

Дипломатия и риторика папы римского Иннокентия III в его первом послании византийскому императору Алексею III Ангелу.

Научный руководитель – Аникьев Илья Игоревич

Мансуров Сергей Ильфатович

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Исторический факультет, Москва, Россия

E-mail: sergey.mansurov@mail.ru

Четвертый Крестовый поход (1202-1204) по праву считается одним из самых загадочных походов христианского воинства в Святую Землю. Впервые оружие христиан было употреблено не против неверных, а против других христиан, хотя и считавшихся на Западе схизматиками. В связи с этим возникает ряд проблем в понимании причин тех или иных поступков и мотивации главных действующих лиц, задействованных в этом событии огромного масштаба, поскольку сама идея похода христианского воинства против неверных была переосмыслена современниками, пытавшимися как-либо объяснить произошедшее. Немалый интерес также вызывает изучение предпосылок похода и сложившейся внешнеполитической ситуации «накануне» падения Константинополя, так что споры ученых до сих пор не утихают по некоторым вопросам. Поэтому работа с дипломатическими документами кон. XII-нач. XIII века сохраняет свою важность для исторической науки. Сравнительно немного, в частности, известно исследователям о некоторых отдельно взятых письмах переписки между Папством и Византией ввиду их большого количества, из-за чего вполне правомерно утверждать, что для полного «закрытия белых пятен» в этой области потребуется немало времени.

Иннокентий III (1198-1216), или Лотарио ди Сеньи, как он именовался до своего избрания римским папой, запомнился в истории как самый влиятельный римский понтифик. Лотарио был одним из лучших дипломатов своего времени: сохранилось 3702 его письма, что говорит о высокой роли переговоров в достижении им своих целей [12, 16, 17].

Константинопольский император Алексей III (1195-1203) из династии Ангелов, по своим внутренним качествам и способностям, как отмечает А.А. Васильев [3], запомнился современникам как абсолютно бездарный правитель. Узурпировав трон у своего брата Исаака II, он столкнулся со множественными восстаниями внутри страны и угрозами иностранного вторжения.

В 1198 году между двумя правителями началась переписка, инициированная Алексеем III еще зимой этого года, после избрания Иннокентия. Алексей призывал к союзу с Византийской империей, папа же впоследствии требовал подчинения императора Святому Престолу. Именно благодаря исследованию данной переписки, были получены важные сведения о внешней политике Папства и Византии в конце XII-начале XIII в. Поэтому изучение отдельных писем остается актуальным на сегодняшний день, особенно ввиду сравнительно небольшого количества специальных работ по данной теме. В качестве источника для настоящей работы послужило первое послание Иннокентия III Алексею Ангелу.

В качестве одной из важнейших задач по анализу первого послания Иннокентия III представляется оценка личного вклада Иннокентия в развитие теологических дискуссий с Константинопольским патриархатом в рамках спора о примате Римской Церкви. Исследование показало, что личный вклад Иннокентия в развитие теологических дискуссий с Константинопольской Церковью позволил обосновать претензии на вселенскую власть Апостольского Престола. В то же время, стиль богословия Иннокентия III не является неким

качественно новым явлением, понтифик лишь развил начинания своих предшественников - пап Григория VII, Пасхалия II, Адриана IV, Миланского архиепископа Петра Хризолана, а также Гавельбергского епископа Ансельма [9, 10]. Уникальным элементом аргументации Иннокентия является расширение доказательной базы западных теологов привлечением цитат из Евангелия от Иоанна и Песни Песней Соломона.

Рассмотрение послания Алексею III в связи с другими современными ему документами позволяет также разрешить некоторые проблемы, связанные с дипломатией Папства на Балканах в конце XII века. Толкование источника демонстрирует, что Иннокентий ищет в византийском императоре не просто союзника, готового предоставить денежные средства или войска для готовящегося крестового похода, как это делали предыдущие константинопольские монархи; римскому папе необходимо признание своей личной универсальной власти и абсолютное подчинение Греческой Церкви Риму.

Постановка послания в контекст других писем Иннокентия не менее важна, поскольку она дает возможность углубить понимание целей, которые преследовал понтифик, и методов, которыми он их пытался добиться. В письме Алексею III, помимо убеждения, подкрепленного многими цитатами из Священного Писания, Иннокентий III прибегает к угрозам, хоть и завуалированным многозначными формулировками.

Источники и литература

- 1) Аникьев И. И. Лотарио ди Сеньи. О ничтожестве человеческого состояния // Polystoria: Зодчие, конунги, понтифики в средневековой Европе / Под ред. М. А. Бойцова. М., 2017. С. 261–325.
- 2) Васильев А.А. Византия и крестоносцы. Падение Византии. М., 2014.
- 3) Васильев А.А. История Византийской империи. Т. 2 / Пер. с англ. А.Г. Грушевого. СПб., 1998.
- 4) Гергей Е. История Папства / Пер. с венг. О.В. Громова. М., 1996.
- 5) Грановский А.В. Крестовые походы. Т. 2. СПб., 2012.
- 6) Лопухин А.П. Толковая Библия. Т. 9. СПб., 1912.
- 7) Лосский В.Н. Догматическое богословие // Богословские труды. № 8. Париж, 1972.
- 8) Острогорский Г. История Византийского государства / Пер с нем. М.В. Грацианского. М., 2011.
- 9) Пападакис А., Мейендорф. И. Христианский Восток и возвышение Папства // Пер. с англ. А.В. Левитского, У.С. Рахновской, А.А. Чеха. М., 2010.
- 10) Рансимен С. Восточная схизма. Византийская теократия. / Пер. с англ. Т.Б. Менской. М., 1998.
- 11) Сказкин С.Д. История Византии. Т. 2. М., 1967.
- 12) Ткаченко А.А., Ломакин Н. А., Буганов Р. Б., Попов И. Н. Иннокентий III // Православная энциклопедия. Т. 23. М., 2000-2008.
- 13) Успенский Ф.И. История Византийской империи. Т. 4. М., 1996.
- 14) Филипс Д. Четвертый Крестовый поход / Пер. с англ. А. Воскресенской. М., 2010.
- 15) Die Register Innocenz' III. 1: 1. Pontifikatsjahr, 1198/1199, Texte. Ed. Othmar Hageneder and Anton Haidacher. Publikationen des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturinstitut in Rom. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1964. S. 526-528.

- 16) Luchaire M.A. Innocent II. La question d'orient. Paris, 1907.
- 17) Moore J.C. Pope Innocent III (1160/1161-1216): To Root Up and to Plant // The Mediaval Mediterranean, Vol. 47. 2003.