**Проблема эмансипации женщин в сибирской периодике 1920-х гг.**

***Шолмова Анна Сергеевна***

*Студентка*

*Научный руководитель – Демин М.А., докт. ист. наук, профессор*

*Алтайский государственный педагогический университет, Институт истории, социальных коммуникаций и права, Барнаул, Россия*

*E–mail: annasholmova2000@gmail.com*

В 1920-е гг. в России предпринимаются активные шаги по практическому решению «женского вопроса». Советские идеологи создавали образ «новой» женщины, который хорошо прослеживается на страницах периодической печати того времени [1, 60].

Газеты и журналы были главными информативными источниками, служили руководством к практическим действиям для жен-активисток. Пропаганда по вопросам раскрепощения женщин, формирования нового брака и семьи являлась главной задачей первого в Сибири женского журнала «Красная сибирячка» [2, 26]. На страницах этого издания пропагандировался образ женщины-активистки, чему свидетельствуют публиковавшиеся рассказы и очерки о том, как женщина буквально вырывается из старой жизни с консервативными порядками, освобождается от гнета домашних обязанностей и стремится быть полезной государству и обществу. Транслируемый образ сильной, решительной женщины являлся эталоном, а жизнедеятельность таких героинь – руководством к действию. В рассказах «Свой оратор» [3, 17-19] и «На вдовьем положении» [4, 27-31] показано, как рядовые женщины-работницы преодолевают тяжелые жизненные обстоятельства, отказываются от старых представлений и становятся активными общественниками и приверженцами новой власти.

Стихотворение «Марьина жизнь» [5, 18-19], а также рассказ «На новом пути» [6, 26-30] повествуют о женщинах, которых тяготило подчиненное положение в семье, а также груз домашних обязанностей. Такие произведения подталкивали читательниц к отказу от прежних семейных ценностей, а взамен этого пропагандировали получение женщиной нового статуса в обществе. Таким образом, в доступных для народа художественных формах на страницах печати транслировался образ «новой женщины» - общественной активистки с определенной жизненной позицией, отказывавшейся от домашней рутины и стремившейся к получению образования.

В середине 1920-х годов равноправие полов, провозглашенное в советском государстве, сводилось к свободному брачному союзу, общественному воспитанию детей и активности в общественной сфере. В период НЭПа наблюдается смена ориентиров в социальной политике, что было связано с экономической ситуацией в государстве и сменой приоритетов общественного развития [7, 194].

В периодической печати появляются статьи, отражавшие менее радикальную точку зрения на вопросы реформирования семьи, так как, освобождая женщину политически, разрушая семейный очаг, женщина все еще оставалась зависима от мужчины в экономическом плане [1, 66]. Со второй половины 1920-х годов в прессе перестали критиковать роли матери, жены, хозяйки дома, а социально-политическая функция женщины совмещается с семейно-бытовыми обязанностями [7, 195].

Однако идея о необходимости эмансипации женщин, их вовлечения в общественную и трудовую деятельность продолжает пропагандироваться на страницах прессы. Женщины, которые занимали должности в органах советской власти, в различных фабрично-заводских комитетах, сельсоветах по-прежнему являлись примером для подражания. Так, в «Женском журнале» жительница Тобольска Е. Свирина пишет: «Я считаю, что женщина должна в основе своей оставаться женщиной и быть матерью. Но в то же время я искренне приветствую выдвижение женщин и считаю, что можно быть и матерью общественницей. Надо только уметь организовать жизнь своей семьи» [8, 16].

Значительная часть сибирских женщин была безграмотной [9, 44]. Обучение шло замедленными темпами даже в городах, не говоря уже об отдаленных селениях [10, 3-5]. Домашние дела, обязанности матери, жены мешали многим женщинам не только обучаться, но и посещать делегатские собрания, заниматься общественными работами [11, 16]. Часто они не встречали поддержки своим инициативам в семье и попросту отказывались от общественной работы. Не всегда находились активные лидеры для организации женских сообществ [12, 12]. Как отмечает Т.Ю.  Дашкова, советское государство стремилось уравнять женщину и мужчину во всех сферах жизни общества, но, тем не менее, за женщиной сохранялись традиционные социальные обязанности в области быта, семейной жизни и воспитания детей [13, 28].

Таким образом, исследование сибирской прессы 1920-х гг. позволило выявить нормативные особенности образа «новой» женщины и проследить за ходом развития процесса раскрепощения женщин в регионе. Ведущая роль в пропаганде идей женской эмансипации и новых поведенческих стратегий принадлежала периодической печати. Однако она же показывала противоречивость результатов этой пропаганды, приводя многочисленные примеры угнетенного положения женщин.

**Источники и литература**

1. Васеха, М.В. Влияние женской Всесоюзной и сибирской прессы 1920-х гг. на формирование новых поведенческих моделей сибирячек / М.В. Васеха // Вестник РУДН – 2015. - № 3. – С. 60-69.
2. Евдокимова, Е.В. Редакционная политика журнала «Красная сибирячка» в 1920–1930-е годы / Е.В. Евдокимова // Вестник НГУ – 2013. - № 6. – С. 25-29.
3. Муравей, П. Свой оратор / П. Муравей // Красная сибирячка. – 1923. - № 6-8. – С. 17-19.
4. Кручина, А. На вдовьем положении / А. Кручина // Красная сибирячка. – 1924. – № 10. – С. 27-31.
5. Кручина, А. Марьина жизнь / А. Кручина // Красная сибирячка. – 1925. – № 2-3. – С. 18-19.
6. Устюгов, П. На новом пути / П. Устюгов // Красная сибирячка. – 1924. – № 3. – С. 26-30.
7. Шабатура, Е.А. Гендерный анализ образа «Новой женщины» в советской культуре 1920-х годов / Е.А. Шабатура // Омский научный вестник. – 2006. - № 8 (44). – С. 192-196.
8. Свирина, Е. Я против абортов / Е. Свирина // Женский журнал. – 1928. – № 7. – С. 16.
9. Васеха, М.В. Вовлечение женщин в процесс строительства советского общества в 1920-e гг. (по материалам юга Западной Сибири) / М. В. Васеха // Известия АлтГУ. – 2013. – № 4-2 (80). – С. 43-46.
10. Доронин, Г. В стране советской / Г. Доронин // Красная сибирячка. – 1928. - № 3. – С. 3-5.
11. Не все выполнили что решили // Красная сибирячка. – 1927. - № 7. – С. 16.
12. Бородина, Работа среди женщин не ведется / Бородина // Красная сибирячка. – 1927. - № 9. – С. 12.
13. Дашкова, Т. «“Работницу” – в массы!»: Политика социального моделирования в советских женских журналах 1930-х годов / Дашкова Т. // Телесность – идеология – кинематограф: Визуальный канон и советская действительность. – 2013. – С. 25-33.