

Влияние «мифосреды сталинской эпохи» на современное общество

Научный руководитель – Гоноцкая Надежда Васильевна

Хамитова З.Р.¹, Подрябинкина А.Г.²

1 - Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет журналистики, Москва, Россия, *E-mail: zylia1999@mail.ru*; 2 - Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет журналистики, Кафедра телевидения и радиовещания, Москва, Россия, *E-mail: nastya.podryabinkina@gmail.com*

Появление тоталитаризма относят к началу XX века. Возникновение этого явления спровоцировало интерес философов, которые попытались разобраться в происхождении тоталитаризма, стали рассматривать вопросы о ценности свободы человека в контексте эпохи. Большой интерес представляют работы Х. Арндт «Истоки тоталитаризма» и Э. Фромма «Бегство от свободы». Исследователи обратили внимание на сложность феномена свободы. Появляется мысль о неспособности человека принять на себя ответственность за свои свободные поступки.

Появление признаков тоталитаризма и развитие единоличной власти Иосифа Сталина в СССР относится к концу 1920-х годов. В течение 1930-х годов продолжилось формирование облика советского человека. Главный «человековод» страны Иосиф Сталин в 1934 году заметил, что «людей надо заботливо и внимательно выращивать, как садовник выращивает облюбванное плодовое дерево» [Арзамас. URL: <https://arzamas.academy/materials/1499>]. Образ «требующегося» нового человека нуждался в дисциплинированности и послушании власти.

Опорой «мифосреды сталинской эпохи» были мифологемы [Жирков Г. В.]. Их разработчиком был сам вождь Советской страны и его приближённые. Лидеры государства создали феномены жертвенности личности для общего блага и терпения ради светлого будущего. Мифологемы влияли не только на общественное сознание — они воздействовали на каждого человека. Исследователь Лев Гудков полагает, что именно в 1930-е годы сложился тип советского человека со свойственными ему чувствами страха и бессилия [Познер. URL: <https://pozneronline.ru/2015/12/13450/>]. Он приспособился к репрессивному государству, когда каждый по отдельности «против», хотя все вместе голосуют «за» — это делало жёсткий режим более эластичным.

По мнению А. А. Мамедова, влияние тоталитаризма 20 века на общественную жизнь и умы людей ощущается и по сей день [Мамедов А. А.]. Непрекращающиеся споры о личности вождя и его времени подтверждают, что, как сталинская эпоха, так и мифы о ней являются важной частью настоящего. Определённые ценности «сталинской мифологии» по-прежнему косвенно воздействуют на характер принятия политических решений, и, в том числе благодаря работе политтехнологов, на повседневную деятельность людей, некоторые направления искусства. Сегодня, по замечанию Л. Гудкова, проблема преодоления сталинского мифа заключается не в том, что люди не знают о преступлениях Сталина, а в том, что они не готовы на основании имеющихся у них знаний (вполне достаточных, как показывают результаты опросов) о массовых репрессиях, невинных жертвах и т. д. счесть преступной саму советскую систему. Актуальность обращения к теме влияния мифосреды на современное общество определяется «мифологизацией сознания социума» [Алиева Н. З.] и проистекающими из этого мировоззренческими ориентациями.

Источники и литература

- 1) Жирков Г. В. Журналистика сталинской эпохи. М., 2017.
- 2) Алиева Н. З. Философское осмысление мифа в современном мире. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskoe-osmyslenie-mifa-v-sovremennom-mire/viewer> (дата обращения: 7 марта 2021 года).
- 3) Мамедов А. А. Тоталитаризм и интеллектуальная свобода. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/totalitarizm-i-intellektualnaya-svoboda/viewer> (дата обращения: 7 марта 2021 года). 8. Познер / Первый канал. 2015. Дек., 14. URL: <https://pozneronline.ru/2015/12/13450/> (дата обращения: 12 мая 2020 г.).
- 4) Познер / Первый канал. 2015. Дек., 14. URL: <https://pozneronline.ru/2015/12/13450/> (дата обращения: 12 мая 2020 г.).
- 5) Создание нового советского человека / Арзамас. URL: <https://arzamas.academy/materials/1499> (дата обращения: 2 марта 2021 г.).