«Особые отношения» США и Великобритании: репрезентация образа членов королевской семьи в массмедиа

Титова Сайыына Владимировна

Студент (бакалавр)

Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова, Филологический факультет, Якутск, Россия

E-mail: saina.titova123@qmail.com

Актуальность темы обусловлена тем, что именно средства массовой коммуникации являются важнейшим звеном в системе реализации государственной политики, позволяющей контролировать процессы информационного воздействия в сферах жизнедеятельности общества и государства. Официальные СМК создают определенный медиаобраз ключевых фигур истеблишмента для регулирования общественного мнения. Особый интерес представляет механизм преследования конкретных политических целей качественных изданий США и Великобритании в репрезентации образа герцогов Сассекских.

Цель исследования - на примере освещения жизнедеятельности герцогов Сассекских в сетевых изданиях США и Великобритании определить влияние политики особых отношений двух государств на работу журналистов.

Объектом исследования послужили публикации качественных изданий The Guardian, The New York Times, BBC (с 2017 г. по 2022 г.). Анализ показал, что из 843 публикаций в 14 британских газетах с середины мая 2018 года до января 2020 года 43% заголовков были негативными. Только 20% материалов были положительными [n5].

Исследование материалов британского издания The Guardian показало, что в публикациях о Меган Маркл в два раза больше негативных заголовков, чем положительных. Отметим, что позитивной прессы было больше, чем негативной, в мае 2018 года, когда она вышла замуж за принца. Всплески негативного отношения прессы по отношению к Меган происходили несколько раз, но самым заметным является период, когда герцоги объявили о решении сложить свои королевские полномочия.

Статья А. А. Мочаловой «Лингвостилистические приемы формирования медиаобраза в СМИ (на материале публикаций о Меган Маркл)» посвящена выявлению лингвостилистических средств, которые используются для создания образа Маркл в британских СМИ. Автор отмечает, что «важнейшим инструментом создания образа является использование стилистических средств, которые привлекают внимание аудитории, придают яркость, усиливают эмоциональное воздействие» [2: 37]. Также С.Н. Александров в научной статье «Трансформация образа Нурсултана Назарбаева на страницах газеты The New York Times (1989-2001 гг.)» разбирает причины изменения образа казахстанского политика. В результате исследования автор делает вывод, что причиной стало ухудшение отношений Назарбаева с Вашингтоном [1: 83].

Британо-американские взаимоотношения в период с 2017 г. по 2019 г. можно охарактеризовать как положительные. Великобритания считается сильнейшим союзником Америки. С 2017 года наблюдалось укрепление «особых отношений» двух стран. Это проявляется в поездках Трампа в Соединенное Королевство, которые сопровождались встречами с премьер-министром и королевой. В ноябре 2017 года была объявлена помолвка принца Гарри и американской актрисы Меган Маркл. Вхождение в Британскую королевскую семью (далее - БКС) американки с африканскими корнями, представителя другого вероисповедания и разведенной актрисы стало показателем, что монархия идет в ногу со временем. В связи с этим событием в качественных британских и американских изданиях стали появляться публикации, формирующие положительный образ Маркл.

В британском издании автор использует метафору, называет присоединение Меган Маркл к БКС «королевской встряской» с целью подчеркнуть позитивные перемены в монархии: «Meghan Markle and Prince Harry: A royal shake-up» [n3]. В подзаголовке автор отмечает, что «эта королевская помолвка далека от обычной. Меган Маркл привнесет в британскую королевскую семью нечто небывалое». Корреспондент перечисляет участие Меган в благотворительных акциях, ее роль в феминистском движении, а также приводит комментарий представителя «Объединения женщин». При помощи метафоры в заголовке, а также подбора определенных фактов автор создает образ Меган как достойного представителя королевской семьи.

В американской прессе наблюдается формирование положительного образа не только Меган Маркл, но и Великобритании. В публикации The New York Times автор использует метонимию в заголовке: «Меган Маркл станет историей» [п4]. При этом журналист подчеркивает, что Великобритания должна была стать прогрессивной еще задолго до помолвки Сассекских, для этого он использует в тексте иронию: «принц Гарри, пятый в очереди на британский престол и его девушка, американская актриса Меган Маркл, помолвлены. И британская королевская семья официально вступила в 21-й век».

Риторика британской и американской прессы в отношении женитьбы принца Гарри и Меган настраивает читателей на положительное отношение к этому союзу. Брак становится символом укрепления особых отношений двух государств. Однако с 2020 года наблюдаем ситуацию «охлаждения отношений» двух стран. В этот период герцоги Сассекские объявили о сложении с себя королевских обязанностей. Заголовки британского издания The Guardian носят резкий характер: [n6].

Таким образом, популярные издания обеих стран отражают политические интересы своего государства в информационном потоке, формируемом с определенной целью воздействия на общественное мнение аудитории своей страны.

Литература

- 1. Александров С.Н. Трансформация образа Нурсултана Назарбаева на страницах газеты «The New York Times» (1989-2001) // История и современное мировоззрение. 2021. №1. С. 71-86
- 2. Мочалова А.А. Лингвостилистические приемы формирования медиаобраза в СМИ // Вестник современных исследований. 2020. №8-8 (38). С. 35-38
- 3. Meghan Markle and prince Harry: A royal shake-up// BBC: https://www.bbc.co.u k/news/uk-42112647
- 4. Meghan Markle Is Going to Make History// The New York Times: https://www.nytimes.com/2017/11/27/fashion/meghan-markle-prince-harry-wedding-style.html
- 5. Meghan gets twice as many negative headlines as positive, analysis finds// The Guardian: https://www.theguardian.com/global/2020/jan/18/meghan-gets-more-than-twice-a s-many-negative-headlines-as-positive
- 6. 'Megxit' dominates as world pores over Meghan and Harry splinter group// The Guardian: https://www.theguardian.com/uk-news/2020/jan/09/megxit-dominates-as-world-pores-over-meghan-and-harry-splinter-group