

Секция «Лингводидактика: актуальные проблемы обучения иностранным языкам в ВУЗе»

Потенциал аутентичных видеоматериалов для развития лингвокультурологической компетенции у студентов языковых вузов.

Узунян Анна Артюшевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Кафедра теории преподавания иностранных языков, Москва, Россия

E-mail: uzunyan.2014@mail.ru

Использование аутентичных материалов при обучении иностранному языку является необходимым условием для создания атмосферы речевого общения и развития лингвокультурологической компетенции у студентов языковых вузов.

Целью данного исследования является обоснование теоретической и практической значимости и необходимости использования аутентичных видеоматериалов для развития лингвокультурологической компетенции у студентов языковых вузов. Для того, чтобы эмпирически подтвердить данное положение, был использован экспериментальный метод (опрос среди студентов факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова).

Актуальность данного исследования заключается в:

- 1) большой значимости информации о национально-специфических компонентах культуры англоговорящих стран, которая наглядно отражает англоязычную картину мира, что необходимо для формирования лингвокультурологической компетенции учащихся;
- 2) необходимости развития лингвокультурологической компетенции, включающей в себя знания традиции, обычаев и норм поведения, принятых в стране изучаемого языка, а также умение варьировать языковые формы в зависимости от социальных ролей говорящих.
- 3) значимости использования аутентичных видеоматериалов в процессе развития лингвокультурологической компетенции, что позволяет учащимся окунуться в максимально приближенный к реальному, полноценный контекст общения и правильно его интерпретировать.

Научная новизна работы состоит в исследовании потенциала аутентичных видеоматериалов для развития лингвокультурологической компетенции (на основе канадского кинематографа).

Одним из самых эффективных способов формирования и развития лингвокультурологической компетенции у студентов языковых вузов является использование в процессе обучения аутентичных видеоматериалов, так как они представляют собой полноценное отображение иноязычной культуры, иллюстрируя не только особенности языка, но и поведенческие паттерны, характерные черты повседневной жизни, а также аспекты невербальной коммуникации, включая жесты и мимику. Под аутентичными видеоматериалами в данном исследовании понимаются предназначенные для носителей языка записи, которые содержат как лингвистическую, так и экстралингвистическую информацию о разных сферах жизни общества и показывают функционирование языка как средства коммуникации в естественном окружении. [1]

Следует добавить, что аутентичные видеоматериалы повышают вовлеченность студентов в образовательный процесс благодаря своему стилистическому и жанровому разнообразию. При этом никакие другие материалы не могут дать такого полного представления о культурной реальности страны изучаемого языка и продемонстрировать сочетание вербального и невербального общения. [2] Более того, использование аутентичных видеоматериалов в процессе обучения иностранному языку дает возможность студентам получать полную и системную информацию о лингвистических, социокультурных характеристиках иностранного языка и формировать навыки интерпретации стереотипных ситуации иноязычного общения.

Понятие лингвокультурологическая компетенция в данном исследовании понимается как совокупность знания, умения и личностных качеств, приобретаемых в процессе освоения системы культурных ценностей, выраженных в языке и регулирующих коммуникативное поведение носителей этого языка. В процессе развития умения лингвокультурологической компетенции развиваются качества личности, которые необходимы для межкультурного коммуниканта. [3] Например, эмпатия, толерантное отношение к культурной самобытности народов стран изучаемого языка и своего народа; готовность и способность использовать и изменять сложившиеся стереотипы в связи с приобретением новых знания и опыта; стремление расширять знания о социокультурной жизни страны изучаемого языка и родной страны; осознание и проявление себя как равноправного и полноценного участника диалога культур, способного осуществлять адекватное межкультурное взаимодействие; межкультурная адаптация; способность к рефлексии.

Источники и литература

- 1) Аутентичные видеоматериалы на уроках иностранного языка как средство познавательной деятельности учащихся // Инфоруок URL: <https://infourok.ru/autentic-hnie-videomateriali-na-urokah-inostrannogo-yazika-kak-sredstvo-poznavatelnoy-deyatelnosti-uchaschihsya-2277698.html> (дата обращения: 6.01.2023).
- 2) Ревина Е. В. Использование аутентичных видеоматериалов в процессе обучения иностранному языку // Вестник Самарского государственного технического университета. . - 2015. - №Том 12, № 4. - С. 99-103.
- 3) Сергеева Н.Н. Чикунова А. Е. Аутентичные видеоматериалы как средство развития социокультурной компетенции студентов экономических специальностей // Педагогическое образование в России. - 2011. - №1. - С. 147-157.