

Анализ применения принципов А.С. Макаренко в современной педагогической действительности (в условиях детского лагеря)

Научный руководитель – Сергеева Елена Викторовна

Старченкова Екатерина Дмитриевна

Студент (бакалавр)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоград,
Россия

E-mail: katyastar980@yandex.ru

В данной статье будет проанализирована работа профильной лагерной смены юных журналистов «Острое перо» Волгоградской области с точки зрения использования педагогических принципов А.С. Макаренко.

Жизнь воспитанника в лагере «Острое перо» разделена на два направления: *образовательное* (шесть творческих мастерских: ТВ, радио, медиа, дизайн, фото и мультипликация, выбор которых свободен, а посещение обязательно) и *развлекательное* (участие в общелагерных играх и вечерних мероприятиях). Распорядок жизни в «Остром перо» последовательная и не меняется уже несколько десятилетий, труд (но не физический, а умственный) является основополагающей деятельностью, в лагере поощряется активность и работоспособность во всех ее проявлениях, участие в играх и соревнованиях. В лагере также существует большое количество традиций, которые сопровождают практически каждый элемент дня.

Педагогический состав «Острого пера» складывается из 4 педагогических отрядов: вожатые (руководители отрядов) и стажеры, мастера (руководители мастерских) и стажеры мастеров («стажема»). Управляет отрядами начальник лагеря Андрей Николаевич Рябец, влияние которого на процессы, происходящие в лагере очень велико.

Педагогический состав «Острого пера» обновляется за счет самих «детей»: практически все люди, работающие в лагере, ездил сюда в качестве участников смен. Из них выбираются самые активные, яркие и перспективные, их кандидатура обсуждается на общем собрании, итоговое решение принимается начальником смены. В дальнейшем новых стажеров или стажема поддерживают старшие члены коллектива, это происходит до совершеннолетия, затем они сами становятся вожатыми и мастерами. Таким образом, удается сохранить традиции и атмосферу лагеря, сохранять профессиональный коллектив вожатых и обеспечивать стабильную работу мастерских. Также это помогает регулярно получать опытных, несмотря на свой юный возраст, педагогических работников.

В педагогическом составе «Острого пера» широко используются такие принципы А.С. Макаренко, как **принцип доверия и принцип оптимистической веры в ребенка**. На мастерских и в вечерних мероприятиях дети реализуют собственные проекты и задумки, именно их идеи имеют огромное значение. Мастера и стажема верят в талант своих воспитанников, дают им творческую свободу и наблюдают за работой команд и редакций издали, лишь помогая находить и исправлять ошибки. Вожатые и стажеры - любимцы детей. Они в любой ситуации остаются бодрыми и счастливыми и являются большим примером для отрядов, умеют покорить ребят своей энергией и оптимизмом, увлечь их за собой и умеют создать атмосферу сказки и добра.

Лагерь «Острое перо» применяет в работе основополагающий принцип А.С. Макаренко: **принцип параллельного воздействия**. Попадая в свою первую смену, ребенок оказывается в мощном лагерном коллективе с устоявшимися правилами и традициями.

Он попадает в целую систему коллективов: мастерской, отряда и всего лагеря. Чтобы органично чувствовать себя в этой обстановке, ребенок должен адаптироваться к большому количеству разнообразных условий. После того, как ребенок адаптировался к бытовым условиям и правилам, он вливается в творческую и свободную атмосферу лагеря, начинает реализовывать идеи, участвовать в проектах, и обретает уверенность в себе и в коллективе.

Большое количество возможных целей в лагере «Острое перо», связанных с различными аспектами лагерной жизни, и их взаимосвязь дает широкие возможности для выстраивания **системы перспективных линий** по А.С. Макаренко, учитывающей как индивидуальные, так и коллективные цели. Они могут быть связаны как с образовательным и развлекательным аспектами, так и с желанием ребенка стать частью педагогического состава лагеря.

Пример целей в системе перспективных линий участника профильной смены «Острое перо»:

Ближние перспективы: построить отряд на завтрак и не опоздать на линейку, задать волнующий ребенка вопрос на мастерской, закончить создание отрядного уголка, выступить на одном из вечерних мероприятий с вокальным номером;

Средние перспективы: добиться победы отряда в дне «Олимпийских игр», по окончании смены получить больше всех отрядных дипломов, с командой завершить проект по программе мастерской, получить подарок за работу в мастерской или в отряде (вручается на линейке закрытия смены);

Дальние перспективы: стать стажером или стажера лагеря, выбрать для себя профессию журналиста, поступить на факультет журналистики, филологии, операторского искусства, актерского мастерства, после смены записаться в кружок по профилю смены.

Закон движения коллектива в данном случае выполняется не за счет бесконечного развития имеющихся целей, а за счет их количества. Возможный набор целей ребенка в лагере ограничен, зато их много, и они разноплановые. Важная часть крепкого коллектива лагеря - это дети, неоднократно приезжающие в «Острое перо». Так как всего за одну смену невозможно достигнуть всех целей, дети приезжают снова, стараясь успеть как можно больше. Учитывая маленький объем дальних перспектив, через какое-то количество смен пределом для многих становится изменение статуса (стажер или стажера). В лагере «Острое перо» близкие и средние коллективные перспективы достаточно обширны, дальние же в основном представлены индивидуальными интересами. Принцип движения коллектива организуется за счет большого количества целей и их распространения на все сферы жизни лагеря.

Таким образом, профильная смена юных журналистов «Острое перо» активно и эффективно использует в своей работе принципы и механизмы учения А.С. Макаренко.

Источники и литература

- 1) 1. Буева И.И. Роль традиций в формировании корпоративной культуры образовательного сообщества // Известия Волгоградского Государственного Педагогического Университета. 2009. № 4(38). С. 26-30.
- 2) 2. Добрынина Т.Н. Анализ опыта А. С. Макаренко в современной социокультурной среде // Сибирский педагогический журнал. 2014. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-opyta-a-s-makarenko-v-sovremennoy-sotsiokulturnoy-srede> (дата обращения: 01.12.2019).

- 3) 3. Кателина А.А. Воспитательный потенциал детского лагеря // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2016. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitatelnyy-potentsial-detskogo-lagerya> (дата обращения: 01.12.2019).
- 4) 4. Комарова А.В., Слотина Т.В. Современный взгляд на идеи А. С. Макаренко и И. П. Иванова о взаимосвязи личности и коллектива // Российский гуманитарный журнал. 2014. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-vzglyad-na-idei-a-s-makarenko-i-i-p-ivanova-o-vzaimosvyazi-lichnosti-i-kollektiva> (дата обращения: 01.12.2019).
- 5) 5. Острова утопии: Педагогическое и социальное проектирование послевоенной школы (1940—1980-е). М.: Новое литературное обозрение, 2015. — 696 с.: ил. Электронный ресурс <https://clck.ru/KYhje>