

**Коммеморация исторических событий в современном медийном пространстве
Франции (на примере службы France Memoire)**

Научный руководитель – Захарова Милана Владимировна

Трубникова Мария Алексеевна

Студент (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет журналистики, Кафедра зарубежной журналистики и литературы, Москва, Россия
E-mail: mariia.alt@yandex.ru

Американский политолог Мюррей Эдельман, автор книг «Символическое использование политики» (1964 г.) и «Политика как символическое действие» (1971 г.), предложил подход, позволивший увидеть символическую сторону политических явлений. По его мнению, «оптика доминирующей парадигмы рационального выбора искажает реальные политические связи, ибо на практике действия правительства не столько удовлетворяют или не удовлетворяют запросы граждан, сколько влияют на их восприятие реальности, меняя их потребности и ожидания» [1]. Политолог полагал, что манипулирование символами, непременно нужно рассматривать как часть механизмов, посредством которых «политика» влияет на желания, страхи и потребности людей. Поэтому символическую политику вполне можно рассматривать в качестве нетривиального, но неотъемлемого аспекта так называемой «реальной» политики. Примечательно, что «политика» здесь работает непосредственно с укоренившимися в определенном национальном пространстве представлениями о прошлом, то есть общим пулом знаний о прошлом, разделяемым и конструируемым конкретным социумом, а именно с так называемой коллективной памятью. Это знание основывается на разнообразных источниках информации, а основная его особенность - значительная неполнота и избирательность.

Одним из ключевых инструментов символической политики является публичная коммеморация исторических фигур или событий - «совокупность публичных актов их «вспоминания» и (пере)осмысления в современном контексте» [2]. Коммеморационные практики могут иметь как положительную, так и отрицательную тональность («возрождение» радостных или печальных событий). При этом любое коллективное «вспоминание» прошлого способствует сохранению и актуализации неразрывности связей внутри национального пространства. Технологический прогресс (изобретение фотографии, кинематографа и пр.) постоянно вносил свой вклад в развитие коллективной памяти, способствовал формированию новых приемов и методов «вспоминания» коллективного прошлого. В свою очередь с развитием интернета появляются новые формы поддержания и достраивания инфраструктуры памяти.

В современных реалиях неверная или некорректная интерпретация исторических событий, фактов, личностей способна вызвать большой общественный резонанс в определенных национальных контекстах, несет серьезные репутационные риски. Так, например, в 2018 году недавно избранный французский президент Эммануэль Макрон назвал «великим солдатом» Филиппа Петэна (являлся главой французских коллаборационистов во время Второй мировой войны). Это возмутило общественность и привело к значительному числу негативных комментариев в адрес главы Республики [2]. Можно упомянуть еще один не менее громкий скандал, имевший большой отклик во французском медиапространстве в этот период. Министр культуры Франсуаза Ниссен предложила исключить имя крайне правого писателя Шарля Морраса из списка деятелей, память которых должна была быть

увековечена в 2018 году. Десять из двенадцати членов специального комитета при Министерстве культуры, ответственных за выбор юбилеев, в том числе историки Жан-Ноэль Жаннени и Паскаль Ори, предпочли после этого уйти в отставку [3]. В результате в 2021 году, чтобы в дальнейшем минимизировать риск возникновения острых общественных споров и дебатов, обязанности по коммеморации памятных дат перешли от Министерства культуры Франции к новой независимой (от государства) службе Института Франции - France Mémoire (с фр. Память Франции).

Исследование сайта France Mémoire показало, что это достаточно эффективный инструмент работы с «коллективным прошлым». Служба старается оставаться беспристрастной к выбору персон и событий для коммеморации, предоставлять полную и подробную информацию по теме, а также вносит свой вклад в образование и просвещение молодого поколения. Анализ событий и личностей, выделенных службой в 2022-2023 гг., позволяет определить некоторые параметры и направления (тематическая направленность, географические и временные рамки и ряд других), а также выделить сильные и слабые стороны современной модели коммеморационных практиках во Франции. Полагаем, что France Mémoire - это рабочий механизм управления символической политикой, эффективность которого заключается в разносторонней и беспристрастной работе по «вспоминанию» событий прошлого.

Источники и литература

- 1) От редакции. Рукописи не горят. Введение в рубрику «Символическая политика». - Полис. Политические исследования. 2015. № 4. С. 9-11. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.isras.ru/index.php?page_id=2624&jid=5031&jn=polis
- 2) Малинова О.Ю. Коммеморация исторических событий как инструмент символической политики: возможности сравнительного анализа // «Полития». 2017. № 4 (87). [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kommemoratsiya-istoricheskikh-sobytyiy-kak-instrument-simvolicheskoy-politiki-vozmozhnosti-sravnitel'nogo-analiza>
- 3) Malingre, V. Pietralunga, C. Polémique sur Pétain, prix des carburants : le chaotique périple mémoriel de Macron // Le Monde, 2018. [Электронный ресурс] URL: https://www.lemonde.fr/emmanuel-macron/article/2018/11/08/polemique-sur-petain-prix-des-carburants-le-chaotique-periple-memoriel-de-macron_5380473_5008430.html
- 4) France mémoire, un nouveau service pour repenser les commémorations nationales // La Croix. 2021. [Электронный ресурс] URL: <https://www.la-croix.com/Culture/France-memoire-nouveau-service-repenser-commemorations-nationales-2021-01-16-1201135298>
- 5) Godard, H. Exclure Louis-Ferdinand Céline ? // Le Monde, 2011. [Электронный ресурс] URL: https://www.lemonde.fr/idees/article/2011/01/24/exclure-louis-ferdinand-celine_1469805_3232.html
- 6) France Mémoire [Electronic resource]. - l'Institut de France. - URL: <https://www.institutdefrance.fr/commemorations-nationales/>