

Личность и общество в философии Бердяева

Научный руководитель – Губман Борис Львович

Талалов Михаил Алексеевич

Аспирант

Тверской государственной университет, Тверь, Россия

E-mail: misha.talalov@gmail.com

Талалов Михаил Алексеевич

Talalov Mihail Alekseevich

Тверской государственной университет

Tver State University

Аспирант первого курса направления:

«Философия, этика и религиоведение»

Graduate's student of the first course of the direction:

« Philosophy, Ethics and Religious Studies»

e-mail: <mailto:misha.talalov@gmail.com>

ЛИЧНОСТЬ И ОБЩЕСТВО В ФИЛОСОФИИ Н.А. БЕРДЯЕВА

PERSONALITY AND SOCIETY IN N.A. BERDYAEV'S PHILOSOPHY

Статья приводится трактовка понятий «общество» и «личность» в философии Н. А. Бердяева, а также раскрывается глубинный смысл данных понятий.

The article provides an interpretation of the concepts of "society" and "personality" in the philosophy of N. A. Berdyaev, and also reveals the deep meaning of these concepts.

Ключевые слова: Личность, общество, свобода, персонализм, Бог, экзистенциализм.

Key words: Personality, society, freedom, personalism, God, existentialism.

Цель статьи - раскрыть теоретические положения понятий общества и личности в философии Н. А. Бердяева, а также проследить их роли и взаимосвязь.

Философия Бердяева, основанная на религиозно-философской мистической традиции, представляет собой концепцию персонализма.

Персонализм в философии Бердяева должен быть понят как концепция служения духовным интересам человека, способствующая реализации личностного предназначения, творчества и счастья личности.

Философская система Бердяева - это особый способ развития экзистенциализма с примесью концепций философии жизни. Человек - центральная и главная понятие бердяевской философской системы. Интересы человека, жизнь личности как высшей формы духа и проявления божественного, и выражают персонализм философии Бердяева.

Главные и вечные человеческие вопросы, проблемы человека и общества, экзистенциальные вопросы смысла жизни, человеческого предназначения, жизни и смерти, всегда являлись главным предметом размышления Бердяева, эти проблемы всегда занимали значительное место в его философии и чрезвычайно волновали многих мыслителей и философов. По Бердяеву, первичность личности обусловлена ее божественной сущностью, богоподобием и высшем назначением, уготованным для человека Богом-Творцом. Богоподобие человека заключается в его творческом потенциале. Личность есть высшая форма проявления человеческого и божественного. Личности надлежит обогащать бытие творчеством, создавать культурное бытие творческими усилиями, подобно Богу, который сотворил мир. В творчестве как высшем и главном назначении и заключается подобие Бога и Человека.

Личность и Человек - первоначала, они первичнее, важнее и главнее бытия. Бытие - воплощение причинности, необходимости, пассивности, дух - начало свободное, активное, творческое. Личность прежде всего категория религиозного сознания, и поэтому проявление человеческой сущности, ее уникальности и неповторимости может быть понято лишь в ее отношении к Богу.

Одним из главных фундаментальных понятий, образующих философию Бердяева, является понятие свободы. Свобода - особая категория бердяевской философской концепции. Она мыслится как абсолют для личности. Человек посредством творчества становится свободным. Свобода есть результат творческих усилий, творческой работы, религиозного созидания личности. Посредством обретения свободы человек возвышается и развивается как личность. Личности как апофеозе божественного в человеке свобода присуща сама по себе. Априорность личностной свободы обусловлена богоподобием.

Свобода не является способностью, которой человек наделен от рождения, она не даруется природой или обществом. Свободу по Бердяеву следует рассматривать как первичную и фундаментальную реальность, проникающая во все сферы бытия - космос, общество и самого человека. Свобода является первичной, беспредпосылочной, беспредельной, безосновной и абсолютной. Объяснение сущности свободы в философском мышлении требует введения новых особых авторских понятий. Для толкования категории свободы Бердяев использует понятие *Ungrund* (безосновность, бездна), автором которого является немецкий мистик XVII в. Якоб Бёме. Трактовки свободы посредством *Ungrund* у Бердяева и Бёме несколько отличны друг от друга.

