty_kush@mail.ru

Многие проблемы современного общества связаны с процессами глобализации, размытием границ между группами, появлением новых технологий. Это проблемы, связанные с кризисами идентичности, ее дестабилизацией, отсутствием чувства безопасности [5;10].

Но проблемы идентичности, связанные с глобализацией не ограничиваются внутриличностными конфликтами, с которыми человек сталкивается на протяжении своей индивидуальной жизненной истории. Межгрупповые конфликты, конфликты, возникающие на национальной или религиозной почве, также могут быть рассмотрены с точки зрения проблем идентичности [11].

В качественных исследованиях в социальной психологии глобальные конфликты часто выступают как предмет исследования в рамках дискурсивного подхода, рассматриваемого так называемые Д-дискурсы. Это дискурсы, включающие большие группы, проблемы идеологии, социальные представления [2]. Среди методов Д-дискурсивного подхода можно обозначить дискурс-анализ СМИ, критический дискурс анализ.

Одной из возможностей обогащения материалов исследования глобальных конфликтов является использование методов д-дискурс анализа. Этот подход рассматривает короткие отрывки разговоров, материалы коротких интервью [2]. Анализ такого плана позволяет рассмотреть, как выражаются глобальные проблемы в ситуациях конкретных социальных взаимодействий, как и о чем люди говорят в контексте этих проблем.

Такой двусторонний подход к изучению глобальных проблем может быть осуществлен с помощью использования теории позиционирования. Она позволяет как анализировать позиционирование сторон конфликта в общем (через анализ СМИ, документов можно проанализировать, какие культурные детерминанты конфликта задействованы, как на разрешение конфликта влияют вопросы власти и т.п.), так и выделять специфические характеристики этого конфликта, относящихся к идентичности включенных в него людей (выделить права, обязанности, ответственность участников конфликта, эмоциональную сторону конфликта через анализ коротких интервью и отрывков разговоров).

Мы рассмотрели, как дискурсивный подход к анализу глобальных проблем может быть использован при изучении конкретных конфликтов и каковы его сильные стороны в такого рода исследованиях.

Нарративный подход к социальной идентичности, с другой стороны, чаще используется для анализа идентичности личности конкретного человека, его жизненной истории [9]. Тем не менее, нарративный подход также может использоваться в анализе глобальных конфликтов, в частности длительных.

В данном варианте нарративного подхода как основа многих конфликтов, например межнациональных, рассматриваются особые коллективные нарративы – master-narratives [5]. Этот коллективный нарратив, содержащий в себе историю возникновения конфликта (или напряженности в отношениях), характеристики его сторон и объясняющий его цели и причины, является частью культуры группы.

Путь интернализации коллективного нарратива, это и путь его воплощения развития или возможного отвержения в процессе развития идентичности конкретного человека. В этой точке групповой анализ конфликта (где уместны методы дискурсивного подхода) может быть обогащен за счет методов нарративного подхода. Изучение содержания нарративов конкретных участников конфликта, позволит выйти на процессы, через которые усваиваются коллективные нарративы. Именно через эти процессы и происходит развитие конфликта и его сохранение на протяжении длительного времени (в течение нескольких поколений).

Социальная идентичность в данном подходе – это понятие, позволяющее установить взаимосвязь между личностью и социумом, обеспечивающее прямой доступ к процессу общественного воспроизводства и изменения коллективных нарративов.

Таким образом, нарративный и дискурсивный подходы к социальной идентичности представляют обширный инструментарий для анализа социальных конфликтов, их генезиса и протекания. Их взаимное обогащение позволяет получить комплексную картину конфликта и выработать оптимальную стратегию его урегулирования.

Литература

1. Bamberg M. Narrative Discourse and Identities // Meister J., Kindt T., Schernus W. Narratology beyond Literary Criticism, Walter de Gruyter GmbH & Co., 2005
2. Bamberg M., Fina A.D., Schiffrin D. Discourse and Identity Construction // Schwartz S. J., Luyckx K., Vignoles V. L., Handbook of Identity Theory and Research, 2011.
3. Bamberg M., Meister J.C., Schernus W.T.K et al. Narratology beyond literary criticism: mediality, disciplinarity. 2005
4. Grattan K. The Dispute Over the Fate of Terri. Schiavo: A Study of Positions and Social Episodes in the Formation of Identity// Moghaddam F., Harré R., Lee N.. Global conflict resolution through positioning analysis. New York: Springer, 2008
5. Hammack Ph. L. Narrative and the Cultural Psychology of Identity // Personality and Social Psychology Review, 2008
6. Harré R. Positioning Theory, 2004 –
7. web-pecypc: www.massey.ac.nz/~alock/virtual/positioning.doc
8. Harré R., Moghaddam F., Cairnie T., Rothbart D., Sabat S. Recent Advances in Positioning Theory // Theory & Psychology, Vol. 19(1), 2009
9. Lazlo J. The Science of Stories: An Introduction to Narrative Psychology, Psychology Press, 2008.

10. McAdams D.P. Narrative Identity // Schwartz S. J., Luyckx K., Vignoles V. L., Handbook of Identity Theory and Research, 2011.
11. Moghaddam F., Harré R. Intrapersonal Conflict// Moghaddam F., Harré R., Lee N.. Global conflict resolution through positioning analysis. New York: Springer, 2008
12. Moghaddam F., Harré R., Lee N.. Global conflict resolution through positioning analysis. New York: Springer, 2008