

Секция «Методология социологических исследований»

Условия воспитания молодёжи на традициях национальной культуры (на примере республики Бурятия)

Белавская Анастасия Сергеевна

Студент (бакалавр)

Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия

E-mail: Abelavskaya@gmail.com

Цивилизованный мир, наряду с финансово-экономическими, производственными, информационными проблемами, выдвинул в число острейших вопросы самоидентификации народов России, их ценностей, ментальных ориентиров, смыслов бытия, норм образа жизни, художественной деятельности, основных составляющих их жизнедеятельности. Культура бурят имеет свою мифологию, полную глубокой философии и поэтической образности. Этнические сказания насыщены символами и иносказаниями; в обряды и ритуалы включены песни и танцы, сопровождаемые игрой на уникальных музыкальных инструментах. Воспитание молодежи в традициях национальной культуры формирует определенное мировоззрение каждого члена общества. Это позволяет человеку существовать в природно-географических и конкретно сложившихся социальных условиях с использованием накопленного багажа своих предков. В декабре 2015 года нами была осуществлена опытно-экспериментальная работа, направленная на выявление эффективных условий этнокультурного воспитания молодежи через приобщение к национальным традициям бурят. В ходе исследования было проведено анкетирование с целью выявления условий для воспитания молодежи через их приобщение к национальным традициям бурят в условиях учреждений культуры. Ответы были систематизированы по двум показательным группам молодежи; от 15 до 20 лет, от 21 года до 30 лет. Размер выборочной совокупности составил 30 человек из молодежной среды в возрасте от 15 до 30 лет. 21 человек, не посещающих досуговые программы в учреждениях культуры, составили основную группу, 9 респондентов, систематически посещающих культурно-досуговые учреждения (творческие ансамбли, студии, любительские объединения, кружки), составили контрольную группу. Распределение опрошенных по полу, возрасту и национальности составило: мужчины - 41%, женщины - 59%; возраст: 15-20 52%, 21-30 48%; национальность: буряты - 100%. Анкетирование показало, что для подавляющего большинства опрошенных (87%) характерны положительное отношение к традициям, желание узнать больше, помочь, по мере возможности, в приобщении молодёжи к традициям народа. Вместе с тем ответы показали недостаточную информированность семей о традициях народа, отсутствие национальных семейных праздничных традиций. Все это свидетельствует об определенной утрате преемственности в процессе приобщения молодого поколения к культуре своего народа. Можно констатировать, что проблема приобщения молодежи к традициям своего народа не находит достаточного разрешения в широкой практике семейного воспитания. В большинстве случаев использование в семейном воспитании национальных традиций носит стихийный характер, лишь иногда родители обсуждают традиции своего народа, рассказывают о национальной культуре. Поэтому задача целенаправленного приобщения к национальным традициям возлагается сегодня на образовательные учреждения, учреждения дополнительного образования, учреждения культуры. Именно социально-культурные институты, государственные, общественные образования (центры, комплексы, учреждения и т.д.), обладающие социальной значимостью, целенаправленностью, организационной структурой, достаточной временной устойчивостью», могут оказать реальную помощь в сохранении истинной народной культуры, национальных традиций, обрядов и обычаев народа.

Источники и литература

- 1) Дробижева М.Л. Национально-гражданская и этническая идентичность: проблемы позитивной совместимости // Россия реформирующаяся. Ежегодник /Отв. Ред. М.К. Горшков. - Вып.7. - М.: Институт социологии РАН, 2008. С. 214-228.
- 2) Конопацкий А.К. Древние культуры Байкала. – Новосибирск: Наука,1982.
- 3) Тарасова В.А. Педагогические условия воспитания молодёжи на традициях национальной культуры (на примере республики Саха (Якутия)) // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2011. №6(44). С. 110-116.

Слова благодарности

Выражаю бесконечное уважение и благодарность моему научному руководителю Поповой (Смолик) Светлане Юрьевне.