

**Критика аллегорического символизма и «реальный символизм» в трудах
протопр. Александра Шмемана**

Научный руководитель – Балакшина Юлия Валентиновна

Тавризян Александр Владимирович

Выпускник (бакалавр)

Свято-Филаретовский православно-христианский институт, Богословский факультет,
Богословские дисциплины и литургика, Москва, Россия

E-mail: charmsword@gmail.com

Протопр. Александр Шмеман осмысляет утрату представления о символическом устройстве реальности как кризис богословия, молитвы и всей христианской духовной культуры [1], и вследствие этого приходит к понятию «реального символизма» [2].

Протопр. Александр обосновал, что символическая в своей основе христианская духовная культура (молитва, таинства, богословие, эстетика, этика, аскетика и мистика) в кризисе символического сознания обрела новые толкования и смыслы - но уже не символические, а *аллегорические* [3]. Вытеснение аллегориями «реально-символического» восприятия таинств делает последние духовно бессильными и бесплодными стилизациями [4].

Шмеман указал на ряд опасностей, проявившихся в истории и в современной христианской жизни на Западе и в Православии, в связи с утратой символического понимания мира и реально-символического богословия таинств: секуляризм [5], неоплатонического характера теургический мистицизм и, главное, оторванность от реальной (экзистенциальной) жизни верующих [4].

Указав на это, протопр. Александр подверг критике значительную часть литургической культуры и схоластическую трактовку таинств, родившуюся на Западе, но затем прочно вошедшую в сакраментологию православной церкви. При этом его самая значительная критика проводится с точки зрения антропологической и христологической. Его цель, в связи с этим, - вернуть церковной молитве и таинствам как «реальному символу» личностное измерение, потерянное, на его взгляд, для большинства приходящих в церковь людей [6].

Шмеман развивает своё «реально-символическое» понимание реальности на основе интуиций о космосе богословов софиологического направления [7]. Для протопр. Александра важна мысль об изначальной сакраментальности сотворённого Богом мира, о предназначении всего космоса стать веществом таинством во Христе [5]. Христос вернул человеку возможность и призвание служить в Духе Святом Отцу, утраченные в грехопадении, и через это, как он считает, актуализировать всё в мире как символ Царства. Таинства потому являются не исключением из естественного порядка вещей, а его исполнением, достижением материей мира онтологического совершенства в качестве реальных символов.

Шмеман подчёркивает эсхатологический и крестный характер христианской духовной жизни, в чём видит её отличие от «мистериального благочестия», свойственного неоплатонической традиции, или от первенства культа над жизнью в языческих мистериях [8]. Христианские таинства являются для него не особым спасительным культом, но естественным проявлением новозаветной жизни христиан - их выбора следовать за Христом, взять и нести свой крест и принять жизнь в Церкви во Святом Духе. Таинства, поэтому, имеют всеобъемлющий характер и касаются не только культовой или аскетической жизни христиан, но всей духовной культуры их жизни как определённого духовного пути в мире сем и не от мира сего [4]. Тогда, как он сформулировал, - не Христос является среди них

как следствие того, что Тело Его на престоле, но Он - среди них в их жизни до и после литургии, и потому, когда они собираются на литургию, на престоле - Его Тело [3].

Источники и литература

- 1) Шмеман, А., протопресв. Основы русской культуры: Беседы на Радио Свобода / Шмеман, А., протопресв.; [сост. Е.Ю. Дорман; предисл. О.А. Седакова; подг. текста и комм. М.А. Васильева, Е.Ю. Дорман, Ю.С. Терентьев]. М.: Издательство Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, 2017. 416 с.
- 2) Шмеман, А., протопресв. Литургия, символ и таинство. // Богословие и богослужение. Сборник. М.: Гранат, 2017. С. 286–310.
- 3) Шмеман, А., протопресв. Евхаристия. Таинство. 2-е изд. Paris: YMCA-press, 1988. 313 с.
- 4) Шмеман, А., протопресв. Дневники. 1973–1983 / Шмеман, А., протопресв.; Сост., подгот. текста У.С. Шмеман, Н.А. Струве, Е.Ю. Дорман; предисл. С.А. Шмеман; примеч. Е.Ю. Дорман. М.: Русский путь, 2005. 720 с.
- 5) Шмеман, А., протопресв. Богослужение в секулярный век // Собрание статей. 1947–1983. М.: Русский путь, 2009. С. 72–84.
- 6) Шмеман, А., протопресв. Таинство и символ // Собрание статей. 1947–1983. М.: Русский путь, 2009.
- 7) Фельми К.Х. Введение в современное православное богословие. М.: Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2014. 352 с.
- 8) Шмеман, А., протопресв. Введение в литургическое богословие. М.: Крутицкое Патриаршее Подворье, 1996. 247 с.