

**Интеллектуальное наследие кипрской «автономии» Антиохийской церкви  
ранневизантийского периода (проблема письменных исторических  
источников)**

**Научный руководитель – Болгов Николай Николаевич**

*Манохин Ярослав Викторович*

*Кандидат наук*

Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Институт педагогический, Факультет историко-филологический, Белгород, Россия

*E-mail: reno2010@rambler.ru*

Кипрская Православная церковь имеет не мало известных христианских писателей и мыслителей, оставивших внушительное письменное наследие, дошедшее до наших дней. Однако, современная историческая наука располагает незначительной информацией о христианских интеллектуалах-киприотах и их письменном наследии периода ранней Византии, а именно доафтокефального периода [2, с. 16], то есть до III Вселенского Собора [4, с. 124]. До нашего времени дошло малое количество оригинальных текстов кипрских христианских интеллектуалов. Много было утрачено. Информацию о несохранившихся сочинениях мы получаем из исторических источников, содержащих ключевые биографические сведения о христианских софистах того времени, косвенных и более поздних письменных [2, с. 19]. Наличие кратких описаний, упоминаний и характеристик в данных источниках, позволяет реконструировать картину основных направлений богословской мысли рассматриваемого периода на Кипре.

На сегодняшний день известно о трех христианских писателях Кипра периода «автономии» Антиохийской церкви.

Среди них участник I Вселенского Собора еп. Кирилл (Кириак) Пафосский (на рубеже III-IV вв.), автор произведений «На Богоявление» и «О Воплощении», сохранившихся в известной «Библиотеке» Константинопольского патриарха Фотия (810-893 гг.) (Phot. Bibl. Cod. 229 // PG. 103. Col. 996, 1020) [6]. Слово «На Богоявление» представляет собой записанную проповедь на праздник Крещения Господня. Содержание проповеди представляет собой передачу смысла данного библейского события для христиан. Но наибольший интерес представляет второе сочинение еп. Кирилла «О Воплощении». Сегодня очень сложно предположить, использовался ли данный трактат в христологических спорах 2-й пол. IV - 1-й пол. V вв. Упоминаний об этом в письменных исторических источниках нет. Но замечателен тот факт, что в некоторых аспектах взгляды свт. Кирилла Александрийского в его трактате «О воплощении Бога Слова» совпадают со взглядами еп. Кирилла Пафосского.

Другой интеллектуал - Ледрский (Лидрский, Лефкосийский, Лефкусский, Лефкотеонский - древние названия современной Никосии) епископ Трифиллий (ок 290 - ок. 370), уроженец Константинополя, получивший образование в Палестине (г. Берит), ученик свт. Спиридона Тримифунтского (270-348), автор комментариев на библейскую книгу «Песнь Песней» (не сохранились до наших дней). Биографические сведения о последнем мы черпаем из труда блж. Иеронима Стридонского (342-420 гг.) «О знаменитых мужах» (Hieron. De vir. illustr. 92 // PL. 23. Col. 695), где тот называет его «одним из самых красноречивых людей своего времени и выдвинулся во время правления Констанция» и то, «что он написал много других книг, но ни одна из них не дошла до нас». Поскольку книги Трифиллия не дошли даже в период жизни блж. Иеронима Стридонского, который жил почти в одно время с ним, то уж искать более поздние их следы не имеет смысла. Однако,

очень важен тот факт, что толкование книг Ветхого Завета в начале IV в. было весьма актуальным занятием образованных христианских мужей. Особенно для египетских и палестинских авторов, а Трифиллий получал образование в Палестине. Не исключено, что первые катены могли содержать и комментарии Трифиллия, как анонимные, в частности комментарий на Песнь Песней (CPG 7431) Прокопия Газского (465-528 гг.), где автор среди известных толкователей упоминает и неких анонимных (точнее, в рукописях не установлены авторы данных толкований).

