

Сяо - традиционный китайский духовой инструмент.

Ян Цзыюань

Студент (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет искусств,
Кафедра музыкального искусства, Москва, Россия

E-mail: 1577815925@qq.com

Обычно Сяо изготавливаются из бамбука, с отверстием для дудочки на верхнем конце. Существуют также нефритовые трубы из нефрита и медные трубы из меди. Их различают по количеству "отверстий" между шестидырчатыми и восьмидырчатыми трубами.

Сяо имеет долгую историю и обладает мягким, тихим и элегантным звучанием, подходящим для сольного и репертуарного исполнения. Он обладает глубоким и характерным звучанием в диапазоне низких частот, округлым и красивым звучанием в среднем диапазоне и напряженным звучанием в диапазоне высоких частот. Громкость сяо невелика, и оркестр играет лучше, когда одновременно звучит несколько сяо.

В Китае сяо имеет свою особую систему настройки. Название мелодии не имеет никакого отношения к длине сяо или уровню мелодии. "Тюнинг Сякудзи". Скорее, настройка делится в зависимости от положения отверстия, где находится основной тон сяо: "настройка сяогун", "настройка чжэнгун", "настройка фань цзы", "настройка лю цзы". "настройка Й цзы" и "настройка Шан цзы". [U+300A] Юань Цзинфан. Искусство дунсяо в китайской традиционной музыкальной культуре[J]. Музыкальные исследования, 2000(01):22-32 [U+300B] (4 [U+FF0C] 30)

Развитие традиционных китайских духовых инструментов неотделимо от сяо.

Источники и литература

- 1) Ван Цзюнь. Исследование по истории и распространению китайского сяо [J]. Журнал Нанкинского колледжа искусств (Музыка и исполнительство), 2022(04):8-15+224.
- 2) Танг Иньинь. О развитии китайского репертуара и его перспективах[D]. Шеньянский нормальный университет, 2018.
- 3) Цюй Сюэюань. Исследование инструментов флейты и сяо и их применения в династиях Хань и Тан [D]. Университет Цзилинь, 2020. DOI:10.27162/d.cnki.gjlin.2020.001497.
- 4) Юань Цзинфан. Искусство дунсяо в китайской традиционной музыкальной культуре[J]. Музыкальные исследования, 2000(01):22-32