

**Утопия как актуальный способ освоения социальной реальности**

**Научный руководитель – Кукарников Дмитрий Германович**

*Образцова Наталия Борисовна*

*E-mail: n.obraz0809@gmail.com*

Социальные явления, происходящие начиная с конца XX века и продолжающиеся по сей день, формируют современный образ человека, в основании которого лежит неопределенность, неуверенность и страх. В таком психологическом состоянии человек прибегает к некоторым формам освоения и осмысления социальной реальности, одной из которых является утопия. Историко-философский анализ феномена утопии состоит из двух равноправных и взаимосвязанных частей: изучение развития феномена и утопических идей в литературном жанре и изучение философских подходов, исследующих сущность, проявления и функционал феномена, которые можно найти как в работах таких зарубежных авторов как Блох Э. [2], Маркузе Г. [5], так и в отечественных работах под авторством Баталова Э.Я. [1], Сизова С.С. [7].

На их основании можно выделить некоторые характеристики, отмеченные разными авторами, но присущие в целом всему утопическому мышлению. Во-первых, стоит отметить, что еще Платон называл свое государство «идеальным». Несложно выделить из этого слово «идеал». Именно идеал, как нечто совершенное и лучшее, является главной ориентацией любой утопической концепции. За признанием некоего идеала стоит обесценивание всего существующего в реальности.

Во-вторых, любая утопическая концепция одним только своим существованием свидетельствует о существовании острой критики в адрес реальности и существующего общественного порядка. Утопия всегда не сопоставима с существующим и несет в себе вызов. Путь к совершенству всегда лежит через критику и устранение несовершенного.

Третья характеристику утопии - Карл Мангейм называет утопию «трансцендентной», трансцендентность понимается как выход за границы реальности в утопических концепциях. Иногда трансцендентность понимается даже более радикально - как выход не только за границы реальности. А еще и за границы возможного, потенциального.

Четвертой характеристикой утопии становится ее сухая рациональность. Утопические концепции строятся на основе разума, они - преднамеренные и разумные человеческие идеи. Только с помощью разума можно осуществить контроль за исполнением принципов, согласно которым функционирует утопическое общество.

Пятой характеристикой является отсутствие в утопических концепциях связи с прошлым, с историей, с исторической памятью. История говорит о прошлом, а прошлое критикуется, как несовершенное в утопическом мышлении.

Шестой характеристикой можно назвать вненаучность утопического познания, так как утопические идеи являются другой формой освоения мира нежели научные. Утопическое познание включает в себя не только чувственный и рациональный уровни, но ориентируется и на, что выходит за пределы объективной реальности. Вненаучное познание, и в частности утопическое познание, представляет, транслирует и формирует ценностную сферу человеческого сознания.

Обращаясь к наличной ситуации, вспомним о состоянии неопределенности человека, которое описывалось выше. Такая неопределенность, на мой взгляд, формирует ряд таких социальных явлений, некоторые из которых уже хорошо утвердились в обществе и приняли устойчивую форму, в то время как другие только начинают развиваться и находятся

в динамической трансформации. В качестве таких явлений можно выделить экономический кризис, который особенно тяжело воспринимается человеком в условиях сложившегося «общества потребления», так как если принимать во внимание мысль Фромма[8] и Бодрийяра[9] о том, что человек себя объективирует в обществе через приобретаемые вещи, самоидентифицирует через модус обладания, то невозможность этого приобретения в условиях экономического кризиса особенно сильно отражается на психологической составляющей человеческой личности.

В качестве другого яркого социального явления выступает терроризм, целью которого является создание панического настроения в обществе, которое отсылает человека к экзистенциальному страху смерти и подтверждает тот факт, что существующий социальный порядок не приносит ощущения безопасности и стабильности. Не стоит упускать из внимания и феномен глобализации, описываемый Гидденсом.[3]

Таким образом, состояние современного человека - неудовлетворенность общественными процессами, протекающими вокруг. А такое состояние подкрепляет существование и актуализацию в обществе утопических идей, так как в основании утопического мышления лежит неудовлетворенность наличной реальностью и склонностью человека к поиску и воображению лучшего жизненного устройства.

Кроме того, Карл Манхейм замечает в «Идеологии и утопии»[4], что возникновение утопических мыслей в обществе характерно для определенных периодов, когда существующий общественный порядок нестабилен. Также интересными, на мой взгляд, являются рассуждения Поля Рикёра [6] о современном положении утопии.

Очевидно, что подобные проблемы могут стать общезначимыми лишь в эпоху, когда несогласие в большей степени бросается в глаза, чем согласие. Нарастающее желание переосмыслить существующий порядок становится источником возникновения утопического мышления и утопических проявлений.

История демонстрирует, что содержание и формы утопий меняются вместе с обществом и культурой. Для современного этапа развития общества отличительной и интересной чертой является приход утопических идей в массовую культуру посредством кинематографа. Такому масштабному распространению также способствует то, что поход в кино и просмотр сериала становятся новыми формами проведения досуга.

### Источники и литература

- 1) Баталов Э.Я. Социальная утопия и утопическое сознание // Общественные науки. – 1982. № 5. – С. 91-104.
- 2) Блох Э. Принцип надежды // Утопия и утопическое мышление: антология зарубежной литературы. – М.,1991.
- 3) Гидденс, Э. Ускользящий мир. Как глобализация меняет нашу жизнь. – М. : Весь мир, 2004.
- 4) Манхейм К. Идеология и утопия//Манхейм К. Диагноз нашего времени. – М. : Юрист, 1994.
- 5) Маркузе Г. Конец утопии // Логос. – №6(45). – 2004. – С. 18-23.
- 6) Рикёр П. Курс лекций «Идеология и утопия» в Чикагском университете, США. – URL : <https://pdf.yt/d/oRPzWEh3nXrYxehT> (дата обращения: 15.02.2017).
- 7) Сизов С.С. Утопия и общественное сознание. – Л., 1988.
- 8) Фромм Э. Иметь или быть. – М.: 1988.
- 9) Baudrillard J. Symbolic Exchange and Death. – London, Sage, 1993.