

**Развитие почитания преподобного Германа Соловецкого в XV - XVII вв. (по материалам актов книги Соловецкого монастыря)**

**Научный руководитель – Лаушкин Алексей Владимирович**

***Любезнова Анастасия Олеговна***

*Аспирант*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Исторический факультет, Кафедра истории Церкви, Москва, Россия

*E-mail: luni-ana@mail.ru*

Почитание святых - неотъемлемая часть культуры и истории средневековой Руси. Несмотря на значимость этой темы для истории России и истории Русской церкви, исследователи лишь недавно приступили к ее освоению. Сейчас подходы к изучению этого явления находятся на стадии формирования. Один из исследователей, разрабатывающих методологию изучения почитания святых - А.Г. Мельник, посвятивший многие свои статьи анализу развития почитания русских святых и самой проблеме изучения почитания святых.

В христианской традиции почитание святых нередко связано с почитанием их мощей [5]. А.Г. Мельник привлек внимание к такому феномену, связанному с почитанием, как «надгробный комплекс» - совокупность архитектурных и декоративных элементов, оформляющих место упокоения праведника и формирующих вокруг него особое сакральное пространство [2]. Наше исследование посвящено «надгробному комплексу» прп. Германа Соловецкого (ум. 1484) в Соловецком монастыре. Несмотря на то, что прп. Герман является одним из основателей Соловецкого монастыря наряду с прпп. Зосимой и Савватием Соловецкими, его почитание развивалось совсем иначе. В отличие от своих святых сподвижников, прославленных как общерусские святые уже на Макарьевских соборах 1547 г., Герман был прославлен лишь в 1692 г. Но к этому времени его почитание в монастыре было уже заметным. Тому, как оно развивалось, и как это отражалось в оформлении места его погребения - в изменениях надгробного комплекса, происходивших с 1484 г. до 1692 г. и посвящена данная работа.

Источниковой базой исследования являются описи Соловецкого монастыря XVI и XVII вв. и приходно-расходные книги Соловецкого монастыря XVII в. Актовые документы позволяют нам представить, как выглядело место погребения святого в то или иное время и проследить динамику изменений в его оформлении.

Прп. Герман умер в 1484 году вне стен монастыря, будучи послан в Новгород по монастырским делам. Несмотря на дальность расстояний и нелегкие условия мореходства, при игумене Исае (1489-1501 гг.) братия монастыря переносит тело Германа на Соловки и торжественно, с молебном встречает. Захоронены мощи прп. Германа были, по сведениям его Жития, «на восточной стране одесную храма святителя Николая чудотворца близ святого алтаря» [3], рядом с прп. Савватием. Такое захоронение означало почтительное отношение братии монастыря к почившему подвижнику. К сожалению, не осталось данных о том, как выглядело место погребения Савватия и Германа в период до 1566 года, когда мощи прп. Савватия вместе с мощами прп. Зосимы были перенесены в новопрестроенный Преображенский собор, где им был посвящен особый придел. Облик места погребения прп. Германа в этот ранний период можно представить лишь по аналогии с другими известными «надгробными комплексами», которые находились в начале своего формирования. Описи XVI в. молчат о месте погребения Германа.

Захоронение Германа проявляется в документах уже в XVII веке. Согласно Житию Германа, в 1612 г. происходит его явление пресвитеру Григорию в Старой Тотьме: Герман просит написать его образ и составить ему тропарь. В Житии также описываются чудеса, происходящие от этого образа. Для нашего исследования важно, что в приходно-расходных книгах монастыря за 1616-1617 гг. впервые упомянут кружечный сбор у преп. Германа. Иными словами, в это время около его могилы находилась кружка для сбора пожертвований - следовательно, паломники уже приходили поклониться этому святому. С этого времени практически каждая приходно-расходная книга фиксирует определенную сумму сбора из сосуда, поставленного при месте захоронения преп. Германа.

Описи, относящиеся к 1632, 1640 и 1645 гг., упоминают «гробницу Германа», которая, видимо, была выстроена на месте погребения Германа и Савватия, предположительно, в 1620-х гг., во время т.н. «обретения мощей» [1]. С этого времени, на основании данных описей, мы можем более отчетливо представлять себе, как выглядело место захоронения преподобного. Документ за 1632 г. - первый, который описывает это место. В гробнице были поставлены иконы, в том числе небольшой (пядница) образ самого Германа. Со времени создания гробницы до 1645 г. в ней ничего не менялось. Однако за период между 1645 и 1668 гг. на месте деревянной гробницы была воздвигнута часовня - и в описях появляется новый раздел, озаглавленный «Часовня Германова» [4]. В ней, среди иных икон, появляется большой семипядный образ преподобного.

Автор приходит к выводу, что между временем смерти Германа и периодом его активного почитания прошло более века. Несмотря на уважительное отношение братии монастыря к прп. Герману и даже перенос его мощей с материка на Соловки, весь XVI век почитание прп. Германа в Соловецком монастыре находилось словно в забвении, и лишь с начала XVII столетия почитание его как святого становится заметным. На протяжении всего XVII века оно быстро развивалось: над захоронением строится деревянная гробница, затем часовня, разрастается иконостас, железное паникадило заменяется на медное, появляется большой образ прп. Германа. Таким образом, ко времени своего официального прославления в 1691 (1692) году прп. Герман уже более полувека был почитаем в монастыре.

Развитие почитания прп. Германа в течение XVII в. делится на несколько периодов. Первый относится к 1610-20 гг., когда была выстроена деревянная гробница, и поставлена кружка для сбора пожертвований. Второй период пришелся на середину XVII в. - предположительное время строительства часовни, посвященной Герману. Наконец, в 1691-1692 гг. произошло официальное прославление преп. Германа Церковью. Его часовня была дополнена иконами и более богато украшена. С этого времени паломники, посещавшие монастырь, видели отдельное красиво украшенное сакральное здание, посвященное святому преподобному Герману - и это не могло не отражаться на их восприятии прп. Германа и отношении к нему как к почитаемому святому.

### Источники и литература

- 1) Буров В.А. Церковь преподобного Германа Соловецкого XIX века: история и археология. // Соловецкое море. №4. 2005. С. 75-92.
- 2) Житие Германа Соловецкого. Отдел рукописей Российской Национальной библиотеки (ОР РНБ). Сол. №184/184.
- 3) Мельник А.Г. Гробница святого в пространстве русского храма XVI – начала XVII века. // Восточнохристианские реликвии. М., 2003. С. 533-552.
- 4) Опись Соловецкого монастыря 1668 г. Санкт-Петербургский Институт истории РАН (СПБИИ РАН). Колл. 2. №142.

- 5) Цеханская К.В. Почитание православных святынь в России. М., 2013. С. 125.