

Секция «История нового времени стран Европы и Америки»

Внутриполитические проблемы Англии первой трети XIX в.: взгляд Р. Саути

Научный руководитель – Гладышев Андрей Владимирович

Языкова Екатерина Андреевна

Аспирант

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского, Институт истории и международных отношений, Саратов, Россия

E-mail: yazykova64@yandex.ru

Роберт Саути - английский мыслитель, философ, историк и поэт эпохи романтизма, оттенённый блестящей плеядой своих современников, он больше известен современному читателю, как один из представителей «Озерной школы».

Еще будучи юношей Р. Саути активно интересовался политикой, поддерживал Французскую революцию и причислял себя к почитателям Наполеона [3]. По мере своего физического и морального роста, Р. Саути отходит от своих юношеских радикальных идей и становится на путь консерватизма. До конца 1799 г. он все еще считал Французскую революцию, несмотря на все ее эксцессы, благотворным событием. Переворот 18 брюмера в ноябре того же года, приведший Наполеона к власти, поколебал веру Р. Саути во Францию [5]. Война на Пиренейском полуострове так же не способствовала теплоте отношений Р. Саути к Франции в целом и к Наполеону, в частности. Побывав на полуострове в молодом возрасте и полюбив Испанию и Португалию, Р. Саути переживает за судьбу этих, близких для него, стран.

Понимая свою несостоятельность в разрешении международного кризиса, Р. Саути делает то, что по его мнению, будет гораздо полезнее, как для него самого, так и для его страны [4]. Р. Саути «погружается» в изучение внутриполитической обстановки Англии первой трети XIX в.

Несмотря на свой юный возраст, круг вопросов, который Р. Саути затрагивает в своих сочинениях касается практически всех сфер внутренней жизни страны. Особое внимание Р. Саути уделяет вопросам политической системы Англии, а также вопросам религии и личных убеждений англичан.

Политика и религия - темы, пронизывающие творчество Р. Саути на протяжении всей его жизни. В рамках данного доклада автор предпримет попытку показать, как Р. Саути реагировал на внутренние политические и религиозные вызовы, возникающие в Англии в первой трети XIX в.

Источники и литература

- 1) 1. Beshero-Bondar E. E. Southey's Gothic Science: Galvanism, Automata, and Heretical Sorcery in Thalaba the Destroyer //Genre: Forms of Discourse and Culture, 2009. Vol. 42. №. 1-2. P. 1-32. 2. Courbage Y., Fargues P., Mabro J. Christians and Jews under Islam. London, New York: I.B. Tauris; New York: Distributed by St. Martin's Press, 1998. 242 p. 3. García M. A. M. D. The Napoleon mystique and British poets //Revista Científica General José María Córdova, 2019. Vol. 17. №. 26. P. 358-377. 4. Southey R. Selections from the Letters of Robert Southey. Longman, 1856. Vol. 1. 431 p. 5. Speck W. A. Robert Southey: entire man of letters. Yale University Press, 2006. 305 p. 6. Stock P. Imposing on Napoleon: the Romantic appropriation of Bonaparte //Journal of European studies, 2006. Vol. 36. №. 4. P. 363-388. 7. Языкова Е. А. Роберт Саути – защитник Церкви Англии / Е. А. Языкова // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: История. Международные отношения, 2022. Vol. 22. № 3. С. 329–336.