

Секция «Лингводидактика: актуальные проблемы обучения иностранным языкам в ВУЗе»

**Развитие навыков и умений визуализации и презентации языкового материала у будущих учителей / преподавателей иностранного языка**

**Научный руководитель – Корнев Алексей Александрович**

***Сорокина Ангелина Сергеевна***

*Студент (магистр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Кафедра теории преподавания иностранных языков, Москва, Россия

*E-mail: sorokinalina98@mail.ru*

Доклад посвящен вопросу развития навыков и умений визуализации и презентации языкового материала как части профессионально-коммуникативной компетенции учителя / преподавателя иностранного языка, методической целесообразности использования мультимедийной презентации и других аудиовизуальных средств на занятии по иностранному языку.

На настоящий момент, несмотря на наличие четко описанных уровней владения языковыми навыками и речевыми умениями в Общеввропейских рамочных компетенциях (CEFR) и других документах, до сих пор единого документа, описывающего профессионально-коммуникативную компетенцию педагога иностранного языка нет. До сих пор не описана единая и универсальная модель использования языка преподавателями в профессиональной среде, которая позволила бы понимать, каким уровнем языка должен владеть учитель / преподаватель иностранного языка, и какие особенности профессионального общения должен знать для эффективной коммуникации [1].

В связи с этим, возникает вопрос: какими навыками и умениями должен обладать учитель / преподаватель иностранного языка для эффективной коммуникации с обучающимися? В последнее время учителя / преподаватели иностранных языков стали чаще использовать мультимедийные презентации и другие аудиовизуальные средства для занятий. Это связано, в первую очередь, с тем, что в результате влияния массовой визуальной культуры, обучающимся зачастую легче воспринимать информацию через зрительный канал восприятия. Данный феномен был описан еще в 60-х годах XX века в США, когда возникла концепция визуальной грамотности в образовании, которая базировалась на важности визуального восприятия в процессе обучения [2]. Уже тогда встал вопрос необходимости качественной визуализации и коммуникации учебной информации для ее эффективного восприятия обучающимися. А позднее возникла когнитивная теория мультимедийного обучения Р. Майера (2010 г.), в которой постулировались принципы создания цифровых учебных материалов с учетом когнитивных исследований памяти человека (А. Бэдди, Г. Хитч, А. Пайвио) [3].

Сегодня использование мультимедийной презентации зачастую формулируется как требование к учителю в рамках общего образования. Но несмотря на повсеместное использование мультимедийной презентации в рамках учебного процесса, зачастую, как показывает практика, не все презентации способствуют эффективному восприятию и усвоению

информации обучающимися. Часто встречающиеся ошибки в таких презентациях: переизбыток текста на слайдах, плохо читаемые шрифты, нецелесообразно выбранные дизайн слайда, анимация или другие эффекты, отсутствие визуализации или же нагромождение изображений на слайде. Навыки и умения презентовать информацию тоже чрезвычайно важны: чтение текста со слайда не способствует адекватному восприятию информации, поскольку, как показывают психологические исследования, люди не способны и читать, и слушать одновременно [4]. В результате перечисленных ошибок обучающиеся быстро теряют концентрацию на занятии и отвлекаются на посторонние предметы.

В рамках исследования универсальные принципы создания мультимедийной презентации уточнены применительно к обучению иностранным языкам, а также описаны навыки и умения, необходимые для эффективной визуализации учебного материала. К данным навыкам и умениям относятся:

- 1) Рецептивные ( Работа с учебным текстом: определение информационной ценности источника, аналитическое осмысление смысловой структуры, работа с ключевыми словами, сжатие и структурирование информации);
- 2) Медиативные (устное и письменное реферирование учебного текста, визуализация информации);
- 3) Продуктивные (лексические, грамматические и фонологические навыки);
- 4) Интерактивные (вербальные и невербальные навыки публичного выступления);
- 5) Навыки и умения использования ИКТ для визуализации и презентации материала.

В результате проведенного исследования создан языковой онлайн-курс, посвященный развитию вышеперечисленных навыков и умений будущих учителей / преподавателей иностранных языков, и проведен мастер-класс у студентов факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова.

В рамках доклада будут описаны направления дальнейшего исследования направленного на развитие умений визуализации будущих учителей / преподавателей иностранных языков.

### Источники и литература

- 1) Корнев А. А. Профессионально-коммуникативная компетенция преподавателя иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2016. № 1. С. 56–60.
- 2) Лаврентьев Г. В., Лаврентьева Н. Б., Неудахина Н. А. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов // Барнаул: Издательство Алтайского университета. 2002.
- 3) Richard E. Mayer. Cognitive Theory of Multimedia Learning // Cambridge Handbook of Multimedia Learning. NY: Cambr. Univ. Press. 2010. P. 31–48.
- 4) Макарова Е.А. Визуализация как интроекция смыслообразов в ментальное пространство личности. М.: Спутник. 2010