

Понимание как единство духа у Л.М. Лопатина

Глебов Олег Александрович

Аспирант

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Факультет гуманитарных наук, Москва, Россия

E-mail: matfandor@gmail.com

Проблема соотношения реальности с сознанием волнует философию с момента ее зарождения. Реальность открывается человеку многообразием явлений, имеющих различную природу, - как духовную, так и материальную. Охватить совокупность явлений одним понятием «реального» значит онтологически объединить чувственное, разумное, нравственное и эстетическое. Причем такое описание должно исключать противоречия. Дильтей считал, что динамичный характер сущего ограничивает его познание рациональными методами. Поэтому, естественным наукам он противопоставлял науки о духе, которые связаны с жизнью во всем многообразии ее проявлений [1]. Следовательно, познавательное отношение к миру, связывающее все проявления сущего, является пониманием, которое есть необходимый элемент человеческого существования.

Среди особенностей русской философии Н. Лосский, А. Лосев и В. Эрн выделяли «жизненность», под которой понимается онтологическая и гносеологическая связь с проживаемой действительностью [2] [3] [4]. Следствием этого является установка русской философской мысли на создание системы цельного знания, включающего в себя все сферы бытия. Реальность во всем многообразии ее проявлений интересовала русских философов [5] [6], что дает нам основание предполагать, что такой важной эпистемологической проблеме как понимание в традиции русской мысли также будет уделено внимание. Данный доклад будет сфокусирован на творчестве Л.М. Лопатина. Для реконструкции его учения мы рассмотрим ключевые положения четырех его произведений - «Понятие о душе по данным внутреннего опыта», «Монизм и плюрализм», «Неотложные задачи современной мысли», «Явление и сущность в жизни сознания» [7] [8] [9] [10]. Важно отметить, что отдельных трудов о понимании у Лопатина нет, но учитывая такие особенности русской идеалистической мысли как онтологизм [4] [3] [11], возможно сделать некоторые выводы о понимании, исходя из импликаций, содержащихся в учении, что и будет являться задачей данного доклада.

Все психические отправления Лопатин называет душой. Душа - сверхвременное существо обеспечивающее единство психической жизни. Она субстанциальна, а потому ее наличие является условием возможности любого психического акта. Она связывает все элементы психической жизни человека воедино, без нее невозможно ни познание, ни понимание. Единство душевной жизни человека является условием любого акта, в том числе и понимания, но что же является предметом понимания? Для этого обратимся к онтологии Лопатина.

Монизм и плюрализм он отрицает: «Чистый монизм есть такая же мертвая и безмолвная для нашей мысли абстракция, как и чистый плюрализм. Только живое единство в живом множестве воспринимаем мы в самих себе и с принудительной очевидностью угадываем кругом себя и во всяком постороннем нам бытии вообще» [8]. Поскольку в системе Лопатина явления выступают деятельностью субстанций, из этого следует, что субстанции внешнего сознанию мира также должны находиться в единстве, т.е. иметь безусловное начало. Он пишет: «безусловное начало вещей мыслимо лишь как единый живой центр живого множества, и что, наоборот, конкретное и связанное множество возможно лишь как

порождение внутренне единой творческой мощи.» [8]. Получается, что для Лопатина мир представляет собой совокупность связанных вещей, существ и сил, при помощи которых обеспечивается связь всего отдельного в единстве бытия. Поскольку мир един, постольку это предполагает единство его основы, а т.к. все в мире духовно (субстанционально), отсюда следует, что и основа эта представляет собой абсолютный дух. Получается, что все в мире порождено духом и является духом. Мир динамичен, а отсюда следует, что свойствами духовного абсолюта являются свобода и творчество, а мир, в таком случае, является «площадкой» для реализации свободных творческих замыслов абсолютного духа. Лопатин признает, что такой абсолютный дух является Богом. Таким образом, понимание в системе Лопатина является сознанием единства реальности с признанием его духовной основы.

Источники и литература

- 1) Дильтей В. Введение в науки о духе // Собрание сочинений в 6 т. Т. 1. – М.: Дом интеллектуальной книги, 2000. С. 279 – 304
- 2) Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Академический проект, 2007. С. 542 – 543
- 3) Лосев А.Ф. Русская философия // Очерки истории русской философии. – Свердловск: УрГУ, 1991. С. 67 – 96
- 4) Эрн В.Ф. Нечто о Логосе, русской философии и научности // Владимир Францевич Эрн Сочинения. – М.: «Правда», 1991. С. 86 – 89
- 5) Жукова О.А. Философия русской культуры. Метафизическая перспектива человека и истории. – М.: Согласие, 2017. С. 509
- 6) Жукова О.А. Опыт о русской культуре. Философия истории, литературы и искусства. – М.: Согласие, 2019. С. 18 – 20
- 7) Лопатин Л.М. Понятие о душе по данным внутреннего опыта // Аксиомы философии. Избранные статьи. – М.: РОССПЭН, 1996. С. 174 – 202.
- 8) Лопатин Л.М. Монизм и плюрализм // Вопросы философии и психологии. 1913. кн. 116. С. 68 – 92.
- 9) Лопатин Л.М. Неотложные задачи современной мысли // Вопросы философии и психологии. 1917. кн. 136. С. 1 – 80
- 10) Лопатин Л.М. Явление и сущность в жизни сознания // Аксиомы философии. Избранные статьи. – М.: РОССПЭН, 1996. С. 146 – 174
- 11) Шпидлик Т. Русская идея: иное видение человека. – СПб.: Издательство Олега Абышко, 2006. С. 89