

Доктрина "нового религиозного сознания" (НРС): Традиция и Модерн в русской религиозной мысли Серебряного века

Маслов Илья Михайлович

Выпускник (специалист)

Православный Институт святого Иоанна Богослова, Москва, Россия

E-mail: ilyateolog@yandex.ru

Русская религиозная мысль Серебряного века тесно связана с таким религиозно-философским течением как «новое религиозное сознание» (НРС). Движение НРС вдохновлялось софиологией Вл. Соловьева, религиозным модернизмом в Католической церкви кон. XIX в.; было связано с деятельностью религиозно-философского общества в Петербурге в 1907-1917 гг.; разрабатывалось в виде проекта «нового христианства» такими деятелями русского духовного Ренессанса как Д. Мережковский, З. Гиппиус, В. Розанов, Н. Бердяев, С. Булгаков и др. Философское обоснование и наиболее обширную теоретическую разработку идей НРС мы находим у Н.А. Бердяева. Основные черты «новой религии» для русской интеллигенции как в фокусе просматриваются в творчестве Бердяева и его непростых взаимоотношениях с Розановым, четой Мережковских, декадентскими кругами - с одной стороны и представителями академического богословия - с другой.

Появление проекта НРС можно назвать русским религиозным модернизмом. «Русский христианский модернизм представлял собой совокупность отличавшихся друг от друга группировок, поставивших целью заставить общество пересмотреть традиционное церковное вероисповедание в свете представлений о религии современной культуры, а также внести радикальные перемены в канонический и богослужебный уклад Русской Церкви и ее отношения с государством» [10, с.6]. Различные проявления религиозного модернизма в Православии сегодня, если и не полностью тождественны доктрине НРС, то во многом являются ее исторической рефлексией. Доктрина НРС представляла собой синкретическую модель без внятно выраженного богословского учения, но основные идейные направления этого движения выражены в следующем:

1. отрицание традиционного церковного богословия и догматического сознания Церкви; ярко выраженный адогматизм НРС;
2. критика исторической Церкви и исторического христианства (здесь отмечается довольно сильное влияние протестантской либеральной теологии XIX в. и католических модернистов);
3. склонность к гностической мистике: софиологии, оккультизму, различным эзотерическим учениям, увлечение теософией и антропософией; новое «литургическое творчество»;
4. вера в «новое христианство» или «новую церковь» - религиозный синкретизм, воплощающий в себе единство особенностей исторических христианских церквей (а в более широком понимании - всего религиозного опыта человечества) и новых форм сознания и культуры.

Новый этап христианского Откровения как "Третьего Завета" или "эры Св. Духа" деятели НРС рассматривали как решение социальных вопросов, ответы на которые, по их суждению, церковная Традиция не давала:

- религия и культура: культура как новая форма религии (Д.С. Мережковский), творческий гений как новая форма «святости» (Н.А. Бердяев);

- «святая плоть» - своеобразное понимание православной идеи обожения в свете гендерной проблематики: сакрализация пола, «дионисийское начало», критика православного аскетизма; создание мистической «религии жизни»;
- «правда о земле» - формирование нового общественного сознания, пересмотр традиционных отношений Церкви и государства, вопрос о государстве в «новом христианстве».

Однако, при том, что НРС несло на себе ярко выраженный отпечаток парадигмы Модерна - своеобразный протестантизм «восточного обряда» - тем не менее, это движение было в то же время протестом против современной парадигмы. В обращении к религиозной проблематике и средневековой мистике, эсхатологической направленности мысли русских философов Серебряного века, в оригинальной концепции «нового средневековья», критике позитивизма и секулярной философии можно увидеть черты традиционалистского дискурса, который охватил в XX в. умы такого авангардного философского течения как интегральный традиционализм Р.Генона, Ю. Эволы, М. Элиаде и др. Имплитное соотношение парадигмальных установок Традиции и Модерна в движении НРС представляет, таким образом, возможность более широкого прочтения «богоискательства» русской религиозной философии.

Тема НРС выходит за пределы только лишь философско-богословских споров прошлого столетия среди русской интеллигенции, но ставит проблему шире - проблему идентичности традиционного православного мировоззрения и русской религиозной мысли.

Источники и литература

- 1) . Белов В.Н. Прот. Георгий Флоровский и идея христианской философии // Софиология и неопатристический синтез: богословские итоги философского развития. Сб. статей. М., 2013. С. 169-188
- 2) Бердяев Н.А. Философия творчества, культуры и искусства. В 2-х тт. М., 1994. Т. 1, 2
- 3) Бердяев Н.А. О назначении человека. М., 1993
- 4) Бердяев Н.А. Самопознание. М., 2007
- 5) Бердяев Н.А. Духовный кризис интеллигенции. Статьи по общественной и религиозной психологии (1907-1909). СПб., 1916
- 6) Бердяев Н.А. Царство Духа и царство кесаря. М., 1995
- 7) Бердяев Н.А. Мутные лики. Типы религиозной мысли в России. М., 2004
- 8) Н.А. Бердяев: pro et contra. Кн. 1. Сост. А.А. Ермичева. СПб., 1994
- 9) Воронцова И.В. Русская религиозно-философская мысль в начале XX века. М., 2008
- 10) Воронцова И.В. Основопологающие черты христианского модернизма (конец XIX – начало XX вв.) // Вопросы философии. М., 2010. № 10. С. 51-61
- 11) Генон Р. Кризис современного мира. М., 1991
- 12) Генон Р. Символика креста. М., 2008
- 13) Гириринский В.И. Введение в русскую философию: типологический аспект. М., 2003
- 14) Гишпиус З.Н. Дмитрий Мережковский. М., 2011
- 15) Дугин А.Г. Ноомахия: войны ума. Три Логоса: Аполлон, Дионис, Кибела. М., 2014

- 16) Дугин А.Г. Философия традиционализма. М., 2002
- 17) Маслов И., диакон. Проблемы религиозного синкретизма в эсхатологии: история и современность // Труды ППДС. Научно-богословский журнал. М., 2014. № 10. С. 67-106
- 18) Мережковский Д.С. Больная Россия. Л., 1991
- 19) Поздеевский Ф., архиепископ. Смысл христианского подвига. СТСЛ, 1995
- 20) Религиозно-философское общество в Санкт-Петербурге (Петрограде): история в материалах и документах (1907-1917). В 3-х тт. Сост. О.Т. Ермишина и др. М., 2009. Т. 1
- 21) Розанов В.В. Сочинения. В 2-х тт. М., 1990. Т. 1, 2
- 22) Соболев С., архиепископ. Новое учение о Софии. София, 1935
- 23) Флоровский Г., протоиерей. Христианство и цивилизация. СПб., 2005
- 24) Шестаков В.П. Эсхатология и утопия. Очерки русской философии и культуры. М., 1995
- 25) Эвола Ю. Оседлать тигра. Львов, 2008
- 26) Элиаде М. Аспекты мифа. М., 1995
- 27) Guenon R. Introduction to the Study of Hindu Doctrines. London, 1945
- 28) Clément O. Berdiaev. Un philosophe russe en France. Paris, 1991