

Секция «Социология культуры: актуальные направления исследований»

## Актуальность этикетных норм XIX в. в восприятии современных детей

Научный руководитель – Митина Ирина Дмитриевна

*Ефремова Дарья Николаевна*

*Студент (магистр)*

Ульяновский государственный университет, Ульяновск, Россия

*E-mail: dasha-efremova@mail.ru*

### Актуальность этикетных норм XIX в. в восприятии современных детей

*Митина И.Д., Ефремова Д.Н.*

*Митина И. Д., профессор УлГУ, доктор педагогических наук*

*Ефремова Д.Н., магистрант 1 курса направления «Социология культуры», научный сотрудник ОГАУК «Ленинский мемориал»*

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ульяновский государственный университет», Факультет гуманитарных наук и социальных технологий, г. Ульяновск, Россия

7151mid@gmail.com, dasha-efremova@mail.ru

С точки зрения социологии этикет является отражением результатов общественного взаимодействия, выраженного в ряде ограничивающих поведенческих норм, поддерживаемых в социуме.

Его роль в общественных отношениях достаточно значима, что подтверждается длительной исторической и социальной эволюцией, целесообразностью, проникновением практически во все сферы человеческой жизнедеятельности [2].

Этикет выполняет функцию *социализации*, т.е. по существу, связан с выполнением важнейшей задачи: сделать из биологической особи разумного общественного человека [5].

Этикету сегодня присущи такие черты, как универсализм, стереотипизация, прагматичность, целесообразность, совокупность которых обуславливает результат исторического прогресса. Российская империя в XIX в. основывалась на куда более сложной системе этикетных правил и обязательств [6].

XIX в. - период расцвета этикетной культуры. Его тонкости отмечались в обществе, знания и умения подать себя нередко служили стимулом для продвижения по службе. При этом отношения между чинами строго регламентировались. Нормы этикета касались особенностей обращения (согласно чину по Табели о рангах), поведения в публичных местах (офицеры в театрах не садились до начала спектакля, чтобы не вскакивать со своих мест при появлении в ложах того или иного старшего офицера или генерала), взаимоотношений (обращение к подчиненному и представителям незнатных сословий на «ты»), и даже личной жизни (ни один чиновник, ни один офицер не имели права жениться без разрешения начальства).

В рамках музейного занятия, посвященного этикету и проведенного в Квартире-музее семьи Ульяновых 28 февраля 2021 г., участникам было предложено устно распределить 7 норм этикета XIX в. по принципу, какие из них приемлемы сегодня, а какие относятся к устаревшим:

- Девочка(женщина) идет с правой стороны (на левом боку висела сабля), поцелуй руки дамы для приветствия,
- умение носить фрак,

- контроль над эмоциями и сдержанная речь,
- подчиненный не может отказаться от приглашения начальника,
- ни один чиновник, ни один офицер не имели права жениться без разрешения начальства,
- в театре до начала спектакля офицеры не садились, чтобы не вскакивать со своих мест при появлении в ложах того или иного старшего офицера или генерала,
- По приглашении к столу, нужно дать время всем сесть, стараясь занять последнее место; есть ли же сам хозяин, или другой кто, по его приказанию, управляющий местами в столе, пригласит нас сесть на какое либо место; то мы должны тому повиноваться.

Перечисленные выбраны, как наиболее доступные для понимания в детском возрасте.

Опрос проходил в устной форме среди 12 детей в возрасте от 6 до 11 лет: 5 мальчиков, 7 девочек. В процессе каждая из норм обсуждалась отдельно. Решение о том, оставляем или отвергаем правило принималось детьми совместно, путем голосования.

В общем итоге, из 7 были приняты как актуальные лишь 4 нормы. Остальные нормы были признаны устаревшими. Три из семи вызвали негативное отношение и единогласно были отвергнуты.

Участники опроса отметили, что нормы этикета XIX века слишком регламентируют отношения между чинами, особенно во вне рабочее время. Подобные нормы они посчитали излишними в современном обществе.

Этикет XIX в. пестрил тонкостями чиновничества и сословными условностями, но тем не менее, по итогам опроса часть норм этикета позапрошлого века были восприняты современными детьми.

Подводя итоги, можно отметить, что этикетные нормы в «закрепленном», напечатанном виде актуальны лишь для того общества и того периода времени, в котором изданы. Однако, как и культура и социум в целом, этикет способен к трансформации. Поэтому с течением времени, усложненные поведенческие требования упрощаются, сохраняя опору на важнейшие ценности и цели. Нормы этикета сводятся к основному правилу: к взаимному уважению и вежливому обращению участников социума.

### Источники и литература

- 1) Список литературы: 1. Все об этикете: Этикет от А до Я / Автор-сост. И.Н.Кузнецов. М., 2006. 2. Житкевич Александр Викторович Этикет: исторические черты и современные метаморфозы // Социально-гуманитарные знания. 2013. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etiket-istoricheskie-cherty-i-sovremennye-metamorfozy> (дата обращения: 02.03.2021). 3. Белокурова Г. В. Формирование социальных умений дошкольников средствами этикета // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2008. №74-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-sotsialnyh-umeniy-doshkolnikov-sredstvami-etiketa> (дата обращения: 02.03.2021). 4. Давлетшина Д.М. Интеллектуально-нравственный потенциал современной молодежи в поликультурном пространстве: тенденции и транзисии // Вестник КазГУКИ. 2016. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellektualno-nravstvennyy-potentsial-sovremennoy-molodezhi-v-polikulturnom-prostranstve-tendentsii-i-tranzitsii> (дата обращения: 02.03.2021). 5. Социология культуры // Социология URL: [https://www.nntu.ru/frontend/web/ngtu/files/org\\_structura/library/resurvsy/pervokursnik/ineu/sociolog/system/teor/t6.html](https://www.nntu.ru/frontend/web/ngtu/files/org_structura/library/resurvsy/pervokursnik/ineu/sociolog/system/teor/t6.html) (дата обращения: 02.03.2021). 6. Сталь Ж., де. О литературе, рассмотренной в связи с общественными установлениями. М., 1989. С. 246 — 247. 7. Квасова Инна Ивановна Особенности современного социокультурного знания // Вестник РУДН. Серия: Социология. 2001. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-so>

[vremennogo-sotsiokulturnogo-znaniya](#) (дата обращения: 01.03.2021). 8. Лаврентьева Е. В. Повседневная жизнь дворянства пушкинской поры. Этикет . - 2 изд. - М.: Молодая гвардия, 2007.- с. 672.