

Секция «Информационные технологии (виртуальная реальность и айтирекинг) в психологическом исследовании, образовании и психологической практике»

Особенности движений глаз при восприятии лицевых экспрессий у людей с разным уровнем эмоционального интеллекта

Научный руководитель – Меньшикова Галина Яковлевна

Клумова Софья Борисовна

Студент (специалист)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет психологии, Москва, Россия

E-mail: s.sofokl@mail.ru

В психологии с 90-ых годов значительное внимание стали уделять понятию эмоционального интеллекта (Соловей, Майер). Во всех сферах жизни ценится межличностное понимание, эмпатия. В политике, бизнесе, управлении, как и в любом другом направлении делается акцент не только на умственных способностях, которые можно охарактеризовать общим интеллектом, но и на том, как человек преподносит себя в обществе, как взаимодействует с другими. Когнитивные способности - лишь часть успеха. Актуальным остается вопрос об индивидуальных различиях в области эмоционального интеллекта.

Изучать его можно с разных сторон, используя комплексные методы. Множество тестов было разработано, включая современную адаптацию известного теста Майера MSCEIT Е.А.Сергиенко (этой методикой мы и пользовались в процессе исследования), а наряду с тестами представление о протекании эмоциональных процессов нам дают данные зрительного восприятия. С помощью технологии регистрации движения глаз можно отследить эмоциональную чувствительность респондента к тем или иным факторам. Наблюдая за тем, куда человек направляет свой взгляд при разглядывании лицевых экспрессий, мы можем сопоставить выделенные зоны интереса с уровнем эмоционального интеллекта, полученным им после прохождения методики Сергиенко, и составить характеристику распределения зрительного внимания у людей с разным уровнем эмоционального интеллекта. Заодно мы учитываем опознание человеком лицевых экспрессий, высокий процент которого служит дополнительным подтверждением высокого эмоционального интеллекта наряду с тестом Сергиенко.

Цель исследования: изучение связи между уровнем эмоционального интеллекта и особенностями движений глаз при восприятии лицевых экспрессий.

Для этого мы разработали стимульный материал, включающий 7 лицевых экспрессий (6 базовых эмоций и одно нейтральное выражение лица) в трех вариантах: лицо без изменений, инвертированное лицо и морфинг лица (глаза, губы и нос перемешаны). Стимулы включали лица шестерых людей, троих мужчин и трех женщин, которые представляли каждую из семи экспрессий. Каждое лицо было представлено в трех типах, которые мы описали ранее. Всего получилось 126 стимулов.

Лица предъявлялись на 2000 мс, после чего требовалось выбрать увиденную эмоцию из семи предложенных вариантов ответа.

Мы стремимся обнаружить корреляцию между уровнем эмоционального интеллекта (высокий/низкий) и длительностью фиксации в пяти зонах, представляющих для нас интерес (глаза: правый и левый, нос, рот, область переносицы).

Источники и литература

- 1) Сергиенко Е.А., Хлевная Е.А., Ветрова И.И., Никитина А.А. Тест эмоционального интеллекта — русскоязычная методика // Социальная психология и общество. 2019. Том 10. № 3

- 2) Меньшикова Г. Я., Лунякова Е. Г. (2018) Индивидуальные стратегии движений глаз в задаче опознания экспрессий композитных лиц // Психология человека как субъекта познания, общения и деятельности / Отв. ред. В. В. Знаков, А. Л. Журавлёв. — М.: Изд-во Институт психологии РАН, 2018
- 3) Социальный и эмоциональный интеллект. От процессов к измерениям: сб. ст. / под ред. Д.В. Люсина, Д.В. Ушакова. - М.: ИП, 2009