

Секция «История нового и новейшего времени стран Европы и Америки»

Вклад Франсиско Хавьера Клавихеро в формирование креольского патриотизма Новой Испании

Научный руководитель – Ларин Евгений Александрович

Веселова Ирина Юрьевна

Аспирант

Российский университет дружбы народов, Факультет гуманитарных и социальных наук,
Москва, Россия

E-mail: irinaxochitl@gmail.com

Колониальная история Латинской Америки и, в частности, Новой Испании, пока не вызывает должного интереса среди отечественных исследователей. Чтобы исправить это упущение, мы обратимся к одной из ключевых проблем мексиканской исторической науки - формированию креольского патриотизма, на базе которого впоследствии выросло национальное самосознание мексиканцев.

Франсиско Хавьер Клавихеро (1731-1787) - мексиканский историк, философ, член ордена иезуитов, автор фундаментального труда под названием «Древняя история Мексики». Он и его коллеги-иезуиты открыли эпоху мексиканского Просвещения. Учитывая креольское происхождение и социальный статус Клавихеро, его исторические работы, заметки и письма дают нам ценные представления об определенной прослойке колониального общества.

Следует сказать несколько слов об историографии вопроса, а также об источниках. Среди трудов, посвященных формированию креольского патриотизма, прежде всего, следует выделить работы Дэвида Брэдинга и Энрике Флорескано [2, 5]. Среди авторов, писавших о жизни и творчестве Клавихеро, особое место занимают Мигель Леон-Портилья, Виктор Рико Гонсалес, а также Чарльз Ронан [6, 8, 10]. Отдельно следует упомянуть биографию мексиканского мыслителя, написанную его современником и коллегой-иезуитом, Хуаном Луисом Манейро [7]. Мариано Куэвас впервые опубликовал ряд коротких работ, написанных Клавихеро уже в изгнании в Италии, а благодаря Хесусу Ромеро Флорес увидела свет переписка Клавихеро и его современников [4, 9].

В XVIII веке на передний план в интеллектуальной сфере вышли креолы. Креольские мыслители начали проявлять интерес к конкретным проблемам мексиканской действительности, ее истории, культуре и природе. Они создали собственные символы, начали осознавать свою территорию и обратились к индейскому наследию. Синтез европейских, испанских идей и индейских традиций создал благоприятную почву для формирования идеологии сторонников независимости Новой Испании [1]. Цель данной работы - определить, какой вклад внес Клавихеро в формирование креольского патриотизма.

Чтобы разобраться в этом вопросе, мы применили историко-генетический, герменевтический и структурно-функциональный методы, а также сравнительный анализ, который позволил выявить характер и отличительные черты исторической концепции автора.

В ходе исследования были проанализированы исторические труды, личные заметки и переписка Клавихеро, а также работы его предшественников и современников. Полученная информация указывает на то, что Клавихеро не был новатором в исследовании индейского прошлого. Его заслуга состояла в упорядочении исторического знания и его распространении. Клавихеро признавал себя уроженцем Новой Испании и питал к ней особые теплые чувства. Свою «Древнюю историю Мексики» он написал в ответ на работы европейцев, представлявших Америку и ее жителей в дурном свете. По словам самого автора, он принял за эту работу, чтобы «послужить своей родине, насколько позволяют

силы, и чтобы восстановить во всей ее полноте правду, игнорируемую немислимой толпой современных писателей, повествующих об Америке...» (Clavijero. 1974. P. XXI) [3]. Однако помимо этого он ощущал себя частью другой группы - членом ордена иезуитов, человеком, принадлежащим к католической церкви. При изгнании иезуитов из испанских колоний в 1767 году он сделал выбор в пользу ордена.

Фигура Клавихеро также интересна в контексте ментального конфликта, который стал одной из характерных черт мексиканского Просвещения. Поскольку Церковь имела огромное влияние в Латинской Америке, картезианский материализм не получил там столь широкого распространения. Латиноамериканское Просвещение приобрело собственные черты. Для мыслителей той эпохи были характерны попытки примирить науку и религию, рациональное и религиозное мировоззрение. К патриотическому чувству креолов добавился «научный национализм», способствовавший еще большему отдалению от Испании [11]. В этом плане Клавихеро также внес определенный вклад в формирование национальной идентичности мексиканцев.

Проведенное исследование позволяет сделать следующий вывод. Клавихеро внес косвенный вклад в формирование креольского патриотизма. Мы не можем назвать его одним из основоположников мексиканского национализма. Однако его работы сыграли важную роль в процессе осознания мексиканцами собственного исторического наследия.

Источники и литература

- 1) Война за независимость Латинской Америки. М., 2011.
- 2) Brading D.A. The First America: The Spanish Monarchy, Creole Patriots and the Liberal State 1492-1867. Cambridge University Press, 1991.
- 3) Clavijero F.J. Historia antigua de México. México, 1974.
- 4) Cuevas M. Tesoros documentales de México, siglo XVIII. México, 1944.
- 5) Florescano E. Historia de las historias de la nación mexicana. México, 2002.
- 6) León-Portilla M. Francisco Xavier Clavijero // Historiografía mexicana. Vol. II. T.1. La creación de una imagen propia. La tradición española. México, 2012. P. 605-642.
- 7) Maneiro J.L., Fabri M. Vidas de mexicanos ilustres del siglo XVIII. México, 1956.
- 8) Rico Gonzalez V. Historiadores mexicanos del siglo XVIII: estudios historiográficos sobre Clavijero, Veytia, Cavo y Alegre. México, 1949.
- 9) Romero Flores J. Documentos para la biografía del historiador Clavijero // Anales del Instituto nacional de Antropología e Historia, I. México, 1939-1940. P. 307-335.
- 10) Ronan Ch. E. Francisco Javier Clavijero, S.J. (1731-1787): figura de la ilustración mexicana, su vida y obras. Guadalajara, 1993.
- 11) Saldaña J.J. Ilustración, ciencia y técnica en América // La Ilustración de América Colonial. Bibliografía crítica. Madrid, 1995. P. 19-49.