

Истоки возникновения социологии тела: категория тела в антропологии.

Старостина Дарья Антоновна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Социологический факультет, Кафедра современной социологии, Москва, Россия

E-mail: dasha-sta@yandex.ru

Оформление социологии тела как самостоятельной научной дисциплины сформировалось на базе антропологического исследования тела. Категория тела долгое время игнорировалась различными социальными и гуманитарными дисциплинами, в том числе и социологией.

Антропология, в свою очередь, становится первой гуманитарной дисциплиной, не просто включившей тело в область своих исследований, но и установившей его в качестве полноценного и самостоятельного объекта изучения.

Работа Б. Тернера «Современные направления развития теории тела»[1] лежит в основе данного доклада, так как именно в ней наилучшим образом показано зарождение научного изучения категории тела в рамках антропологии и последующая преемственность социологией.

Значимой фигурой для рассмотрения становится американский антрополог и этнолог Франц Боас (1858-1942гг.) с его трудом «Ум первобытного человека»[2]. Боас развивает аргумент против расовых ментальных различий, показывая, что поведение всех людей, независимо от расы или культурной стадии развития, определяется традиционной совокупностью привычных поведенческих паттернов.

Антропологические исследования М. Мид, ученицы Франца Боаса, предоставили богатейший материал для изучения и обоснования культурогенности гендерно-половой идентичности человека и отражены в двух основных трудах: «Мужское и женское. Исследование полового вопроса в изменяющемся мире»[3] и «Культура и мир детства»[4]. Тело играет особую роль в процессе формирования этой идентичности, если точнее, процесс освоения собственного тела, его устройства и процессов.

Несмотря на уделяемое телу внимание в ранее рассмотренных работах, только в 1960-х и 1970-х годах само тело становится предметом систематических теоретических исследований. Основополагающей фигурой в этом развитии стала британский антрополог Мэри Дуглас (1921-2007), которая ввела понятие тела как системы «естественных символов», метафорически воспроизводящих социальные категории и проблемы - «образ общества».

Отдельной нитью в антропологическом изучении тела проходит не менее важная французская традиция, которую представляют: М. Мосс (1872-1950), А. Леруа-Гуран (1911-1986) и К. Леви-Стросс (1908-2009). В рамках изучения тела одной из важнейших является категория «техники тела». Она становится первоначальным базисом конструирования проблематики тела в современных социальных дисциплинах.

Так антропология развивает категорию тела и закладывает базис для последующего формирования нового направления: социологии тела.

Источники и литература

- 1 Тёрнер Б. Современные направления развития теории тела // THESIS. 1994, вып. 6.
- 2 Боас Ф. Ум первобытного человека / Франц Боас; пер. с англ. А. М. Водена. – М.-Л.: Гос. изд-во, 1926.

- 3 Мид М. Мужское и женское. Исследование полового вопроса в изменяющемся мире. - М.: РОССПЭН, 2004.
- 4 Мид М. Культура и мир детства. Избранные произведения. [Электронный ресурс]: https://lib.uni-dubna.ru/search/files/ps_mid_kult/ps_mid_kult_2.htm#5(дата обращения:07.11.2021).