

**Преодоление стигматизации обучающихся с расстройствами аутистического спектра в системе среднего профессионального образования (на примере ОГБПОУ "Смоленский педагогический колледж")**

**Научный руководитель – Новиков Владислав Викторович**

*Элькин Григорий Витальевич*

*Выпускник (специалист)*

Смоленский государственный университет, Смоленск, Россия

*E-mail: grishaelkind@mail.ru*

Феномен инклюзии активно раскрывает свои характеристики во всем мире на протяжении десятилетий, в следствии чего интенсивными темпами меняется как архитектурная составляющая мира, так и сфера психологического взаимодействия. Таким образом, специалист сопровождения всегда вынужден решать ряд трудностей, которые отразились, в первую очередь в неготовности к взаимодействию с человеком с особенностями развития. Сильнее всего в данном случае пострадала система образования, как школьного, так и профессионального, которые изначально отличались своей устойчивой консервативностью. Связано это с рядом причин:

1. Слабая теоретическая подготовка специалистов на ранних этапах внедрения инклюзивной парадигмы
2. Стигматизация детей в контексте нозологии
3. Соппротивление изменчивости всей системы образования

Все перечисленные причины так или иначе уже находили свое отражение в научных и популярных статьях, однако, мы все еще не можем утверждать, что инклюзия стала частью нашего мировоззрения. Важно отметить, что каждая из описанных проблем заслуживает своего отдельного ряда глубоких научно-практических исследований, именно поэтому свой взгляд мы направили в тематику стигматизации, так как зачастую именно неверные представления об особенностях развития могут сформировать искаженную траекторию образования. В частности, на протяжении 8 лет мы активно разрабатываем тематику профессионального обучения лиц с расстройствами аутистического спектра [2,3,4].

В контексте, актуального исследования нами проведено два эмпирических анализа массива данных, а именно:

1. Анализ представлений педагогов и обучающихся педагогических специальностей об эмоциональных, социальных и интеллектуальных возможностях обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Важно отметить, что здесь мы разделили группу респондентов на следующие подгруппы:

- педагоги, работающие с обучающимися с расстройствами аутистического спектра
- педагоги, не работающие с обучающимися с расстройствами аутистического спектра
- студенты специальности «Преподавание в начальных классах» (выпускной курс)
- студенты специальности «Коррекционная педагогика в начальном образовании», которые проходят необходимую подготовку в сфере инклюзивного образования.

2. Эмпирическое исследование эмоционального, интеллектуального и социального развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Данный этап так или иначе связан с нашими исследованиями прошлых лет, поэтому можно его считать своего рода срезом лонгитюдного анализа.

В качестве методов исследования мы использовали как собственные разработанные анкеты (для социологического анализа), так и профессиональную диагностику, а именно:

- Тест интеллектуального развития Векслера (взрослый вариант)
- Тест развития эмоционально-художественного восприятия (А.И. Копытин) [1]
- Диагностику развития творческих способностей Торренса

Целью исследования выступило наше стремление к снятию психологических барьеров между субъектами образовательного процесса с наличием расстройств аутистического спектра и субъектами, у которых данных проявлений не наблюдается.

Важно отметить, что не смотря на положительный опыт наших прошлых исследований, на этапе анализа социологических данных, мы увидели, что большинство стойких стереотипов об аутистических расстройствах до сих пор сохраняется у большего числа как педагогов, так и студентов. В частности, самым распространенным заблуждением считалось, что лица с расстройствами аутистического спектра не способны испытывать глубоких переживаний, и это не смотря на то, что подобное явление много раз было опровергнуто нами как в рамках локальных исследований, так и в ходе открытых мастер-классов. В то же время, можно отметить и положительную динамику, которая отразилась в том, что в целом данные обучающиеся способны к творческой деятельности, но, как считают участники, только в репродуктивной форме.

Так или иначе мы увидели, что не смотря на положительный опыт нашей работы, до сих пор сохраняется устойчивый эталон восприятия человека с расстройствами аутистического спектра, поэтому в качестве практической значимости нашего исследования, мы провели серию мини-лекций, в которых ознакомили респондентов с реальными показателями развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра, а также запустили серию мастер-классов по театральному искусству, сказкотерапии и арт-терапии, в которых в качестве помощника преподавателя выступил представитель обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Этот вариант взаимодействия пусть и носит локальный характер, но дает нам возможность оценить, насколько реальным будет сдвиг всей системы образования в сторону большего понимания и адекватности восприятия данных обучающихся. На этапе написания тезисов исследование еще продолжается, поэтому на данный момент, сложно говорить о его эффективности, хотя визуальный анализ поведения участников эксперимента отражает процесс переоценки своих актуальных знаний.

### Источники и литература

- 1) Копытин А.И. Эмоциональный арт-конструктор. Технология диагностики, развития и коррекции эмоциональной сферы: методическое руководство/ А.И. Копытин. – СПб.: ИМАТОН, 2018.-90с.
- 2) Элькин Г.В. Исследование Особенности консультативной работы, направленной на помощь в проживании кризиса идентичности лиц юношеского возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Материалы Международного молодежного научного форума «ЛОМОНОСОВ-2018» / Отв. ред. И.А. Алешковский, А.В. Андриянов, Е.А. Антипов. [Электронный ресурс] — М.: МАКС Пресс, 2018. — 1 электрон. опт. Диск
- 3) Элькин Г.В. Феномен творческого катарсиса в психокоррекционной работе с лицами с умственной отсталостью (качественный аспект) Материалы Международного молодежного научного форума «ЛОМОНОСОВ-2019» / Отв. ред. И.А. Алешковский, А.В. Андриянов, Е.А. Антипов. [Электронный ресурс] — М.: МАКС Пресс, 2019. — 1 электрон. опт. Диск
- 4) Элькин Г.В. Театральная деятельность, как форма комплексной коррекции эмоциональной сферы лиц с расстройствами аутистического спектра юношеского возраста

в контексте профессионального образования Материалы Международного молодежного научного форума «ЛОМОНОСОВ-2021» / Отв. ред. И.А. Алешковский, А.В. Андриянов, Е.А. Антипов. [Электронный ресурс] — М.: МАКС Пресс, 2021. — 1 электрон. опт. Диск