

Секция «История России с древнейших времен до конца XVIII в.»

**Взаимоотношения матери и ребенка и феномен детства на переломе веков
(XVII - XVIII вв.)**

Научный руководитель – Дубман Эдуард Лейбович

Крылова Анна Вячеславовна

Студент (магистр)

Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П.

Королева, Социально-гуманитарный институт, Самара, Россия

E-mail: kryton421128@yandex.ru

Мать и дитя - некий симбиоз слов, который преследует каждого человека в течение всего времени. Русская женщина, как и большинство других представительниц этого пола, не мыслима без ребенка. Тема «детства» в зарубежной историографии исследуется достаточно давно, в России эта тематика начала развиваться недавно, но является одной из важнейших и интереснейших аспектов истории страны. Нам предстоит создать образ этих отношений в истории на переломе столетий (XVII - XVIII вв.), чтобы понять истинную сущность этого выражения.

Историческое время стремительно течет вперед, жизнь меняется, как и взаимоотношения женщины и ребенка на протяжении столетий. Наступал изменчивый и бурный новыми событиями XVIII век. Казалось бы, женский мир, связанный с вечными свойствами человека: любовью, семейной жизнью, воспитанием детей, — должен был быть более стабильным, чем суетный мир мужчин. Но в XVIII веке получилось иначе: реформы Петра I перевернули не только государственную жизнь, но и домашний уклад [5, с. 46].

Период беременности и подготовка к рождению ребенка в данный период являются наименее освещенными в исторических источниках темами. Они представляют нам уже позднее как результат данного процесса, в своей основе, счастливое пополнение в семье, но случались и несчастья, поскольку медицинское обслуживание даже в середине XVIII в. предоставлялось на очень невысоком уровне. Тогда его место было занято, даже и в высших сословиях, приметами и обычаями, прочно охранявшими всю человеческую жизнь. Об одном из таких примеров, как указывает Н.Л. Пушкарева «весьма странном для иностранцев» [8, с. 66], сообщает в своем письме леди Рондо: «следовало дарить родильнице червонец, не то непременно умрет или мать, или дитя» [6, с. 56].

Большинство источников начала XVIII в. определяют детские болезни и раннюю смертность как обычное явление, и действительно, ведь такое восприятие определялось самой жизнью, а чаще как Божественная участь. М.В. Ломоносов писал «молодых более умирает, нежели кои старее, так что едва сороковый человек до 30 лет доживает» [4, с. 54-55], конечно, к дворянству это наименее применимо, но все же имело так же непосредственное отношение.

Остались и впечатления иностранцев начала XVIII века, которые были вхожи в дома некоторых русских людей и смогли наблюдать и за детьми, правда, о них записки говорят очень немного. Ф.- Х. Вебер сообщает такие данные: «их детские люльки тоже были очень заняты. К шесту, закрепленному, как у токарей, под потолком, куском тесьмы или веревки привязывают продолговатый короб и кладут ребенка в тряпье, перья или солому; затем этот короб качают ногой или рукой вверх-вниз, а когда мать хочет дать ребенку грудь, она склоняется над коробом и так кормит лежащего в ней ребенка». Система детской кроватки немного изменилась по сравнению с современностью, однако тут интересен наблюдательный взгляд иностранца на маленького гражданина будущей европеизированной страны [1, с. 123].

Семья в начале XVIII века очень быстро подвергалась европеизации, но только поверхностной, так как эту основу невозможно было быстро подчинить нововведениям. Женщина стала считать важным и модным иметь любовника, без этого она как бы «отставала» от времени. Балы, танцы, кокетство, пение — вот женские занятия начала XVIII века. Семья, хозяйство, воспитание детей отходили на задний план. Очень быстро в верхах общества устанавливается обычай не кормить детей грудью. Это делают кормилицы. В результате ребенок вырастал почти без матери [5, с. 51].

Рождение детей, забота об их физическом состоянии - это не все обязанности женщины как матери, главными обязанностями семьи, и женщины в частности, обществу и государству виделись в воспитании и обучении. В большинстве своем задачи воспитания решались на основе собственного примера, на основе обычаев и традиций. Как воспитывались они, их матери, их бабушки. Но вторая треть XVIII века уже характеризуется воздействием педагогических идей, сформулированных в первую очередь в литературе на модель воспитания в целом, особенно в дворянской среде. Антиох Дмитриевич Кантемир так пишет об этом: «С успехом наставлять детей можно исподволь и только ласкою. Строгость вселяет в детях ненависть к учению. Ласковость больше в один час исправит, неж суровость в целой год» [3, с. 123].

Но главным отличительным признаком детства в рассматриваемый период было отсутствие понятия «детства». Даже мемуаристы этого периода не стремились подробно описать первые десять-пятнадцать лет своей жизни, поскольку по их собственному суждению «Лета ребяческие ничьи не интересны» - писал С. Протасьев, или А.Т. Болотов: «о первом периоде жизни» говорить не считал нужным, «ибо не происходило ничего обособливого» [2, с. 127; 7, с. 46]. Раньше в ребенке видели только маленького взрослого. Это даже очень заметно, например, по детской одежде. В начале XVIII века детской моды еще нет. Детей одевают в маленькие мундиры, шьют им маленькие, но по фасону — взрослые одежды. Считается, что у детей должен быть мир взрослых интересов, а само состояние детства — это то, что надо пробежать как можно скорее. Тот, кто задерживается в этом состоянии — тот митрофан, недоросль, тот недоразвит и глуп [5, с. 53]. Но стоит сказать, что некоторые изменения в отношении матери и ребенка произошли уже в 70-е годы XVIII века, когда «детство» начало восприниматься как важный отрезок в жизни любого человека, без которого невозможно возрастание будущего нового поколения.

Подытоживая все вышесказанное, стоит сказать, что мужчина служит. В молодости он — офицер и дома бывает редко. Потом он в отставке, помещик — в доме наездами, все время занят хозяйством или на охоте. Детский же мир создает женщина [5, с.54]. Женщина становится первым этапом, через которое проходит становление нового поколения. Именно дети становятся тем поколением, которые будут решать и творить судьбы целой страны. Дитя, было неотъемлемой частью женской истории, частью будущей большой истории.

Источники и литература

- 1) Беспярых Ю.Н. Петербург Петра I в иностранных описаниях. Л., 1991.
- 2) Болотов А.Т. Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные им самим. СПб., 1871.
- 3) Кантемир А.Д. Сатиры и другие стихотворения. СПб., 1762.
- 4) Ломоносов М.В. Проекты переустройства Академии наук // Ломоносов М.В. Полное собрание сочинений. М., Л., 1957. Т.Х.
- 5) Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства (XVIII — начало XIX века). СПб., 1994.

- 6) Письма леди Рондо. / Пер. С.Н. Шубинского. СПб., 1874.
- 7) Протасьев С. Страницы из старого дневника // Русский быт. Ч. 2. Вып. 3.
- 8) Пушкарева Н.Л. Частная жизнь русской женщины XVIII века. М., 2012.