

Реакция СМИ на протестную волну в Москве 2019 г.

Научный руководитель – Денильханов Асланбек Хаважович

Полякова Настасья Владиславовна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра философии языка и коммуникации, Москва, Россия

E-mail: adrian.kavallini@gmail.com

В условиях нестабильной политической обстановки внутри страны, существующего политического курса, направленного на становление демократии и на возрастание роли гражданского общества в управлении государством, важную роль играют происходящие протесты, которые обусловлены недовольством оппозиционно настроенной части гражданского общества существующим политическим строем, в частности, решениями, принимаемыми государственными органами.

При исследовании данного вопроса появляется проблема, которая связана со сложностью в выстраивании нейтрального, объективного взгляда на происходящие события, так как происходит явное столкновение взглядов: так или иначе, при всей объективности, занимаемая сторона становится очевидна. Здесь фигурирует отрицание самого существования протестов, с одной стороны, и яркая поддержка стороны, оппозиционной власти, с другой.

На актуальность проблемы указывает и тот факт, что происходящее получило свое отражение в различных СМИ и вышло за пределы изначально утвержденного тезиса, таким образом, произошло его расширение. Неугасающее внимание СМИ, в том числе независимых газет, youtube-блогеров и телеграм-каналов, говорит о том, что в последние месяцы данная тема является «повесткой дня».

В последние месяцы отмечается рост интереса исследователей к данной проблематике. Протестные кампании, особенно массовые, привлекают интерес на протяжении всего исторического пласта. Возрастание роли гражданского общества повышает освещаемость данной проблемы и ее анализ, исследования в данной области. В современном научном дискурсе рассматривается тематика возникновения протестов в демократическом обществе.

Реакция СМИ на волну массовых протестов в Москве можно назвать достаточно неоднозначной, что и будет исследоваться в рамках данной работы. Это обусловлено несколькими факторами, в том числе и освещением конкретными СМИ протестной волны, рассмотрением протестов через телеграм-каналы и достаточно вольной трактовкой российского законодательства.

Инструментарий данной работы составляет сравнительный анализ, анализ литературы, абстрагирование, классификация, наблюдение за изменчивостью реакции СМИ.

Таким образом, главной темой исследования станет реакция СМИ на протестную волну 2019 г. в Москве. СМИ различных типов и уровней, в т.ч. телеграм-каналов, которые обрели популярность в современном обществе, отражают различные мнения насчет проходящей кампании, что делает объект исследования более актуальным.

Источники и литература

- 1) 1. Аракелян Грант. Цветные революции в контексте истории и зеркале современной политики // Академия Тринитаризма", М., 0.1.02.2014

- 2) 2. Исчерпывающий путеводитель «Медузы» по всем делам, связанным с выборами в Мосгордуму и уличными протестами // «Медуза», 14.08.2019 <https://meduza.io/feature/2019/08/14/ischerpyvayuschiy-putevoditel-meduzy-po-vsem-delam-svyazannym-s-vyborami-v-mosgordumu-i-ulichnymi-protestami>
- 3) 3. Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 (ред. от 06.06.2019) "О средствах массовой информации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2019)
- 4) 4. Конституция РФ. Статья 29.
- 5) 4. Конституция РФ. Статья 31.
- 6) 4. Конституция РФ. Статья 32.
- 7) 7. «Московское дело»: кто эти люди и за что их судят <https://ovdinfo.org/articles/2019/10/31/moskovskoe-delo-kto-eti-lyudi-i-za-chto-ih-sudyat-gid-ovd-info>
- 8) 8. Наумов А. О. «Мягкая сила», «цветные революции» и технологии смены политических режимов в начале XXI века. М.: АРГАМАК-МЕДИА, 2016
- 9) Н.Силаев. Плоды умолчаний (социологическое изучение участников митингов, проведенное «Независимой исследовательской инициативой») <https://expert.ru/expert/2012/16/plodyi-umolchanij/>
- 10) УК РФ Статья 212. Массовые беспорядки
- 11) Шульц Э.Э. Технологии бунта. (Технологии управления радикальными формами социального протеста в политическом контексте). — М.: Подольская фабрика офсетной печати, 2014