

Секция «Новейшая история стран Азии и Африки»

**Представления о национальной истории Сирии среди сирийской интеллигенции. Результаты исследования среди сирийской общины в Москве.**

*Герасимов Николай Геннадьевич*

*Аспирант*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Институт стран Азии и Африки, Кафедра истории стран Ближнего и Среднего Востока, Москва, Россия

*E-mail: fox-race@yandex.ru*

В 2015 году среди представителей сирийской интеллигенции в Москве было проведено исследование с целью выявления их восприятия сирийской национальной идентичности, было опрошено 15 человек различных политических взглядов. Развернутое интервьюирование проводилось среди высокообразованных и политически активных сирийцев старше 30 лет. Такая выборка была обусловлена нестабильностью современной ситуации в Сирии, в условиях которой анкетирование значительного количества сирийцев не только затруднительно, но и неэффективно. Приоритет качественного анализа и выбор метода развернутого интервью позволяет уловить интонации и оценить аргументацию ответов, что отчасти снижает фактор дестабилизации идентичности в условиях конфликта. В совокупности с активной политической позицией и развитыми социальными связями, в том числе, и с друзьями и родственниками в Сирии, такой выбор респондентов позволяет снизить фактор эмиграции и рассматривать репрезентативность исследования не только в рамках сирийского сообщества в Москве, но и в сообществе сирийской интеллигенции в целом.

Задачу исследования можно сформулировать, как попытку очертить дискурсивное поле современной сирийской идентичности через представления о своей истории. Предполагалось сформулировать целостное представление респондентов об истории и Сирии, ее границах и поворотных моментах, которые в действительности являются основой национальной идентичности.

Представление об особой сирийской идентичности неоднократно фигурировало в работах сирийских интеллектуалов прошлого, обычно в рамках панарабского единства. Однако, теоретическое оформление концепции сирийской нации, - особой нации, а не частного случая панарабизма или антиколониальной борьбы, - происходит позднее, в работах Антуана Сааде, которого Адель Бешара называет архитектором сирийского национализма. Концепция Сааде эклектична и, можно сказать, маргинальна, что отражается в достаточно незначительной популярности созданной им Сирийской социал-национальной партии. В целом она находится в рамках модернистской национальной парадигмы, описанной Э. Смитом, где нации - это территориальные суверенные сообщества юридически равных граждан, образующие базовую политическую лояльность их членов и являющиеся творениями своих лидеров и элит. Однако интерес представляет не адаптация модернистской парадигмы, а представления Сааде об истории формирования Сирии, которые неожиданно воспроизводятся современными респондентами, практически не знакомыми, по их словам, с этой доктриной, что позволяет говорить о существовании устоявшихся представлений о сирийском историческом нарративе, описанном в данном исследовании.

### **Источники и литература**

- 1) Смит Э. Национализм и модернизм. Критический обзор современных теорий наций и национализма. М., Праксис, 2004.
- 2) Beshara A. The origins of Syrian nationhood: histories, pioneers and identity. Rotledge, 2001.