Но наиболее известным христианским интеллектуальным деятелем на Кипре периода ранней Византии является известный борец с ересями свт. Епифаний Кипрский (315-403 гг.), автор внушительного корпуса сочинений, значительная часть которого сохранилась до наших дней. По своему происхождению свт. Епифаний был палестинцем (родился и жил в окрестностях Иерусалима), получил образование в Александрии [1]. Письменное наследие свт. Епифания является одним из самых изученных именно в России. Большинство трудов переведены на русский язык. Первые переводы святоотеческой литературы стали проводиться на Руси фактически сразу после Крещения. Но более подробный перевод и полное собрание сочинений древних греческих отцов, в частности свт. Епифания Кипрского, был сделан и издан в 78-ми томнике, изданном Санкт-Петербургской Духовной Академией в период с 1843 по 1917 гг. В отличие от других кипрских христианских интеллектуалов, корпус сочинений свт. Епифания сохранился фактически в оригинале. Это именно те сочинения, авторство которых установлено, бесспорно. Однако, имеется ряд произведений, приписываемых свт. Епифанию, проблема авторства которых не решена до сих пор.

Произведения Епифания, авторство которых достоверно установлено, можно разделить на три группы: 1) *полемические* («Слово якорное», или «Анкорат» (*Αγκυρωτ* & sigma;f; Ancoratus; CPG, N 3744; PG. 43. Col. 11-236; GCS. Bd. 25. S. 1-149), «Панарий», или «Ковчег» (*Πανριου* Adversus haereses CPG, N 3745; PG. 41. Col. 173-1200; 42. Col. 9-832; Oehler. 1859-1861; GCS. Bd. 25. S. 153-464 (haereses 1-33); 31. S. 5-523 (haereses 34-64); 37. S. 2-526 (haereses 65-80))); 2) *экзегетические* («О мерах и весах» (*Περ μετρων κα σταθμων*; De mensuris et ponderibus; CPG, N 3746) и «О двенадцати камнях» (*Περ των δωδεκα λθων*; De XII gemmis; CPG, N 3748), а также некоторые толкования в виде схолий в катенах (CPG, N 3761)); 3) *эпистолярные* - восемь писем (CPG, N 3758, N 3753, N 3757, N 3760, N 3759, N 3754, N 3755) [1, 5].

Рукописи текстов сочинений Епифания, как мы видим, хранятся в составе самых крупных и известных библиотек древней патрологии, таких как Clavis Patrum Graecorum, Patrologiae cursus completus и других [5].

Приписываемые произведения мы не будем рассматривать, поскольку авторство не установлено, а взгляды их авторов порой радикально отличаются от взглядов свт. Епифания в его авторских произведениях.

Несмотря на скудные биографические сведения о выдающихся христианских кипрских интеллектуалах софистах и риторам, письменные исторические источники все же сообщают нам информацию о богатом богословском письменном наследии Кипрской церкви доафтокефального периода. Данное наследие является свидетельством того, что христианские интеллектуалы на Кипре не оставались в стороне в период известных богословских споров в христианской церкви ранневизантийского периода, а являлись их активными участниками. Догматические и экзегетические сочинения киприотов являются актуальными и для современной Православной церкви.

## Источники и литература

- 1) 1. Crouzel H. Encore sur divorce et remariage selon Épiphane // VChr. 1984. Vol. 38. –

P. 271-280.

- 2) 2. Βίττης Α. Αρχιεπίσκοποι Κύπρου επί οθωμανικής κυριαρχίας: από το αυτοκέφαλο στην πολιτική-θρησκευτική (εθναρχική) δράση των Αρχιεπισκόπων της Κύπρου και τα προνόμιάτους. – Λευκωσία: Πανεπιστήμιο κύπρου ιστορίας και αρχαιολογίας, 2007. 270 σ.
- 3) 3. Οκουμου Χ. Η εισαγωγή το Χριστιανισμού κα θεμελίωση τς Κυπριακς Εκκλησίας // Ιστορα τς Κπρου. 2005. Τ. 3. – Σ. 23-105.
- 4) 4. Χάκκεττ Ι., Παπαϊωννου Χ. Ι. Ιστορα τς Ορθοδξου Εκκλησίας τς Κπρου. Σε 3 τ. Τ. – 1Αθ~ναι, 1923. 380 σ.
- 5) 5. Αсмус В., прот. Святитель Епифаний Кипрский (к 1600-летию преставления) // Журнал Московской Патриархии. ег – Μ.: Издательство Московской Патриархии, 2003. № 5. – С. 68-76.
- 6) 6. Иванов И. А. «Мириобиблион» Фотия как источник по истории философии // Вестник ИНЖЭКОНА. Вып. 4 (55). СПб.: СПбГИЭУ, 2012. – С. 93-99.