

Секция «Россия и Республика Корея: 31 год культурного сотрудничества»

Корейская культура в России

Научный руководитель – Халипова Елена Вечеславовна

Золотова Антонина Глебовна

Студент (специалист)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Высшая школа культурной политики и управления в гуманитарной сфере, Продюсерство, Москва, Россия

E-mail: hsscm.msu@gmail.com

1. Образ корейской культуры в мире и в России. Многообразие корейской культуры, ее историческое развитие и современный облик; характерные черты, отличии от мировых аналогов драматического искусства.
2. Культурное влияние Южной Кореи на Россию. Культура как мягкая сила политики и дипломатии. Как российская публика знакомилась с корейской культурой, какой путь принятия прошла. Кто целевой зритель.

Источники и литература

- 1) Тангалычева Р.К. Преодоление стереотипов восприятия и поведения в российско-корейской межкультурной коммуникации / Журнал социологии и социальной антропологии 2012. Том XV № 4 (63).
- 2) Vox News. How K-pop became a global phenomenon. URL: <https://www.vox.com/culture/2018/2/16/16915672/what-is-kpop-history-explained> (дата обращения: 11.01.2022).
- 3) DoramaTV Дорама ТВ <http://tv-com.kz/dorama-tv>
- 4) ON THE B SIDE. A brief history of K-Pop. URL: <https://ontheaside.com/music/a-briefhistory-of-k-pop/> (дата обращения: 11.01.2022).
- 5) Norimitsu Onishi. South Korea adds culture to its export power// The New York Times. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.iht.com/articles/2005/06/28/news/korea.php> (дата обращения: 11.01.2022)