

Жанровое своеобразие романа У. Стайрона "Выбор Софи"

Научный руководитель – Вафина Алсу Хадиевна

Соломина Александра Владимировна

Студент (бакалавр)

Казанский (Приволжский) федеральный университет, Институт филологии и
межкультурной коммуникации, Казань, Россия

E-mail: swallow.sasha@gmail.com

Уильям Стайрон является одним из наиболее ярких представителей американской литературы. В данной статье обратимся к теме жанрового своеобразия романа «Выбор Софи», вызвавшего наибольший литературоведческий интерес в его творчестве. После публикации роман был воспринят читателями неоднозначно.

Анализ жанровой формы позволяет более подробно рассмотреть и осмыслить творческую концепцию автора, проанализировать выделенные им проблемы и т.д. Для этого нам необходимо изучить образы персонажей, их психологизм, стилистические особенности текста и пр.

Несмотря на то, что «Выбор Софи» (*The Sophie' Choice*)- это роман-биография, в нем преобладают романтические черты.

По нашему мнению, главная героиня Софи Завистовская является исключительным персонажем в исключительных обстоятельствах - типичным героем романтических текстов. Она одна, кто столкнулся с реалиями Освенцима. Война внешних событий отражается во внутреннем состоянии героини: она не понимает как общаться с людьми, как жить в пост-военное время. Война мировая переросла в войну душевную. На протяжении повествования героиня стремится к свободе - сначала к внутренней, а потом к физической. Дж. Крайн отметил в своей работе, что Завистовская оказывается «втянутой в борьбу за свободой, за свободу быть собой».

Также, важно отметить, что у Софи есть тайна, о которой никто не знает. Ей больно и тяжело говорить о том, что в лагере ей пришлось выбирать между своими детьми, кого пожертвовать нацистам во время селекции - она выбрала дочь (*интерпретация мифа об Аврааме*).

Стилистической особенностью текста является крайняя эмоциональность и экспрессивность, семантические ассоциации и интонационно-синтаксические средства играют важную роль при раскрытии героев романа.