

Отмена российской культуры в медиаландшафте Болгарии в 2022 году: что показывает статистика

Донцова Елизавета Сергеевна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Кафедра региональных исследований, Москва, Россия

E-mail: lizadoncova@mail.ru

Современный болгарский медиаландшафт

Согласно отчету BBC Monitoring 2023 года о состоянии медиа в Болгарии, самыми популярными источниками информации являются телевидение и интернет, при этом печатные медиа теряют влияние. Свобода СМИ в Болгарии подвергается сомнению организацией «Репортеры без границ»: большинством СМИ владеет небольшая группа людей. При этом, самыми популярными печатными и интернет-СМИ в стране являются «Дневник», «24 часа», «Телеграф», «Труд», «Стандарт», «СЕГА», «Капитал», «Българска телеграфна агенция», dir.bg, Novinite.bg, Mediapool [8].

Культура отмены как феномен

Культура отмены - один из наиболее обсуждаемых как в СМИ, так и в научных исследованиях, феноменов современной теории медиа, коммуникативистики и культурологии. Под этим термином обычно понимается отказ от поддержки людей, проектов и идей, а также их массовое осуждение как способ привлечения к ответственности за социально-этические нарушения [1]. В частности, предполагается призыв к массам обратить внимание на сложившуюся некорректную с этической стороны ситуацию и объявить своеобразный бойкот отменяемому лицу - в нашем случае людям культуры, связанным с Россией, - путем отказа от посещения мероприятий, использования услуг и продуктов и даже институциональных действий вроде отмены мероприятий, участия знаменитостей в фестивалях и пр [2].

Некоторые примеры отмены российской культуры в Болгарии

В ходе исследования в период с февраля 2022 года по февраль 2023 года было обнаружено всего три заметных случая отмены российской культуры в Болгарии. Во-первых, Софийская филармония отменила выступление российского пианиста Бориса Березовского, запланированное на 5 июня 2022 года, из-за его высказываний о специальной военной операции в передаче «Время покажет» на «Первом канале» [7]. Во-вторых, болгарская документалистка Адела Пеева объявила бойкот российскому фестивалю «Золотой витязь» в знак протеста против действий России [3]. И в-третьих, популярный болгарский сайт о рок-музыке WeRock.bg с 3 марта 2022 года приостановил любые упоминания российских групп и исполнителей [9]. Вместе с тем отметим, что в Болгарии не было случаев отмены исполнений произведений великих российских композиторов, режиссеров, художников и других деятелей культуры.

Другие реакции

Можем сделать вывод, что полноценной отмены российской культуры в Болгарии не происходит. Однако, можем выделить несколько других резких реакций, которые по смыслу близки к указанному феномену. Уже 25 февраля 2022 года с осуждением специальной военной операции выступили сразу три литературных общества Болгарии: Болгарский ПЕН-центр, Союз переводчиков Болгарии, а также Ассоциация болгарских писателей. Кроме того, заявление против так называемого «нападения на Украину» сделал Союз

болгарских кинематографистов [6]. Первый международный фестиваль документальных фильмов на Балканах Master of Art также осудил действия России и в 2022 году ввел специальную программу для картин из Украины [5]. Некоторые болгарские деятели культуры считают отмену российских коллег на Западе оправданной.

Отражение в СМИ

Мы проанализировали, стали ли указанные события инфоповодами для 11 наиболее популярных печатных и интернет-СМИ в Болгарии и пришли к выводу, что случаи, которые мы отнесли к так называемой отмене, вызвали весьма ограниченный интерес ведущих медиа. Так, про отмену концерта Бориса Березовского не написало ни одно из ведущих СМИ, как и про действия портала WeRock.bg. Бойкот Аделы Пеевой стал инфоповодом для изданий «СЕГА», «Българска телеграфна агенция» и dir.bg. Другие выделенные нами реакции вызвали больший отклик у указанных выше СМИ. Про заявление ПЕН-центра написали издания «Дневник», «24 часа», «СЕГА» и «Българска телеграфна агенция». Аналогичное заявление Союза болгарских кинематографистов осветили «Дневник», «СЕГА» и «Българска телеграфна агенция». Про кинофестиваль Master of Art рассказывали многие СМИ, но акцент на специальной программе, посвященной Украине, сделало только издание «Българска телеграфна агенция». Таким образом, можно сделать вывод, что указанные события не пользуются большой популярностью в медиасреде: о четырех из рассмотренных явлений написало только СМИ «Българска телеграфна агенция», о трех - «СЕГА», о двух - «Дневник» и по одному - dir.bg и «24 часа».

Источники и литература

- 1) Васильева М. А. Культура отмены в современном обществе // Вести научных достижений. 2020. №10. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kultura-otmeny-v-sovremennom-obschestve> (дата обращения: 08.10.22).
- 2) Филиппович Ю. С., Стрекалов Г. С. О некоторых особенностях феномена «Культура отмены» // Коллекция гуманитарных исследований. 2021. №1 (26). [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-nekotoryh-osobennostyah-fenomena-kultura-otmeny> (дата обращения: 15.09.2022).
- 3) Адела Пеева бойкотира руски фестивал. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.segabg.com/category-culture/adela-peeva-boykotira-ruski-festival> (дата обращения: 21.11.2022).
- 4) Българските филмови дейци изразяват своята солидарност с кинематографистите от Украйна и украинския народ. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.bta.bg/bg/news/bulgaria/227641-balgarskite-filmovi-deytsi-izrazyavat-svoyata-solidarnost-s-kinematografistite-o> (дата обращения: 02.12.2022).
- 5) Украйна е акцент в тазгодишната програма на Master of Art. [Электронный ресурс]. URL: <https://bta.bg/bg/news/bulgaria/245054-ukrayna-e-aktsent-v-tazgodishnata-programa-na-master-of-art> (дата обращения: 03.12.2022).
- 6) Филева Л. Български писатели за войната: Никакви мегаломански идеи не са поважни от живота. [Электронный ресурс]. URL: https://www.dnevnik.bg/bulgaria/2022/02/25/4316757_bulgarski_pisатели_za_voinata_nikakvi_megalomanski/ (дата обращения: 16.09.2022).
- 7) Филхармонията отмени концерт на руски виртуоз заради изказването му за войната в Украйна. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ploshtadslaveikov.com/filharmoniyata-otmeni-kontsert-na-ruski-virtuoz-zaradi-izkazvane-za-vojnata-v-ukrajna/> (дата обращения: 27.11.22).

- 8) Bulgaria media profile. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.bbc.com/news/world-europe-17205118> (дата обращения: 21.01.2023).
- 9) WeRock.bg спира отразяването на руски групи. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.werock.bg/novini/werockbg-spira-otrazyavaneto-na-ruski-grupi?id=53753> (дата обращения: 27.11.22).