Бёме учил об *Ungrund* как о «темном начале» Бога, объясняющем муки мира, происхождение зла. Бердяев настаивает на том, что *Ungrund* - это состояние бездны, «добытийственности», «ничто», которое уже обладает свободой. Оно предшествует Богу, связано с Богом. Бог, в свою очередь, из добытийственной свободы творит мир и человека, обладающего свободой и потому принципиально равного Богу в творчестве и независимого от него.

По Бердяеву, человек как носитель первоначальной свободы есть носитель новизны, прибавления бытия, реальности, добра или зла. Свобода человека заключена именно в творчестве добра и зла, а вовсе не в выборе между ними. Поскольку человек рожден из добытийственной свободы и сам обладает свободой (в этом он равен Богу), то задача философа заключается в том, чтобы обосновать не теодицею (оправдание бытия Бога), а антроподицею (оправдание человека). Для Бердяева «искание смысла первичнее искания спасения». Поэтому его христианские представления существуют в неприменном окружении и сопряжении с философским персонализмом.

Религиозный персонализм дополнен у Бердяева учением о «коммунотарности» - метафизической и мистической разновидности коллективизма, выработанной, по его мнению, русской народной жизнью и философской мыслью, начиная со славянофилов. «Коммунотарность» противопоставляется созданной теории и практике индивидуализма, современной дегуманизированной машинной цивилизации Запада.

Философия истории Бердяева проникнута мотивами эсхатологии. Рассматривая три типа времени (космическое, историческое и экзистенциальное, или метаисторическое), он озабочен предсказанием того, как «метаистория входит в историю», обоснованием приближения конца истории. Эти мотивы особенно сильно проявились в его последних работах.

Труды Бердяева содержали критику социалистических преобразований в Советской России. Однако он одновременно выступал и в качестве критика капитализма и буржуазного общества. Гуманизм как продукт западной цивилизации, считал Бердяев, завершил полный цикл своего развития и перерос в свою противоположность. Современный гуманизм клонится к «царству Антихриста», доказательством чего являются бесчеловечные

события XX в. - мировые войны, революции, социальные конфликты.

Важно отметить, что за рубежом Бердяев выступал как патриот, представитель русской культуры, противник различных форм русофобии. Его перу принадлежат глубокие исследования, посвященные А. С. Хомякову, К. Н. Леонтьеву, Ф. М. Достоевскому.

Таким образом, философия и мировоззрения Н. А. Бердяева, как великого философа и мыслителя человечества, вбирают в себя идейное разнообразие и продолжают религиозно-философскую традицию русской философской мысли. Система философских взглядов Бердяева звучит призывом к подлинным человеческим и нравственным ценностям. Философия Бердяева, не утрачивая актуальность и при этом обладая уникальной ценностью, повторяет и вновь утверждает в умах человечества вечные и незыблемы истины. Обращаясь к вопросам ценности и значимости личности, устанавливая главенство отдельного человека как воплощения добра, акта творения Бога, бердяевская мораль служит нравственным ориентиром, призванным спасти жизнь и мир.

Источники и литература

- 1) 1. Бердяев Н. А. Философия свободы. Смысл творчества / Вступительная статья, составление, подготовка текста, примечания Л. В. Полякова (Москва: Издательство «Правда», 1989) (Приложение к журналу «Вопросы философии». Серия «Из истории отечественной философской мысли»).
- 2) 2. Бердяев, Н. А. О назначении человека / Н. А. Бердяев. Москва : Республика, 1993. 384 с.
- 3) 3. Бердяев, Н. А. Диалектика божественного и человеческого : науч.-попул. литература / Н. А. Бердяев ; сост. и вступ. ст. В. Н. Калюжного. Москва : АСТ; Харьков : Фолио, 2005. 622 с.