

## Интерпретация значения Ржевской битвы 1942–1943 гг. в научно-популярной журналистике России

Научный руководитель – Ущиповский Сергей Николаевич

*Заречный Егор Евгеньевич*

*Студент (магистр)*

Санкт-Петербургский государственный университет, Институт "Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций Кафедра истории журналистики,

Санкт-Петербург, Россия

*E-mail: st069021@student.spbu.ru*

Великая Отечественная война - это историческое событие настолько глобального масштаба, что в нем до сих пор содержится множество «белых пятен». В данном случае речь идет не столько об отдельных эпизодах войны, сколько о масштабных сражениях, которым по тем или иным причинам не нашлось должного места в официальной истории Великой Отечественной войны. В последние несколько десятилетий внимание широкой общественности и академических ученых все больше концентрируется на одном из таких «белых пятен» - Ржевской битве.

Почему же именно на этом событии? Причин тому несколько. Во-первых, школьный и вузовский курсы по истории России если и касаются данного события, то поверхностно. При этом практически все знают знаменитое стихотворение А.Т. Твардовского «Я убит подо Ржевом...». Самый известный факт о Ржевской битве - большое количество людских потерь Красной Армии. Разрозненность и фрагментарность сведений о Ржевской битве порождает различные желтые сенсации и тезисы в духе «Маршал Жуков - мясник», «завалили немцев трупами» и т.д. Во-вторых, академическая наука до сих пор не смогла выработать сколь-нибудь единую и непротиворечивую концепцию Ржевской битвы, даже сам этот термин дискуссионен. Крупные исследования по указанной теме можно пересчитать на пальцах одной руки, при этом наиболее фундаментальная работа была написана американским историком Д. Гланцем еще в 1999 г. В-третьих, высокая степень засекреченности документов отечественных военных архивов, особенно ЦАМО РФ, вызывает закономерные опасения у обывателей о том, что государственная власть скрывает от них «историческую правду».

Как представляется, почву для манипуляций и политической ангажированности дает именно низкий уровень знаний целевой аудитории о событиях Ржевской битвы. Данный тезис подтверждается проведенным автором пилотажным исследованием в виде анкеты на знание событий среди обучающихся ВШЖиМК СПбГУ. В частности, лишь около 60% респондентов сталкивались с понятием «Ржевская битва», а из сталкивавшихся  $\frac{3}{4}$  смогли точно указать датировку этого исторического события. Вопросы о личностях командующих войсками и итогах битвы вызвали у респондентов значительные трудности. Таким образом, в ходе пилотажного исследования у респондентов были выявлены значительные лакуны в знаниях по указанной теме.

В российских научно-популярных СМИ периодически появляются материалы, нацеленные на освещение Ржевской битвы (журналы «Родина» [5], «Дилетант» [3]). На YouTube-канале «TacticMedia» и связанных с ним каналах регулярно выходят лекции о Ржевской битве с участием известного российского популяризатора науки и сотрудника института военной истории ВА ГШ ВС РФ А.В. Исаева [1]. Государственная власть Российской Федерации тоже не остается в стороне: так, именно подо Ржевом в 2020 г. президентами России и Белоруссии был открыт самый крупный военно-исторический мемориал в постсоветской

России. Годом ранее был снят и показан на федеральных каналах художественный фильм «Ржев». Заказчиком картины выступил известный российский бизнесмен Евгений Пригожин [4]. Таким образом, можно констатировать, что Ржевская битва постепенно входит в актуальную повестку событий Великой Отечественной войны в медийной среде.

Перечисленные выше материалы содержат в себе явный политический подтекст: публикации в журнале «Родина» и видеолекции канала «TacticMedia» можно назвать условно государственно-патриотическими, в журнале «Дилетант» - либерально-антисоветскими. К последним можно так же отнести провальный во всех отношениях репортаж А. Пивоварова на YouTube-канале «Редакция» «Серебряков и Пивоваров в местах Ржевской мясорубки...» [2]. Из всех встречавшихся автору материалов по Ржевской битве этот не выдерживает критики ни с точки зрения фактажа, ни с точки зрения подбора соведущего, ни даже с точки зрения операторской работы (в частности, в моменте 27:33 в кадр попадает один из операторов).

Объектом нашего исследования выступает история Ржевской битвы, а предметом - интерпретация данного события в современных российских научно-популярных СМИ. Под интерпретацией следует понимать определенные концепции исторических событий, связанные с их оценкой на основании политической позиции (либеральной, государственнической и т.д.). Под Ржевской битвой имеется в виду боевые действия в районе т.н. Ржевско-Вяземского выступа, которые проходили в данной местности с весны 1942 по весну 1943 гг.

Целью нашего исследования является выявление и обобщение имеющихся в современных российских научно-популярных СМИ основных концепций Ржевской битвы, выдвижение альтернативной концепции, в которой автор работы стремится избежать присущих существующим недостатков. Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) Выявить и концептуально систематизировать максимальное количество научно-популярных материалов, посвященных Ржевской битве.
- 2) Проанализировать тезисы, при помощи которых авторы данных материалов конструируют свои концепции Ржевской битвы.
- 3) Предложить альтернативный взгляд на историю Ржевской битвы с учетом выявленных концептуальных недостатков в проанализированных в ходе исследования материалах.

Гипотеза настоящего исследования состоит в том, что в современных отечественных СМИ публикации о Ржевской битве имеют четко выраженный политический подтекст, в зависимости от направленности которого интерпретируется история Ржевской битвы. Данные интерпретации основываются на искажении, замалчивании, а зачастую и на непонимании исторических фактов.

### Источники и литература

- 1) Youtube-канал «TacticMedia» «Сражение под Ржевом». URL: [https://www.youtube.com/playlist?list=PL9ybxskzafo3DAZinhHoebW\\_oEVBeaOwR](https://www.youtube.com/playlist?list=PL9ybxskzafo3DAZinhHoebW_oEVBeaOwR) (дата обращения 2023.03.03).
- 2) Youtube-канал «Редакция» «Серебряков и Пивоваров в местах Ржевской мясорубки и музее Сталина». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=e8kh-wL8CzU> (дата обращения 2023.03.03).
- 3) Ю. Старшов «Борьба за Ржевский выступ». URL: <https://diletant.media/articles/45238980> (дата обращения 2023.03.03).
- 4) Пресс-служба компании «Конкорд» «#603 Запрос от редакции немецкого портала "Т-online" и ответ». URL: [https://vk.com/wall-177427428\\_940](https://vk.com/wall-177427428_940) (дата обращения 2023.03.03).

- 5) А. Смирнов «"Я убит и не знаю - наш ли Ржев наконец?" "Родина" - об одном из самых жестоких сражений Великой Отечественной». URL: <https://rg.ru/2017/03/03/rodina-rzhev.html> (дата обращения 2023.03.03).