

Государственная языковая политика в России и за рубежом: тренды в постковидном мире.

Научный руководитель – Хархурин Анатолий Владимирович

Кочегарова Есения Андреевна

Студент (магистр)

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Факультет социальных наук, Москва, Россия
E-mail: yesenia.veritas@icloud.com

Прошло более года с того момента, как мир захлестнула пандемия COVID-19. Едва ли кто-то мог ожидать, что 2020-й год так изменит привычную нам реальность. Прежде чем человечество не осознавало, что общественные тренды способны столь молниеносно внедриться в повседневность представителей глобального социума. Данное исследование дополнительно актуализирует вопрос о том, как именно пандемия COVID-19 повлияла на жизнь людей в части международного и межъязыкового развития.[1]

Рамка исследования содержит философскую формулу, согласно которой язык рассматривается в качестве «дома бытия». Так выстраивается особая онтология мышления. Язык включает ценностные установки, содержит ключевые социально-политические ориентиры. Вследствие этого трудно приуменьшить значение рассмотрения языковой политики в качестве значимой части общегосударственной национальной политики.[2]

Создателям отраслевых стратегий необходимо иметь прочную теоретическую базу для внесения предложений и принятия соответствующих духу времени решений. Особенно значимо учитывать проблематику того, что исследования ученых в области языка часто считаются оторванными от действительности, и в частности, от государственных стратегий по языковому планированию и управлению языковым пространством.[3]

Стоит отметить, что вопрос гарантии обеспечения и соблюдения прав человека на образование и культуру в условиях пандемии COVID-19 принимает особое значение в контексте анализа последних социально-политических тенденций. Тема представляет интерес в контексте анализа опыта важности сохранения русского языка как основы нашей цивилизации и государственности, закрепленной в утвержденной в 2015 году Президентом РФ Концепции государственной поддержки и продвижения русского языка за рубежом. В работе отражена проблематика многообразия путей и способов продвижения российской культуры и русского языка как мирового.[4]

Изучение документов стратегического планирования, включающих концепции государственной языковой политики стран мира, является краеугольным камнем настоящей исследовательской работы. Ключевые из них отражены в Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, которая в свою очередь является неотъемлемой частью Стратегии национальной безопасности Российской Федерации.

Результаты работы способствуют внедрению научно-исследовательского опыта в повседневную жизнь. Итоги работы послужат интересам общества и государства, а междисциплинарность научного проекта, дополнительно демонстрируя интегративный характер современной науки, откроет путь к новым состояниям знания в этой области и повысит прикладную значимость текущих научных результатов. Практическая значимость исследования базируется на предпосылке, что современному человеку необходимы компетенции, связанные с развитием когнитивных способностей. В особенности те из них, что содействуют развитию быстрого анализа, увеличению скорости адаптации, глубине и

нестандартности мышления, гарантируют возможность уместного и своевременного проявления созидательной творческой воли, реализации креативных способностей.

Учитывая важность приобретения межкультурных компетенций и действуя в целях сохранения межгосударственного консенсуса и укрепления интеркультурного диалога, в Научном исследовательском университете «Высшая школа экономики» создана программа «Ключи к полилингвальному, межкультурному и творческому образованию» (Plurilingual Intercultural Creative Keys, PИСК), вошедшая в 2020-м году в пул проектов Научных центров мирового уровня, выполняющих исследования и разработки по приоритетам научно-технологического развития. Программа основана на нескольких концептуальных предпосылках. В частности, направлена на содействие развитию общей лингвистической, интеллектуальной и творческой компетентности детей независимо от их интеллектуальных и творческих способностей.[5]Основной тезис связан с тем, что владение несколькими языками способствует развитию креативного мышления человека и способствует его социальной капитализации.[6]

Таким образом, можно сделать вывод, что вследствие развития цифровых технологий, несмотря на закрытые границы, межгосударственная и межъязыковая коммуникация продолжилась и даже стала активнее в ряде сфер.[7]В рамках научной дискуссии на полях предстоящей конференции планируется раскрыть и зафиксировать тренд на усиление межкультурной коммуникации, который прямо на наших глазах становится неотъемлемой частью государственной языковой политики России и других стран мира.

[1]Казарян А.Н. (2013). Государственная языковая политика в современной России в глобализационный период.

[2]Акимова О.Б., Табаченко Т.С. (2015). Современная государственная языковая политика.

[3]Алпатов В.М. (2013). Языковая политика в современном мире.

[4]Баранова И.И. (2018). Международное сотрудничество в продвижении русского языка и русской культуры за рубежом.

[5]Кочегарова Е.А. (2020). Мультилингвально-креативное обучение в России в контексте национальной образовательной политики.

[6]Kharkhurin Anatoliy V. (2012). Multilingualism and Creativity. Multilingual Matters.

[7]Кочегарова Е. А.(2018). Цифровизация в сфере культуры: правовой и культурологический аспекты.