

**Качественные методы в исследовании автобиографических текстов бывших несовершеннолетних жертв фашизма**

**Научный руководитель – Зайцева Юлия Евгеньевна**

*Дурнева Дарья Сергеевна*

*Студент (магистр)*

Санкт-Петербургский государственный университет, Факультет психологии,  
Санкт-Петербург, Россия

*E-mail: durneva.dasha@gmail.com*

В современных психологических исследованиях все большее место занимают качественные методы, как в сочетании с количественными, так и самостоятельно. Исследователи все чаще обращаются к качественному анализу полученных данных с мыслью о том, что далеко не всю информацию о психической реальности человека можно получить только с помощью вычисления и интерпретации количественных показателей. С развитием интереса ученых к переживаниям каждого конкретного человека, его уникальному опыту, к психологии личности, в науке появляется все больше тем, которые просто нельзя было бы изучить исключительно с помощью количественных методов и статистики.

Среди таких тем, например, травматический опыт некой большой или малой группы, который в настоящем исследовании рассматривается нами на примере бывших несовершеннолетних узников фашизма и репрезентации их опыта в нарративе.

Принимаясь за изучение этой темы нам необходимо, прежде всего, определиться с методом сбора данных, транскрибирования собранных интервью, их расшифровки и интерпретации полученных данных.

В ходе проводимого в настоящий момент исследования нам приходится решать следующие задачи:

- 1) Выбрать способ формирования выборки и отбор ранее созданных автобиографических текстов [1], что затруднено большим сроком давности приобретенного респондентами травматического опыта.
- 2) Сформулировать специальные «малые вопросы» в интервью.
- 3) Выбрать способ транскрибирования интервью, в том числе, в том случае, когда нам приходится иметь дело с респондентами, говорящими на диалекте.
- 4) Выбрать способ анализа и интерпретации полученных нами автобиографических текстов и выделения в нарративе специфических экзистенциальных категорий, таких, как «свобода» и «достоинство». Нами был выбран феноменологический интерпретационный анализ, конденсация смыслов.

Кроме того, в настоящий момент, на начальном этапе исследования, перед нами стоят следующие трудности:

- 1) Выделение репрезентации травматического опыта в нарративе и его влияние на представление респондентом своей автобиографии, что затруднено приобретением респондентами этого опыта в раннем возрасте и наложением на него последующих жизненных событий.

- 2) Выделение специфического именно для данного опыта отношения к упомянутым экзистенциальным категориям, отражающимся в структуре нарратива.
- 3) Среди респондентов зачастую оказываются люди, постоянно рассказывающие свою историю исследователям, СМИ и т.д. и, вследствие этого, имеющие четкую, «заученную» фактическую историю, рассказываемую интервьюеру «под запрос».

#### **Источники и литература**

- 1) Архив проекта "Та сторона". Режим доступа: <http://archive.tastorona.su/>