**Случайные находки русской керамики в с. Рогозиха (Алтайский край)**

***Назаров К.А.***

*Студент*

*Научный руководитель – Головченко Н.Н., канд. ист. наук, старший преподаватель кафедры отечественной истории*

*ФГБОУ ВО Алтайский Государственный Педагогический Университет, Институт истории, социальных коммуникаций и права, г. Барнаул, Россия*

*E-mail: nazarovkiraalex@mail.ru*

Культура сибирского крестьянства в археологическом аспекте и по сей день остается одним из малоизученных направлений сибирской археологии. Своевременное выявление и целенаправленное изучение сельских археологических памятников позволит пролить свет на быт и занятия крестьян в Сибири XVIII–XIX вв.[4]. Одним из массово встречающихся материалов этого периода является керамика. Зачастую она обнаруживается случайно, а авторами таких находок становятся местные жители. Такие находки удалось сделать и нам.

Целью исследования является систематизация и реконструкция функциональной принадлежности сосудов, фрагменты которых были выявлены на приусадебном участке по ул. Чкалова, с. Рогозиха Павловского района Алтайского края.

Начиная с 2008 года, и по сей день, на данном участке и на открытых пространствах за ним при распашке трактором участка на поверхности появляются отдельные фрагменты керамики, которые представляют собой осколки бытовой русской посуды. Нами собрано 1648 обломков, все они разнообразны и отличаются по величине, цвету поверхности и глины, из которой сделаны. Отдельные остатки сосудов имеют орнамент.

Основными характеристиками для определения типа сосуда по его отдельным фрагментам считаются толщина, фактура, звонкость, цвет на изломе, обжиг, способ формовки, форма венчика или придонной части [1]. Основываясь на этом, найденная керамика нами разделена на русскую гончарную глазурированную, русскую гончарную неглазурированную, русскую лепную и археологическую лепную.

Количество фрагментов русской гончарной глазурированной керамики (рис. 1.1.-1.3.) составляет больше половины всей коллекции и насчитывает 1150 фрагментов. Из них: венчиков – 129, тулова – 764, придонной части – 212, днищ – 45 шт. Как правило, осколки данного типа покрыты глазурью и окрашены с двух сторон в красный, желтый или зеленый цвета. Толщина осколков от 3 до 10 мм. Цвет глины на изломе – красный, желтый и серый. Венчик прямой или слегка завернутый. Основываясь на описании этой группы осколков, можно предположить, что они происходят от кринок, горшков, кувшинов. Такие сосуды, скорее всего, использовались для хранения и транспортировки продуктов, а также в качестве украшения дома (ваза) [2].

Осколков гончарной неглазурированной посуды (рис. 1.4.-1.6.) – 319. Венчиков из них – 53, тулова – 251, придонной части – 7, днищ – 8 шт. Осколки данного типа выполнены из серой и, реже, желтой глины. Толщина черепков – от 5 до 10 мм. Из-за отсутствия краски можно увидеть следы обжига. Редки, но все же есть, на осколках этого типа орнаменты в форме прямых линий, полуовалов и волн. Основной способ их нанесения – это прочерчивание палочкой на протяжении всей окружности сосуда одинакового и симметричного рисунка. Венчики прямые и слегка закругленные. Осколки этой группы, предположительно, относились к кухонной посуде: горшок, корчага, которые применялись в изготовлении, хранении и транспортировки пищи [2].

Из осколков русской лепной керамики (рис. 1.7.-1.9.) количество венчиков – 8, тулова – 105, придонной части – 10, днищ – 8 шт. Фрагменты выполнены из серой, а иногда, из смешанной глины с наличием мелких частиц травы и раковин. Толщина черепков – от 5 до 15 мм. Стенки не крашены, присутствуют следы обжига. Формы венчиков прямые. Исходя из описания осколков этой группы, можно предположить, что осколки были частью горшков, которых использовали для изготовления и хранения пищи [2].

Количество осколков археологической лепной керамики (рис. 1.10.-1.14.) в коллекции меньше всего – 48 фрагментов, из которых венчиков – 4, а все остальные фрагменты – осколки тулова. Все фрагменты тонкие (от 0,5 до 0,7 см) и маленькие по размеру. На внутренних стенках осколков есть следы обжига. Присутствует большое количество орнаментов в виде «ёлочки», а на одном фрагменте присутствует «жемчужина», выполненная техникой вдавления.

Представленные находки имеют массу аналогий на территории Западной Сибири. Так, схожая по форме и назначению гончарная керамика представлена в материалах Илимского острога, Иркутской области, где керамика представлена в основном горшками с толщиной стенок от 3 до 10 мм, без орнаментов, с прямой формой венчика. По назначению является кухонной и столовой. [3].

В работе О.С. Мамонтовой представлен полный обзор выявленной в Алтайском крае русской керамики, к числу которой относятся и найденные фрагменты. Исходя из общих аналогий, рассмотренные находки могут быть датированы концом XVIII – началом XX вв., что подтверждают сведения местных жителей: на данном участке располагались амбары и общественная баня. Основываясь на данных местных жителей и анализе собранной керамики, можно сделать вывод, что она относятся к бытовой посуде, использовавшейся для изготовления, хранения и транспортировки продуктов питания, а так же в качестве украшения дома.

**Литература**

1. Мамонтова О.С. Гончарства русского населения Алтая в конце XIX – первой половине XX в. : автореф. дис. на соис. уч. степени канд. ист. наук. Барнаул, 2014. 258 с.

2. Мамонтова О.С. Типология русской керамики Алтайского края конца XIX – первой половины XX века // Вестник Томского государственного педагогического университета. №9 (124). Томск, 2012. С. 88-95.

3. Мельников Б.В. Гончарная керамика археологических памятников Сибири XVII-XVIII вв. // Керамика как исторический источник (тезисы докладов и материалы конференций) / И.Г. Глушков, Т.М. Захожая, Н.Ю. Адамова, Т.Н. Собольникова. Тобольск : ТГПИ, 1996. С. 43-46.

4. Татаурова Л.В. Проблемы изучения археологических памятников русского населения Западной Сибири XVII – XIX вв. // Игорь Геннадьевич Глушков (сборник научных статей) / В.И. Молодин, Н.В. Коноплина, Т.Н. Глушкова. Ханты-Мансийск, 2012. Ч. 3. С. 19-21.