

**Проблемы неполной семьи в Испании на материале испанского кинематографа и печатных СМИ.**

*Богданова Алена Дмитриевна*

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Кафедра региональных исследований, Москва, Россия

*E-mail: 2346054@gmail.com*

Проблемы неполной семьи в Испании на материале испанского кинематографа и печатных СМИ.

Богданова Алена Дмитриевна

Студент

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова,  
Факультет иностранных языков и регионоведения, Москва, Россия

E-mail: 2346054@gmail.com

Концепт семьи в разных странах является ключевым и определяющим фактором в изучении культуры и традиций народов. Концепт семьи не считается сформировавшимся окончательно по причине того, что с ходом времени ему свойственно меняться и трансформироваться. На его изменения влияют социальные, экономические, идеологические и культурные аспекты современного общества [1].

В понимании испанцев семья является ключевым фактором в формировании и воспитании личности человека. Более того, семья в Испании рассматривается как сложная сеть отношений, определяющих социальную жизнь людей, и как движущая сила социальных изменений внутри общества [4]. Данные опросов [2] указывают на то, что основными ценностями для испанцев в рамках семейных отношений являются поддержание хороших отношений между родителями и детьми, а также тесные связи с другими родственниками [3]. Несмотря на это, в современном испанском обществе редко можно встретить семьи, в которых несколько поколений проживают совместно. Отмечается [3], что это происходит из-за желания молодых испанцев отделиться от старшего поколения и вести более самостоятельную жизнь. Кроме того, в Испании наблюдается рост числа неполных семей.

В исследовании были использованы два источника: испанский кинематограф и печатные СМИ. Основными объектами изучения стали фильмы: “Возьми мои глаза” (“Te doy mis ojos”) 2003, “Все что ты хочешь” (“Todo lo que tú quieras”) 2010 года, “Моя большая испанская семья” (“La gran familia española”) 2013, “Несмотря ни на что” (“Pesar de todo”) 2019. В качестве фокуса анализа был выбран аспект неполных испанских семей. Анализ показал, что для современной Испании актуальными являются проблемы неполных семей, в которых, в отличие от прошлого периода, воспитанием ребенка занимается отец. Данная тенденция наиболее ярко прослеживается в таких фильмах, как “Возьми мои глаза” и “Все, что ты хочешь”, где главой и единственным воспитателем ребенка становится отец, который занимает важную роль в жизни семьи, как единственный ответственный взрослый. Кроме того, аспект отношений старшего и младшего поколений неизменно является ключевым в современном испанском обществе. Дети играют важную роль, им отдают предпочтение во всех важных вопросах. Своей первостепенной задачей большинство испанских родителей ставят заботу о своем ребенке и его финансовое обеспечение на протяжении жизни. Ярким примером стал фильм “Моя большая испанская семья”, где отец

семейства позаботился о благополучии каждого из своих сыновей и потратил свою жизнь на их воспитание и благополучие.

На данный момент существует большое количество семей, где отец и мать меняются ролями и выполняют новые для себя функции: мать зарабатывает деньги, а отец занимается воспитанием ребенка. Причиной таких изменений может служить трансформация роли женщин в обществе, желание быть независимыми от мужчин и иметь те же привилегии в обществе, что и мужчины. Также на данный фактор может влиять увеличившееся число разводов в Испании, которое приводит к жизни супругов отдельно друг от друга, а также к воспитанию ребенка без полноценного включения отца и матери в развитие сына или дочери.

При анализе печатных СМИ были использованы несколько испанских газет, которые имеют наиболее широкий тираж [2]: «ABC», «El País», «El Mundo», «El Correo», «La Vanguardia», «Faro de Vigo». В исследовании были использованы не только национальные газеты, но и региональные: каталонские газеты «Faro de Vigo» и «La Vanguardia», баскская газета «El Correo». В исследовании были рассмотрены более 100 статей, выпущенных в период с 2018 по 2022 год. Среди 111 статей, посвященных семье, семейным трансформациям и ценностям, проблемам в данном социальном институте, более 25% статей были посвящены проблемам неполных семей. Таким образом, опираясь на данные исследования печатных СМИ, можно сделать вывод о том, что проблема неполных семей является актуальной в современном испанском обществе. В статьях, посвященных данной теме, часто поднимается вопрос феминизма и отцов-одиночек, которые часто занимают место женщины-воспитателя в неполных семьях. Несмотря на это, согласно статистике, восемь из десяти неполных семей состоят из матерей-одиночек с детьми.

Чаще всего в статьях данной тематики упоминаются финансовые проблемы родителей-одиночек, а также вопросы финансовой поддержки неполных семей со стороны государства. В целом родители-одиночки отстаивают права за большее количество дней оплачиваемого отпуска после рождения детей, что говорит о недостаточности времени по причине того, поскольку большинство родителей вынуждены не работать, а заниматься воспитанием детей и ведением домашнего хозяйства. Испанцы активно отстаивают права на то, чтобы «новые» многодетные семьи с матерями или отцами-одиночками могли бы пользоваться большими возможностями, скидками и льготами, чем полагаются и всем остальным семьям. Яркими примерами могут служить испанские статьи из газеты «El País», в которых указано желание родителей одиночек добиться дополнительной финансовой поддержки со стороны государства, а также официального рассмотрения их семей, как особой семейной модели.

Таким образом, можно сделать вывод, что проблемы неполных семей являются актуальными в современном обществе Испании. На данный момент происходит трансформация стандартной модели семьи: в обществе появляется большее количество неполных семей, во главе которой может стоять, как мужчина, так и женщина. Проблемами неполных семей чаще всего являются гендерные трансформации и недостаток государственной поддержки, в том числе и финансовой.

#### Литература

- 1) Железнова Ю.В. Лингвокогнитивные и лингвокультурное исследование концепта «Семья». Ижевск, 2009.
- 2) Локтев С.П. Этнокультура Испании. Пятигорск, 2009
- 3) Belén Zárate Rivero. Family As a source of intergenerational solidarity. Special attitude to senior societies: example of Spain. Spain, 2018. [Электронный ресурс], URL:<https://cybe>

[rleninka.ru/article/n/family-as-a-source-of-intergenerational-solidarity-specialattitude-to-senior-societies-example-of-spain](https://rleninka.ru/article/n/family-as-a-source-of-intergenerational-solidarity-specialattitude-to-senior-societies-example-of-spain) (дата обращения 5.02.2023)

4. Hector Grad. Spain: tradition and modernity in family structure and values. Madrid, 2006, [Электронный ресурс], URL:[https://www.researchgate.net/publication/292357664\\_Spain\\_Tradition\\_and\\_modernity\\_in\\_family\\_structure\\_and\\_values](https://www.researchgate.net/publication/292357664_Spain_Tradition_and_modernity_in_family_structure_and_values) (дата обращения 6.02.2023).