

## Движение "Бодипозитив" как отражение современных тенденций общества

Научный руководитель – Коркия Эка Демуриевна

*Полежаева Татьяна Юрьевна*

*Студент (магистр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Социологический факультет, Кафедра социологии коммуникативных систем, Москва, Россия

*E-mail: tatyana.polezhaeva@yandex.ru*

Борьба за гендерное равенство, развернувшаяся преимущественно в 20 веке, в современном мире приобретает новые формы. Одним из наиболее популярных ответвлений от феминизма в современном российском дискурсе является движение «Бодипозитив» («Body Positive»). Данное движение зародилось в США в конце прошлого века, но особую известность в России оно получило сравнительно недавно, что обусловлено общей тенденцией медленной трансформации патриархальных ценностей и установок общества.

Свою цель движение «Бодипозитив» видит в реконструкции понимания красоты как некоего шаблона, которому должны соответствовать все члены общества, акцент делается на принятии генетического разнообразия и индивидуальности человеческих тел. Сторонники движения поддерживают идею о том, что все люди имеют право на базовый комфорт и толерантное отношение, вне зависимости от внешности, тем самым предотвращая дискриминацию по физическим параметрам человека.

Э. Скотт и К. Собчак, являющиеся основательницами данного движения, исходили из идеи освобождения от общественной критики собственных тел, чтобы услышать реальные потребности организма и принять свои тела такими, какие они есть [3]. Участники движения стараются донести мысль о рациональном использовании времени и энергии в собственных интересах, не растрачивая ресурсы в погоне за идеальным телом, стандарты которого диктует мода, эксплуатируя женскую сексуальность, в частности, посредством различного визуального контента [1].

В рамках направления «Fat studies», рассматриваются сообщества, транслирующие позитивный образ тела «Fat acceptance» и «Healthy at every size» [2]. Данные движения частично схожи с «Бодипозитивом», но его идеи имеют более широкий спектр направленности на телесность, так, например, здесь поднимаются проблемы людей с ограниченными возможностями.

Эмпирическим объектом исследования выступили сторонники движения «Бодипозитив», открыто позиционирующие себя как участники данного движения и идентифицирующие себя с ним. Основным методом исследования были выбраны глубинные интервью, взятые у приверженцев движения.

Исходя из полученных данных, автор выделяет позитивные и негативные прослеживаемые тенденции в причинах идентификации интервьюируемых с движением «Бодипозитив», так, одним из часто встречающихся оснований причисления себя к данному движению, выступает личный опыт столкновения с дискриминацией по физическим параметрам, например, при устройстве на работу. Следующей тенденцией является негативное отношение части общества к сторонникам движения «Бодипозитив», поскольку опрошенные отмечают агрессивную коммуникацию со стороны анонимных пользователей социальных сетей «Instagram» и «ВКонтакте», проявляющуюся в комментариях на их личных страницах или страницах движения. Говоря о позитивных сторонах, отмеченных интервьюируемыми, следует выделить перераспределение денежных средств, освободившихся

при отказе от ряда косметических процедур, на образование, так, большинство опрошенных потратили деньги на изучение иностранных языков, переквалификацию, онлайн-курсы. Сторонникам движения удалось преодолеть депрессию и угнетенное состояние, среди опрошенных каждый второй отказался от походов к психологам, поскольку почувствовал себя более свободным и счастливым, прекратив погоню за идеальным внешним видом. Интервьюируемые видят ряд положительных сторон для общества в случае широкого распространения бодипозитивной модели мышления, особенно среди девушек-подростков, поскольку принятие себя и своего тела на ранних этапах взросления способствует их гармоничной социализации.

Таким образом, рассматривая движение «Бодипозитив», автор сделал акцент на тенденциях данного явления и причинах его распространения в современном обществе. В целом, сообщество людей, способствующее развитию толерантного отношения друг к другу, помогающее снять лишнее эмоциональное и психологическое напряжение, отстаивающее индивидуальность каждого человека, является востребованным в современном мире, чем и объясним феномен распространения движения «Бодипозитив». Однако, на сегодняшний день остается открытым вопрос о радикальных проявлениях данного движения и последствиях отказа от шаблонов и норм образа тела, принятых в обществе, для человека с неустоявшимися ценностными ориентациями.

#### Источники и литература

- 1) Ваньке А. В., Рождественская Е. Ю., Гольман Е. А., Абрамов Р. Н. Визуализация телесности в контексте профессии: аналитическая дискуссия // ИНТЕРакция. ИНТЕРвью. ИНТЕРпретация. 2016. № 12. С. 80–88.
- 2) Cooper C. Fat Studies: Mapping the Field // Sociology Compass. 2010. Vol. 12. № 4. P. 1020–1034.
- 3) Sobczak C. Embody: Learning to Love Your Unique Body (and quiet that critical voice!). Carlsbad, 2014.