

О проблемах удержания внимания младших школьников на уроках физической культуры

Научный руководитель – Иванова Марина Михайловна

Бобров Андрей Дмитриевич

Студент (бакалавр)

Алтайский государственный педагогический университет, Институт физической культуры и спорта, Барнаул, Россия

E-mail: bobrov-andreyd@mail.ru

Важнейшей задачей педагогического взаимодействия является удержание внимания учеников всего класса на протяжении урока, поскольку внимание является процессом, обеспечивающим «рабочее состояние сознания». Нарушение дисциплины со стороны учеников, невнимание к указаниям учителя могут привести не только к низким учебным результатам, но и к различным травмам. Поэтому внимание ученика, его вовлеченность в схему урока, является одним из важнейших компонентов успешного освоения учебной программы, том числе по предмету «физическая культура» [2].

Следует также отметить, что все дети индивидуальны по характеру и типам поведения, например одни могут долго и монотонно выполнять определенное действие не отвлекаясь, другие наоборот - не в силах сосредоточиться на одном предмете и способны удерживать внимание лишь несколько минут [1]. Это обстоятельство также усложняет решение данной задачи для учителя физической культуры. Дети 7-8 лет могут удерживать произвольное внимание с высокой степенью интенсивности только 10-15 минут. Экспериментально доказано, что младшие школьники не способны сосредоточенно выполнять подряд 7-8 упражнений, даже если на это планировать 8-10 минут [5]. Уже на пятом упражнении наблюдается большое число отвлечений. В соответствии с особенностями данного периода развития психики, школьники младших классов с трудом концентрируют внимание на собственных мыслях и представлениях. Следовательно, учитель физической культуры, работающий в начальной школе, в первую очередь должен: не затягивать выполнение любого упражнения, давать ученикам минимальное количество заданий на самоанализ движений и, объясняя ошибки, больше показывать их [4].

Также необходимо отметить, что способ привлечения и удержания внимания учеников должен выбираться педагогом самостоятельно с учетом различных особенностей учащихся, так как даже в классах одной параллели уроки могут проходить по разным схемам и методикам. Именно это является наиболее эффективным для решения описываемой задачи. Безусловно, общие рекомендации могут быть приемлемы для большинства случаев. Определение цели и задачи урока, логическая связь между предлагаемыми упражнениями должны быть четкими и даны бодрым голосом. Выбранный темп для выполнения упражнений должен быть оптимальным для учеников конкретного класса с учетом их индивидуальных возможностей и показателей физического здоровья. Введение соревновательных элементов будет способствовать формированию мотивации учащихся. Заблаговременная подготовка инвентаря позволит избежать незапланированных пауз в ходе урока. Количество выполняемых упражнений должно увеличиваться постепенно, по мере привыкания и освоения учениками предлагаемого материала. Успешность выполнения предлагаемых задач будет способствовать формированию положительного отношения учеников к уроку физической культуры, развивать у них чувство удовлетворенности и желание дальнейшего развития своей физической формы [3].

Вышеописанные рекомендации были апробированы нами в ходе эксперимента, который был реализован на площадке одной из школ г. Барнаула среди учащихся вторых классов. За основу были взяты показатели психоэмоционального состояния учеников (результаты тестирования школьного психолога). Используемые данные были представлены в обобщенном виде, так как для эксперимента были необходимы только количественные и качественные показатели.

Обозначенные рекомендации были апробированы в рамках эксперимента, который был реализован на площадке школы в период 2 четверти. В эксперимент были включены два вторых класса. 2А (26 чел.) - контрольный, 2Г (27 чел.) - экспериментальный. Контрольный класс занимался по общей программе без учета психофизических показателей. Уроки экспериментального класса были построены с учетом результатов проведенного тестирования. Психологическая диагностика показала, что большинство детей экспериментального класса (21 чел.) по типу темперамента являются холериками и сангвиниками, и лишь 6 человек - флегматики. Следовательно, планируя урок, учитель старался максимально вовлечь их в практическую деятельность. Так как теоретическое объяснение учебной задачи, безусловно, снизило бы их уровень вовлеченности в происходящее, и способствовало бы потере интереса, и соответственно минимизировало бы эффективность освоения учебной программы. То есть, практическое решение задач, с постепенным усложнением, для них более эффективно, чем первоначальное теоретическое объяснение техники с последующей апробацией. Так в контрольном классе упражнение начиналось с объяснения техники и последующего его выполнения, что требовало значительно большего времени на решение поставленной задачи. В экспериментальном классе детям сразу предлагалось попробовать выполнить то или иное задание, выполнение которого осуществлялось под максимальным контролем учителя и корректировалось в процессе. Это помогло избежать возможных пауз в ходе урока и минимизировало отвлеченность учеников. За счет этого, объем освоения учебного материала значительно увеличивался.

По окончании эксперимента, был проведен сравнительный анализ данных физических показателей детей двух классов. В результате учащиеся контрольного класса освоили учебную программу на 75%, их физические показатели по сравнению с данными предыдущей четверти увеличились на 9,6%, тогда как в экспериментальном классе учебная программа освоена на 86%, физические показатели увеличились на 15,4% по сравнению с предыдущим периодом.

Таким образом, можно сделать вывод, что реализация эксперимента доказала гипотезу о том, что планирование урока физической культуры с учетом психоэмоциональных особенностей учеников является рациональной и может быть использована на различных этапах освоения учебной программы. Перспективы нашего исследования связываем с апробацией данного подхода другими возрастными категориями школьников.

Источники и литература

- 1) Барышникова Е.В. Психология детей младшего школьного возраста. Челябинск: Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2018.
- 2) Кузнецова Л. В. Гармоничное развитие личности младшего школьника. М.: Просвещение, 2017.
- 3) Лях В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. М : Просвещение, 2021.
- 4) Психология детей младшего школьного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата. Москва: Издательство Юрайт, 2019.

- 5) Серебрянская О.Д., Метод круговой тренировки в начальных классах // Молодой ученый, 2016.